

KENWOOD

KDC-461U

CD-RECEIVER

INSTRUCTION MANUAL

CD-RECEIVER

BEDIENUNGSANLEITUNG

CD-РЕСИВЕР

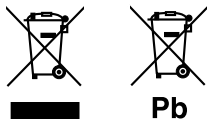
ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

CD-РЕСИВЕР

ІНСТРУКЦІЯ З ЕКСПЛУАТАЦІЇ

JVC KENWOOD Corporation





Information on Disposal of Old Electrical and Electronic Equipment and Batteries (applicable for EU countries that have adopted separate waste collection systems)

Products and batteries with the symbol (crossed-out wheeled bin) cannot be disposed as household waste.

Old electrical and electronic equipment and batteries should be recycled at a facility capable of handling these items and their waste byproducts.

Contact your local authority for details in locating a recycle facility nearest to you. Proper recycling and waste disposal will help conserve resources whilst preventing detrimental effects on our health and the environment.

Notice: The sign "Pb" below the symbol for batteries indicates that this battery contains lead.

Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten und Batterien (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für solche Geräte)

Das Symbol (durchgestrichene Mülltonne) auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall behandelt werden darf, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten und Batterien abgegeben werden muss.

Durch Ihren Beitrag zur korrekten Entsorgung dieses Produktes schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen.

Unsachgemäße oder falsche Entsorgung gefährden Umwelt und Gesundheit. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produktes erhalten Sie von Ihrer Gemeinde oder den kommunalen Entsorgungsbetrieben.

Achtung: Das Zeichen „Pb“ unter dem Symbol für Batterien zeigt an, dass diese Batterie Blei enthält.

For Israel

מידע בדבר השלכה לאשפה של ציוד חשמלי ואלקטרוני יש וכן סוללות (רלוונטי למדינות שמשתמשות במערכת איסוף אשפה מופרדת).

לא ניתן להשליך מוצרים וסוללות עם הסימון (פח אשפה עם X עליו) כאשפה ביתית רגילה. יש למחזר ציוד חשמלי ואלקטרוני יש וכן סוללות במתקן המסוגל לטפל בפריטים כאלה ובתוצרי הלוואי שלהם. צרו קשר עם הרשות המקומית לקבלת פרטים אודות מתקן המיחזור הקרוב אליכם. מיחזור והשלכה לאשפה נאותים יעזרו לשמר משאבים ולמנוע השפעות שליליות על בריאותנו ועל הסביבה. שימו לב: הסימון Pb שמתחת לסימון עבור סוללות מצוין שסוללה מכילה עופרת.



Declaration of Conformity with regard to the EMC Directive 2004/108/EC
Declaration of Conformity with regard to the RoHS Directive 2011/65/EU

Manufacturer:

JVC KENWOOD Corporation

3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, Japan

EU Representative:

JVC KENWOOD NEDERLAND B.V.

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, The Netherlands

Konformitätserklärung in Bezug auf die EMC-Vorschrift 2004/108/EC

Konformitätserklärung in Bezug auf die RoHS-Vorschrift 2011/65/EU

Hersteller:

JVC KENWOOD Corporation

3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, Japan

EU-Vertreter:

JVC KENWOOD NEDERLAND B.V.

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Niederlande

For Turkey

Bu ürün 28300 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Atık Elektrikli ve Elektronik Eşyaların Kontrolü Yönetmeliğe uygun olarak üretilmiştir.

Eski Elektrik ve Elektronik Ekipmanların İmha Edilmesi Hakkında Bilgi (ayrı atık toplama sistemlerini kullanan ülkeleri için uygulanabilir)



Sembollü (üzerinde çarpı işareti olan çöp kutusu) ürünler ev atıkları olarak atılamaz.

Eski elektrik ve elektronik ekipmanlar, bu ürünleri ve ürün atıklarını geri dönüştürebilecek bir tesiste değerlendirilmelidir. Yaşadığınız bölgeye en yakın geri dönüşüm tesisinin yerini öğrenmek için yerel makamlara müracaat edin. Uygun geri dönüşüm ve atık imha yöntemi sağlığımız ve çevremiz üzerindeki zararlı etkileri önlerken kaynakların korunmasına da yardımcı olacaktır.



The marking of products using lasers

The label is attached to the chassis/case and says that the component uses laser beams that have been classified as Class 1. It means that the unit is utilizing laser beams that are of a weaker class. There is no danger of hazardous radiation outside the unit.

Kennzeichnung von Geräten mit Laser-Abtastern

Das Etikett ist am Chassis/Gehäuse angebracht und besagt, dass sich die Komponente Laserstrahlen bedient, die als Laserstrahlen der Klasse 1 klassifiziert wurden. Dies weist darauf hin, dass sich das Gerät Laserstrahlen bedient, die einer schwächeren Klasse angehören. Das bedeutet, dass durch den sehr schwachen Laserstrahl keine Gefahr durch gefährliche Strahlungen außerhalb des Geräts besteht.

Маркировка изделий, использующих лазеры

К корпусу устройства прикреплена табличка, указывающая, что устройство использует лазерные лучи класса 1. Это означает, что в устройстве используются лазерные лучи слабой интенсивности. Они не представляют опасности и не распространяют опасную радиацию вне устройства.

Маркування виробів, обладнаних лазером

На каркас/корпус поміщається наклейка, в якій зазначається, що даний виріб випромінює лазерні промені Класу 1. Це означає, що даний апарат використовує лазерні промені слабшого класу. За межами даного апарату не існує небезпеки лазерного випромінювання.



Дата изготовления (месяц/год) находится на этикетке устройства.

В соответствии с Законом Российской Федерации “О защите прав потребителей” срок службы (годности) данного товара “по истечении которого он может представлять опасность для жизни, здоровья потребителя, причинять вред его имуществу или окружающей среде” составляет семь (7) лет со дня производства. Этот срок является временем, в течение которого потребитель данного товара может безопасно им пользоваться при условии соблюдения инструкции по эксплуатации данного товара, проводя необходимое обслуживание, включающее замену расходных материалов и/или соответствующее ремонтное обеспечение в специализированном сервисном центре.

Дополнительные косметические материалы к данному товару, поставляемые вместе с ним, могут храниться в течение двух (2) лет со дня его производства.

Срок службы (годности), кроме срока хранения дополнительных косметических материалов, упомянутых в предыдущих двух пунктах, не затрагивает никаких других прав потребителя, в частности, гарантийного свидетельства KENWOOD, которое он может получить в соответствии с законом о правах потребителя или других законов, связанных с ним.

Декларація про Відповідність Вимогам Технічного Регламенту Обмеження Використання деяких Небезпечних Речовин в електричному та електронному обладнанні (затвердженого Постановою №1057 Кабінету Міністрів України)

Виріб відповідає вимогам Технічного Регламенту Обмеження Використання деяких Небезпечних Речовин в електричному та електронному обладнанні (ТР ОБНР).

Вміст небезпечних речовин у випадках, не обумовлених в Додатку №2 ТР ОБНР:

1. свинець (Pb) – не перевищує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
2. кадмій (Cd) – не перевищує 0.01 % ваги речовини або в концентрації до 100 частин на мільйон;
3. ртуть (Hg) – не перевищує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
4. шестивалентний хром (Cr 6+) – не перевищує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
5. полібромбіфеноли (PBB) – не перевищує 0.1% ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон;
6. полібромдефенілові ефіри (PBDE) – не перевищує 0.1 % ваги речовини або в концентрації до 1000 частин на мільйон.

CONTENTS

BEFORE USE	2
BASICS	3
GETTING STARTED	3
RADIO	5
CD / USB / iPod	6
AUX	8
AUDIO SETTINGS	8
DISPLAY SETTINGS	9
MORE INFORMATION	9
TROUBLESHOOTING	10
SPECIFICATIONS	11
INSTALLATION / CONNECTION	12

How to read this manual

- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate.
- [XX] indicates the selected items.
- (➡ XX) indicates references are available on the stated page.

BEFORE USE

▲ Warning

Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.

▲ Caution

Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

General:

- Avoid using the USB device or iPod/iPhone if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit, to prevent a short circuit.
- If a disc error occurs due to condensation on the laser lens, eject the disc and wait for the moisture to evaporate.

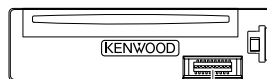
Maintenance

Cleaning the unit: Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

Cleaning the connector: Detach the faceplate and clean the connector gently with a cotton swab, being careful not to damage the connector.

Handling discs:

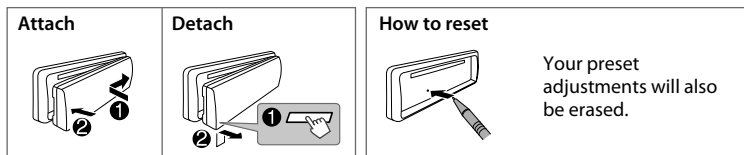
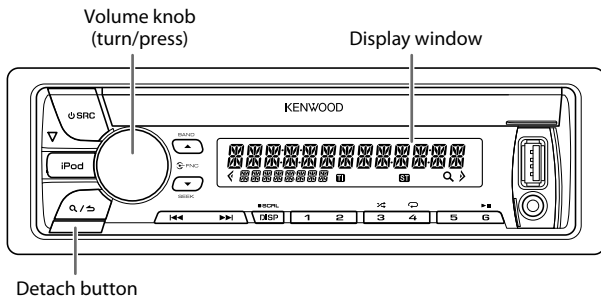
- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- Clean the disc with a dry silicone or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing discs from this unit, pull them out horizontally.
- Remove burrs from the center hole and disc edge before inserting a disc.



Connector (on the reverse side of the faceplate)

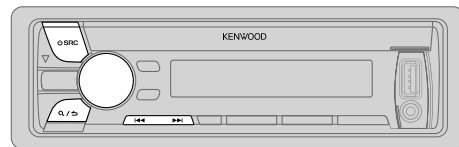
BASICS

Faceplate



To	Do this (on the faceplate)
Turn on the power	Press SRC . • Press and hold to turn off the power.
Adjust the volume	Turn the volume knob.
Select a source	Press SRC repeatedly.
Change the display information	Press DISP SCRL repeatedly. • Press and hold to scroll the current display information.

GETTING STARTED



1 Cancel the demonstration

When you turn on the power (or after you reset the unit), the display shows: "SEL LANGUAGE" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Turn the volume knob to select [ENG] (English) or [RUS] (Russian), then press the knob. [ENG] is selected for the initial setup.

Then, the display shows: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 2 Press the volume knob. [YES] is selected for the initial setup.
- 3 Press the volume knob again. "DEMO OFF" appears.

2 Set the clock

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [CLOCK ADJUST], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Day → Hour → Minute

GETTING STARTED

- 5 Turn the volume knob to select [CLOCK FORMAT], then press the knob.
- 6 Turn the volume knob to select [12H] or [24H], then press the knob.
- 7 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q/↵**.

3

Set the initial settings

- 1 Press **⏻ SRC** to enter **STANDBY**.
- 2 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 3 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q/↵**.

Default: **XX**

AUDIO CONTROL	
SP SELECT	OFF/ 5/4/ 6 × 9/6/ OEM: Selects according to the speaker size (5 inches or 4 inches, 6×9 inches or 6 inches) or OEM speakers for optimum performance.
DISPLAY	
EASY MENU	ON: Both display and button illumination change to white color when entering [FUNCTION]. ; OFF: Both display and button illumination remain as [COLOR SELECT] color. (→ 9)
TUNER SETTING	
PRESET TYPE	NORMAL: Memorizes one station for each preset button in each band (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW). ; MIX: Memorizes one station for each preset button, regardless of the selected band.

SYSTEM	
KEY BEEP	ON: Activates the keypress tone. ; OFF: Deactivates.
SOURCE SELECT	
BUILT-IN AUX	ON: Enables AUX in source selection. ; OFF: Disables. (→ 8)
RUSSIAN SET	Selects the display language for [FUNCTION] menu and Tag information (folder name, file name, song title, artist name, album name) if applicable. OFF: Display language is English. ; BKJ: Display language is Russian.
P-OFF WAIT	Applicable only when the demonstration mode is turned off. Sets the duration when the unit will automatically turns off (while in standby mode) to save the battery. 20M: 20 minutes ; 40M: 40 minutes ; 60M: 60 minutes ; WAIT TIME — — —: Cancels
CD READ	1: Automatically distinguishes between audio file disc and music CD. ; 2: Forces to play as an music CD. No sound can be heard if an audio file disc is played.
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM	
F/W UP xx.xx	YES: Starts upgrading the firmware. ; NO: Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, see: www.kenwood.com/cs/ce/

Muting upon the reception of a phone call

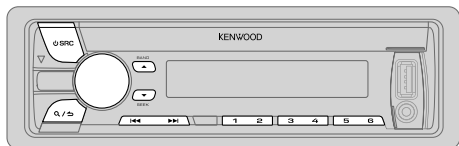
Connect the MUTE wire to your telephone using a commercial telephone accessory. (→ 13)

When a call comes in, "CALL" appears. (The audio system pauses.)

- To continue listening to the audio system during a call, press **⏻ SRC**.
"CALL" disappears and the audio system resumes.

When the call ends, "CALL" disappears. (The audio system resumes.)

RADIO



Search for a station

- 1 Press **SRC** to select TUNER.
 - 2 Press **BAND** repeatedly to select FM1/ FM2/ FM3/ MW (or LW).
 - 3 Press **◀▶** to search for a station.
- To change the searching method for **◀▶**: Press **SEEK** repeatedly.
AUTO1: Automatically search for a station.
AUTO2: Search for a preset station.
MANUAL: Manually search for a station.
 - To store a station: Press and hold one of the number buttons (1 to 6).
 - To select a stored station: Press one of the number buttons (1 to 6).

Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 3 Press and hold **Q/⏏** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q/⏏**.

Default: **XX**

TUNER SETTING

LOCAL SEEK	ON : Searches only FM stations with good reception. ; OFF : Cancels.
AUTO MEMORY	YES : Automatically starts memorizing 6 stations with good reception. ; NO : Cancels. (Selectable only if [NORMAL] is selected for [PRESET TYPE].) (→ 4)

MONO SET	ON : Improves the FM reception, but the stereo effect may be lost. ; OFF : Cancels.
NEWS SET	ON : The unit will temporarily switch to News Programme if available. ; OFF : Cancels.
REGIONAL	ON : Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; OFF : Cancels.
AF SET	ON : Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; OFF : Cancels.
TI	ON : Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information. ; OFF : Cancels.
PTY SEARCH	Press the volume knob to enter PTY language selection. Turn the volume knob to select the PTY language (ENGLISH/ FRENCH/ GERMAN), then press the knob. Selects the available Program Type (see the following), then, press ◀▶ to start.
CLOCK	
TIME SYNC	ON : Synchronizes the unit's time to the Radio Data System station time. ; OFF : Cancels.

- [LOCAL SEEK]/ [MONO SET]/ [NEWS SET]/ [REGIONAL]/ [AF SET]/ [TI]/ [PTY SEARCH] is selectable only when the band is FM1/ FM2/ FM3.
- Available Program Type:
SPEECH: NEWS, AFFAIRS, INFO (information), SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT
MUSIC: POP M (music), ROCK M (music), EASY M (music), LIGHT M (music), CLASSICS, OTHER M (music), JAZZ, COUNTRY, NATION M (music), OLDIES, FOLK M (music)

The unit will search for the Program Type categorized under [SPEECH] or [MUSIC] if selected.

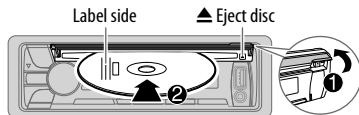
- If the volume is adjusted during reception of traffic information, alarm or news bulletin, the adjusted volume is memorized automatically. It will be applied the next time traffic information, alarm or news bulletin function is turned on.

CD / USB / iPod

Start playback

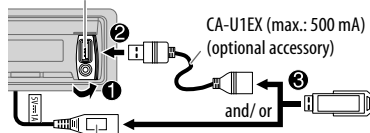
The source changes automatically and playback starts.

CD



USB

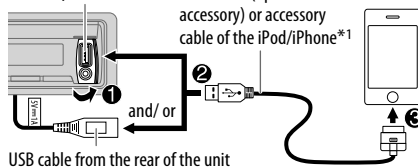
USB input terminal



USB cable from the rear of the unit

iPod/iPhone

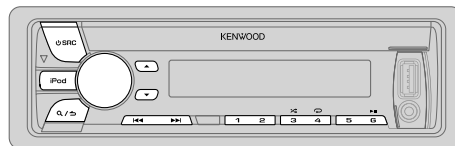
USB input terminal



Press and hold iPod to select the control mode while in iPod source.

MODE ON: From the iPod*2.

MODE OFF: From the unit.



To	Do this
Pause or resume playback	Press 6
Select a track/file	Press 1 / 2 .
Select a folder *3	Press ▲ / ▼ .
Reverse/Fast-forward	Press and hold 1 / 2 .
Repeat play *4	Press 4 repeatedly. <ul style="list-style-type: none">• Audio CD: TRACK REPEAT, REPEAT OFF• MP3/WMA/AAC/WAV file or iPod: FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF• KENWOOD Music Editor Light (KME Light)/ KENWOOD Music Control (KMC) file (➡ 10): FILE REPEAT, REPEAT OFF
Random play *4	Press 3 repeatedly. <ul style="list-style-type: none">• Audio CD: DISC RANDOM, RANDOM OFF• MP3/WMA/AAC/WAV file or iPod or KME Light/ KMC file: FOLDER RANDOM, RANDOM OFF Press and hold 3 to select "ALL RANDOM". *5

*1 Do not leave the cable inside the car when not using.

*2 You can still play/pause, file skip, fast-forward or reverse files from the unit.

*3 Only for MP3/WMA/AAC/WAV files. This does not work for iPod.

*4 **For iPod:** Applicable only when [MODE OFF] is selected.

*5 **For CD:** Only for MP3/WMA/AAC files.

If you connect the iPod/iPhone to the USB input terminal of the unit (while listening to TuneIn Radio, TuneIn Radio Pro or Aupeo), the unit will output the sound from these apps.

Select a track/file from a list

For iPod: Applicable only when [MODE OFF] is selected. (➡ 6)

- 1 Press **Q/↵**.
 - 2 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
 - MP3/WMA/AAC/WAV file: Select the desired folder, then a file.
 - iPod or KME Light/ KMC file: Select the desired file from the list (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*).
- * Only for iPod.
- To return to the root folder (or first file), press number button **5**.
 - To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q/↵**.
 - To cancel, press and hold **Q/↵**.

If you have many files....

You can search through them quickly (on step 2 above) at a preset skip search ratio by pressing **⏮/⏭**.

- See also "Set the skip search ratio."
- Pressing and holding **⏮/⏭** skip songs at the maximum ratio (10%) regardless of the setting made.
- **For USB:** Only for files registered in the database created with KME Light/ KMC.
- Not applicable for audio CD.

Select a song by name

While listening to iPod...

- 1 Press **Q/↵**.
- 2 Turn the volume knob to select a category, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob quickly to enter character search.
- 4 Turn the volume knob to select the character to be searched for.
- 5 Press **⏮/⏭** to move to the entry position.
You can enter up to 3 characters.
- 6 Press the volume knob to start searching.
- 7 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
Repeat step 7 until the desired item is selected.

- To search for a character other than A to Z and 0 to 9, enter only **"*"**.
- To return to the previous hierarchy, press **Q/↵**.
- To return to the top menu, press number button **5**.
- To cancel, press and hold **Q/↵**.

Set the skip search ratio

While listening to iPod or KME Light/ KMC file...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [USB], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [SKIP SEARCH], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
0.5% (default)/ 1%/ 5%/ 10%: Skip search ratio over the total files.
- 5 Press and hold **Q/↵** to exit.

Change the USB drive

When a smartphone (Mass Storage Class) is connected to the USB input terminal, you can select its internal memory or external memory (such as an SD card) to playback the stored songs. You can also select the desired drive to playback when a multiple drives device is connected.

Press number button 5 repeatedly to select the desired drive.

(or)

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [USB], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [MUSIC DRIVE], then press the knob.
- 4 Press the volume knob to select [DRIVE CHANGE].

The next drive is selected automatically.

Repeat steps 1 to 4 to select the following drives.

Selectable items: [DRIVE 1] to [DRIVE 5]

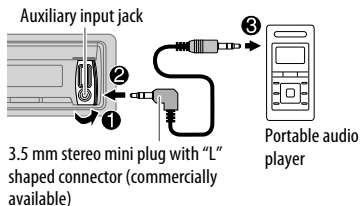
AUX

Preparation:

Select [ON] for [BUILT-IN AUX]. (→ 4)

Start listening

- 1 Connect a portable audio player (commercially available).



- 2 Press **SRC** to select **AUX**.
- 3 Turn on the portable audio player and start playback.

Set the AUX name

While listening to a portable audio player connected to the unit...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [SYSTEM], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [AUX NAME SET], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
AUX (default)/ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV
- 5 Press and hold **Q/↵** to exit.

AUDIO SETTINGS

While listening to any source...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [AUDIO CONTROL], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
Repeat step 3 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q/↵**.

Default: **XX**

SUB-W LEVEL	-15 to +15 (0)	Adjusts the subwoofer output level.
BASS LEVEL	-8 to +8 (+6)	Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)
MID LEVEL	-8 to +8 (+5)	
TRE LEVEL	-8 to +8 (0)	
EQ PRO		
BASS ADJUST	BASS CTR FRQ	60/ 80/ 100/ <u>200HZ</u> : Selects the center frequency.
	BASS LEVEL	-8 to +8 (+6): Adjusts the level.
	BASS Q FACTOR	<u>1.00</u> / 1.25/ 1.50/ 2.00: Adjusts the quality factor.
	BASS EXTEND	ON: Turns on the extended bass. ; OFF: Cancels.
MID ADJUST	MID CTR FRQ	0.5/ 1.0/ 1.5/ <u>2.5KHZ</u> : Selects the center frequency.
	MID LEVEL	-8 to +8 (+5): Adjusts the level.
	MID Q FACTOR	0.75/ 1.00/ <u>1.25</u> : Adjusts the quality factor.
TRE ADJUST	TRE CTR FRQ	10.0/ <u>12.5</u> / 15.0/ 17.5KHZ: Selects the center frequency.
	TRE LEVEL	-8 to +8 (0): Adjusts the level.
PRESET EQ	<u>DRIVE EQ</u> / TOP40/ POWERFUL/ ROCK/ POPS/ EASY/ JAZZ/ NATURAL/ USER: Selects a preset equalizer suitable to the music genre. (Select [USER] to use the customized bass, middle, and treble settings.) [DRIVE EQ] is a preset equalizer that reduces noise from the road.	
BASS BOOST	LEVEL1/ LEVEL2/ LEVEL3: Selects your preferred bass boost level. ; OFF: Cancels.	
LOUDNESS	LEVEL1/ LEVEL2: Selects your preferred low and high frequencies boost to produce a well-balanced sound at a low volume level. ; OFF: Cancels.	

AUDIO SETTINGS

SUBWOOFER SET	ON: Turns on the subwoofer output. ; OFF: Cancels.
LPF SUBWOOFER	THROUGH: All signals are sent to the subwoofer. ; 85HZ/ 120HZ/ 160HZ: Audio signals with frequencies lower than 85 Hz/ 120 Hz/ 160 Hz are sent to the subwoofer.
SUB-W PHASE	REVERSE (180°)/ NORMAL (0°): Selects the phase of the subwoofer output to be in line with the speaker output for optimum performance. (Selectable only if a setting other than [THROUGH] is selected for [LPF SUBWOOFER] .)
HPF	THROUGH: All signals are sent to the speakers. ; 100HZ/ 120HZ/ 150HZ: Audio signals with frequencies higher than 100 Hz/ 120 Hz/ 150 Hz are sent to the speakers.
FADER	R15 to F15 (0): Adjusts the rear and front speaker output balance.
BALANCE	L15 to R15 (0): Adjusts the left and right speaker output balance.
VOLUME OFFSET (Default: 0)	-8 to +8 (for AUX) ; -8 to 0 (for other sources): Presets the volume adjustment level of each source. (Before adjustment, select the source you want to adjust.)
SOUND RECSTR (Sound reconstruction)	ON: Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression. ; OFF: Cancels.

[SUB-W LEVEL]/ [LPF SUBWOOFER]/ [SUB-W PHASE] is selectable only if **[SUBWOOFER SET]** is set to **[ON]**.

DISPLAY SETTINGS

- 1 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]**.
- 2 Turn the volume knob to select **[DISPLAY]**, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
Repeat step 3 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q / ⏏** to exit.

To return to the previous setting item or hierarchy, press **Q / ⏏**.

Default: **XX**

COLOR SELECT	<p>VARIABLE SCAN/ COLOR 01 — COLOR 24/ USER: Selects your preferred key and display illumination color.</p> <p>You can create your own color (when [COLOR 01] — [COLOR 24] or [USER] is selected). The color you have created can be selected when you select [USER].</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Press and hold the volume knob to enter the detailed color adjustment. 2 Press ◀◀ / ▶▶ to select the color (R/ G/ B) to adjust. 3 Turn the volume knob to adjust the level (0 — 9), then press the knob.
DIMMER	ON: Dims the display and button illumination. ; OFF: Illuminates according to the [BRIGHTNESS] settings.
BRIGHTNESS	0 — 31: Selects your preferred brightness level for display and button illumination.
TEXT SCROLL	AUTO/ ONCE: Selects whether to scroll the display information automatically, or scroll only once. ; OFF: Cancels.

MORE INFORMATION

General

- This unit can only play the following CDs:



- Detailed information and notes about the playable audio files are stated in an online manual on the following web site:
www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Playable files

- Playable audio file: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a)
- Playable disc media: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- Playable disc file format: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Long file name.
- Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32

Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or device.

Unplayable discs

- Discs that are not round.
- Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
- Recordable/ReWritable discs that have not been finalized.
- 8 cm CD. Attempting to insert using an adapter may cause malfunction.

MORE INFORMATION

About USB devices


- This unit can play MP3/WMA/AAC/WAV files stored on a USB mass storage class device.
- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.

About KENWOOD Music Editor Light and KENWOOD Music Control


- This unit supports the PC application KENWOOD Music Editor Light and Android™ application KENWOOD Music Control.
- When you play audio files with song data added using the KENWOOD Music Editor Light or KENWOOD Music Control, you can search for audio files by Genres, Artists, Albums, Playlists, and Songs.
- KENWOOD Music Editor Light and KENWOOD Music Control are available on the following web site: www.kenwood.com/cs/ce/

About iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th, and 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th, and 7th generation)
- iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
- For the latest compatible list and software versions of iPhone/iPod, see: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- You cannot operate iPod if “KENWOOD” or “” is displayed on iPod.

TROUBLESHOOTING

Symptom	Remedy
Sound cannot be heard.	<ul style="list-style-type: none">• Adjust the volume to the optimum level.• Check the cords and connections.
“PROTECT” appears and no operations can be done.	Check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly, then reset the unit. If this does not solve the problem, consult your nearest service center.
<ul style="list-style-type: none">• Sound cannot be heard.• The unit does not turn on.• Information shown on the display is incorrect.	Clean the connectors. (➡ 2)
The unit does not work at all.	Reset the unit. (➡ 3)
<ul style="list-style-type: none">• Radio reception is poor.• Static noise while listening to the radio.	<ul style="list-style-type: none">• Connect the antenna firmly.• Pull the antenna out all the way.
“NA FILE” appears.	Make sure the disc contains supported audio files. (➡ 9)
“NO DISC” appears.	Insert a playable disc into the loading slot.
“TOC ERROR” appears.	Make sure the disc is clean and inserted properly.
“PLEASE EJECT” appears.	Reset the unit. If this does not solve the problem, consult your nearest service center.
Disc cannot be ejected.	Press and hold  to forcibly eject the disc. Be careful not to drop the disc when it is ejected. If this does not solve the problem, reset the unit. (➡ 3)

Symptom	Remedy
“READ ERROR” appears.	Copy the files and folders onto the USB device again. If this does not solve the problem, reset the USB device or use another USB device.
“NO DEVICE” appears.	Connect a USB device, and change the source to USB again.
“COPY PRO” appears.	A copy-protected file is played.
“NA DEVICE” appears.	Connect a supported USB device, and check the connections.
“NO MUSIC” appears.	Connect a USB device that contains playable audio files.
“iPod ERROR” appears.	<ul style="list-style-type: none">• Reconnect the iPod.• Reset the iPod.
Noise is generated.	Skip to another track or change the disc.
Tracks do not play back as you intended them to play.	Playback order is determined when files are recorded.
“READING” keeps flashing.	Do not use too many hierarchical levels or folders.
Elapsed playing time is not correct.	This is caused by how the tracks are recorded.
Correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols. Uppercase Cyrillic letters can also be displayed if [RUSSIAN SET] is set to [BKJ]. (➡ 4)

SPECIFICATIONS

Subject to change without notice.

Tuner	FM	Frequency Range	87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz space)
		Usable Sensitivity (S/N = 26 dB)	0.71 μ V/75 Ω
		Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB)	2.0 μ V/75 Ω
		Frequency Response (± 3 dB)	30 Hz — 15 kHz
		Signal-to-Noise Ratio (MONO)	64 dB
		Stereo Separation (1 kHz)	40 dB
	MW	Frequency Range	531 kHz — 1 611 kHz (9 kHz space)
		Usable Sensitivity (S/N = 20 dB)	28.2 μ V
	LW	Frequency Range	153 kHz — 279 kHz (9 kHz space)
		Usable Sensitivity (S/N = 20 dB)	50 μ V

CD player	Laser Diode	GaAlAs
	Digital Filter (D/A)	8 times over sampling
	Spindle Speed	500 rpm — 200 rpm (CLV)
	Wow & Flutter	Below measurable limit
	Frequency Response (± 1 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Total Harmonic Distortion (1 kHz)	0.01 %
	Signal-to-Noise Ratio (1 kHz)	105 dB
	Dynamic Range	90 dB
	Channel Separation	85 dB
	MP3 Decode	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA Decode	Compliant with Windows Media Audio
	AAC Decode	AAC-LC “.m4a” files

USB	USB Standard	USB 1.1, USB 2.0 (Full speed)
	File System	FAT12/ 16/ 32
	Maximum Supply Current	DC 5 V \leq 1 A
	MP3 Decode	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3
	WMA Decode	Compliant with Windows Media Audio
	AAC Decode	AAC-LC “.m4a” files
Audio	WAV Decode	Linear-PCM

Audio	Maximum Output Power	50 W \times 4
	Output Power (DIN 45324, +B = 14.4 V)	30 W \times 4
	Speaker Impedance	4 Ω — 8 Ω
	Tone Action	Bass 200 Hz \pm 8 dB
		Middle 2.5 kHz \pm 8 dB
		Treble 12.5 kHz \pm 8 dB
Auxiliary	Preout Level/Load (CD)	2 500 mV/10 k Ω
	Preout Impedance	\leq 600 Ω

Auxiliary	Frequency Response (± 3 dB)	20 Hz — 20 kHz
	Input Maximum Voltage	1 200 mV
	Input Impedance	30 k Ω

General	Operating Voltage	14.4 V (10.5 V — 16 V allowable)
	Maximum Current Consumption	10 A
	Operational Temperature Range	0°C — +40°C
	Installation Size (W \times H \times D)	182 mm \times 53 mm \times 159 mm
	Weight	1.2 kg

▲ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape to prevent a short circuit.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

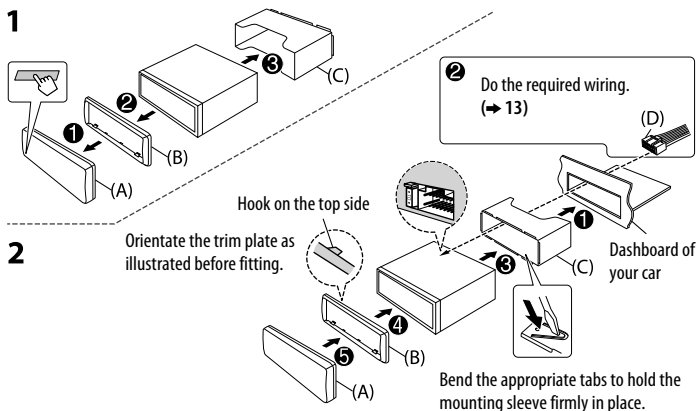
▲ Caution

- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the \ominus wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

Basic procedure

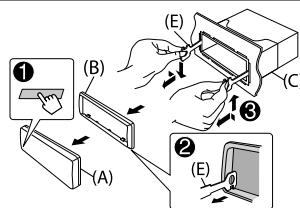
- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the \ominus terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.
See Wiring connection. (→ 13)
- 3 Install the unit to your car.
See Installing the unit (in-dash mounting).
- 4 Connect the \ominus terminal of the car battery.
- 5 Reset the unit. (→ 3)

Installing the unit (in-dash mounting)

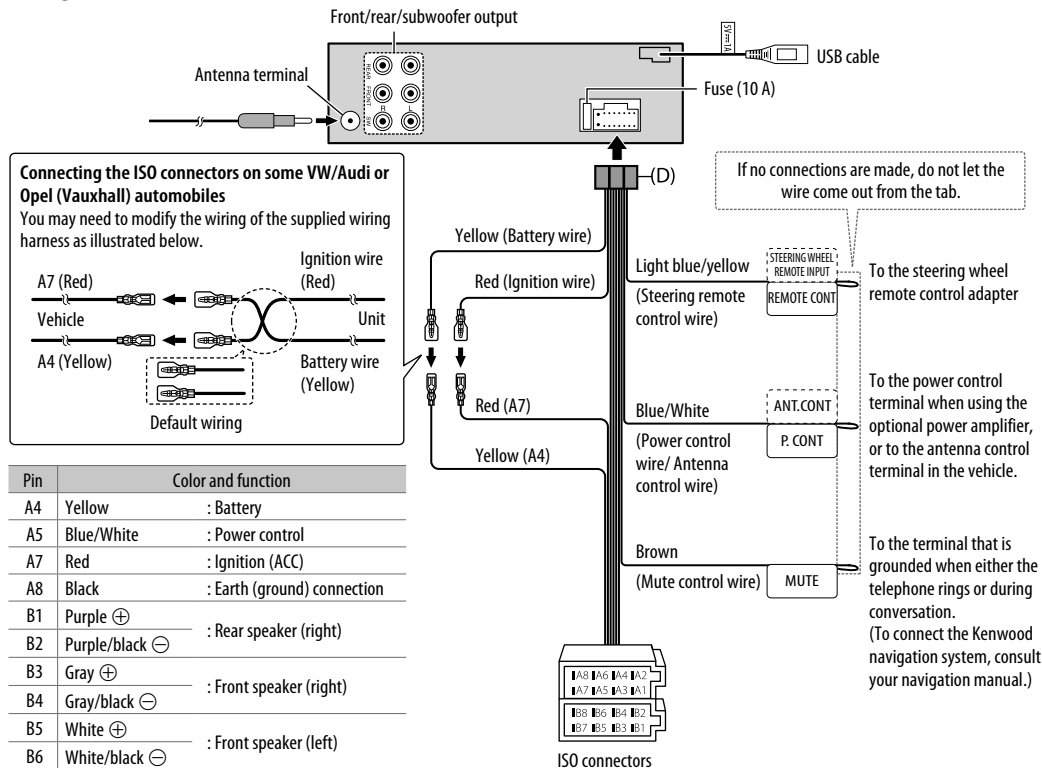


How to remove the unit

- 1 Detach the faceplate.
- 2 Fit the catch pin on the extraction keys into the holes on both sides of the trim plate, then pull it out.
- 3 Insert the extraction keys deeply into the slots on each side, then follow the arrows as shown on the right.

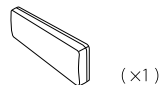


Wiring connection

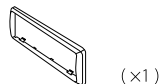


Part list for installation

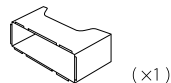
(A) Faceplate



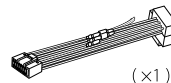
(B) Trim plate



(C) Mounting sleeve



(D) Wiring harness



(E) Extraction key



VOR DER INBETRIEBNAHME	2
GRUNDLAGEN	3
ERSTE SCHRITTE	3
RADIO	5
CD / USB / iPod	6
AUX	8
AUDIOEINSTELLUNGEN	8
DISPLAY-EINSTELLUNGEN	9
WEITERE INFORMATIONEN	9
FEHLERSUCHE	10
TECHNISCHE DATEN	11
EINBAU / ANSCHLUSS	12

Wie Sie diese Anleitung lesen

- Die Bedienung wird im Wesentlichen anhand der Tasten auf der Frontblende erläutert.
- [XX] zeigt die gewählten Punkte an.
- (➔ XX) zeigt an, dass Bezugsinformationen auf der angegebenen Seitennummer vorhanden sind.

VOR DER INBETRIEBNAHME

⚠ Warnung

Bedienen Sie keine Funktion, die Ihre Aufmerksamkeit vom Straßenverkehr ablenkt.

⚠ Vorsicht

Lautstärkeeinstellung:

- Stellen Sie die Lautstärke so ein, dass Sie immer noch Geräusche von außerhalb des Fahrzeugs hören können, um Unfälle zu vermeiden.
- Senken Sie die Lautstärke vor dem Abspielen digitaler Tonquellen, um Beschädigung der Lautsprecher durch plötzliche Tonspitzen zu vermeiden.

Allgemeines:

- Vermeiden Sie Verwendung des USB-Geräts oder iPod/iPhone, wenn diese das sichere Fahren behindern können.
- Stellen Sie sicher, dass alle wichtigen Daten gesichert sind. Wir übernehmen keine Haftung für jeglichen Verlust aufgenommener Daten.
- Stellen Sie sicher, dass keine Metallgegenstände (wie etwa Münzen oder Werkzeuge) ins Innere des Geräts gelangen und Kurzschlüsse verursachen.
- Wenn ein Disc-Fehler durch Kondensationsbildung auf der Laserlinse auftritt, werfen Sie die Disc aus und warten Sie eine Zeit lang, bis die Kondensation getrocknet ist.

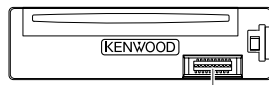
Wartung

Reinigung des Geräts: Wischen Sie die Frontblende mit einem trockenen Silikonlappen oder weichen Lappen sauber.

Reinigung des Steckverbinders: Die Frontblende abnehmen und den Anschluss sanft mit einem Wattetupfer oder Lappen reinigen, wobei darauf geachtet werden muss, die Anschlusskontakte nicht zu beschädigen.

Handhabung von Discs:

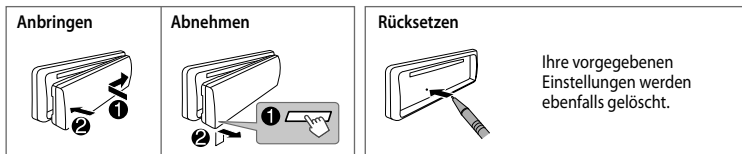
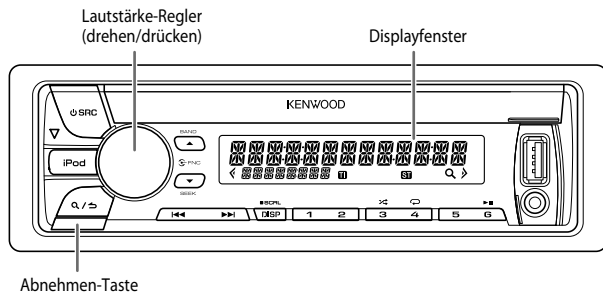
- Berühren Sie nicht die Aufnahme-Oberfläche der Disc.
- Kleben Sie keine Aufkleber oder ähnliches auf eine Disc. Verwenden Sie dem entsprechend auch keine Discs, auf denen sich bereits ein Aufkleber befindet.
- Verwenden Sie kein Zubehör für die Disc.
- Reinigen Sie CDs stets von der Mitte einer Disc nach außen hin.
- Reinigen Sie die Disc mit einem trockenen Silikonlappen oder weichen Lappen. Verwenden Sie keine Lösungsmittel.
- Ziehen Sie Discs beim Entfernen aus dem Gerät horizontal heraus.
- Entfernen Sie vor dem Einsetzen einer Disc die Gitter vom Mittenloch und der Disc-Kante.



Anschluss (an der Rückseite der Frontblende)

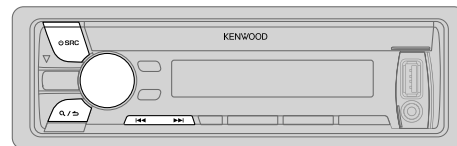
GRUNDLAGEN

Frontblende



Zum	Verfahren Sie so (auf der Frontblende)
Einschalten	Drücken Sie SRC . • Zum Ausschalten halten Sie die Taste gedrückt.
Einstellen der Lautstärke	Drehen Sie den Lautstärke-Regler.
Quelle auswählen	Drücken Sie SRC wiederholt.
Ändern der Display-Information	Drücken Sie DISP SCRL wiederholt. • Halten Sie die Taste gedrückt, um die Display-Informationen zu scrollen.

ERSTE SCHRITTE



1 Brechen Sie die Demonstration ab

Wenn Sie die Stromversorgung einschalten (nach dem Rücksetzen des Geräts), erscheint folgende Anzeige im Display: "SEL LANGUAGE" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [ENG] (Englisch) oder [RUS] (Russisch), und drücken Sie dann den Regler.

[ENG] ist für das ursprüngliche Setup gewählt.

Dann erscheint folgendes in der Anzeige: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 2 Drücken Sie den Lautstärke-Regler. [YES] ist für das ursprüngliche Setup gewählt.
- 3 Drücken Sie den Lautstärke-Regler erneut. "DEMO OFF" erscheint.

2 Stellen Sie die Uhr ein

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [CLOCK], und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [CLOCK ADJUST], und drücken Sie dann den Regler.
- 4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um die Einstellungen vorzunehmen, und drücken Sie dann den Regler.
Tag → Stunde → Minute

ERSTE SCHRITTE

- 5 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [CLOCK FORMAT], und drücken Sie dann den Regler.
- 6 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [12H] oder [24H], und drücken Sie dann den Regler.
- 7 Halten Sie zum Beenden **Q** / **↵** gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellungspunkt bzw. der vorherigen Hierarchie drücken Sie **Q** / **↵**.

3

Festlegen der Anfangseinstellungen

- 1 Drücken Sie **⏻ SRC**, um auf **STANDBY** zu schalten.
- 2 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um eine Auswahl zu treffen (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 4 Halten Sie zum Beenden **Q** / **↵** gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellungspunkt bzw. der vorherigen Hierarchie drücken Sie **Q** / **↵**.

Standard: **XX**

AUDIO CONTROL	
SP SELECT	OFF : 5/4/ 6 × 9/6/ OEM : Auswahl entsprechend der Lautsprechergröße (5 Zoll oder 4 Zoll, 6×9 Zoll oder 6 Zoll) oder OEM-Lautsprechern für optimale Leistung.
DISPLAY	
EASY MENU	ON : Sowohl die Anzeige als auch die Tastenbeleuchtung wechseln auf Weiß um, wenn [FUNCTION] eingegeben wird.; OFF : Sowohl Anzeige als auch Tastenbeleuchtung bleiben als Farbe von [COLOR SELECT]. (→ 9)
TUNER SETTING	
PRESET TYPE	NORMAL : Speichert einen Sender für jede Sendespeichertaste in jedem Frequenzband (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW).; MIX : Speichert einen Sender für jede Sendespeichertaste ungeachtet des Frequenzbands.

SYSTEM

KEY BEEP **ON**: Aktiviert den Tastenberührungston.; **OFF**: Deaktiviert.

SOURCE SELECT

BUILT-IN AUX **ON**: Aktiviert Sie AUX in der Quellenwahl.; **OFF**: Deaktiviert. (→ 8)

RUSSIAN SET

Wählt die Anzeigesprache für das [FUNCTION]-Menü und die Tag-Information (Ordnername, Dateiname, Songtitel, Interpretenname, Albumname), wo zutreffend. **OFF**: Anzeigesprache ist Englisch.; **BKJ**: Anzeigesprache ist Russisch.

P-OFF WAIT

Nur zutreffend, wenn der Demonstrationsmodus ausgeschaltet ist. Stellt die Zeitdauer ein, bis das Gerät automatisch ausschaltet (im Standby-Modus), um Batteriestrom zu sparen.
20M: 20 Minutes; **40M**: 40 Minutes; **60M**: 60 Minutes;
WAIT TIME ---: Hebt auf

CD READ

1: Hiermit wird automatisch zwischen Discs mit Audiodateien und Musik-CDs unterschieden.; **2**: Hiermit wird die Wiedergabe zwangsweise als Musik-CD durchgeführt. Es kommt kein Ton, wenn eine Disc mit Audiodateien abgespielt wird.

F/W UPDATE

UPDATE SYSTEM

F/W UP xx.xx **YES**: Startet die Aktualisierung der Firmware.; **NO**: Bricht ab (Aktualisierung wird nicht ausgeführt).
Einzelheiten darüber, wie Sie die Firmware aktualisieren können, siehe:
www.kenwood.com/cs/ce/

Stummschaltung beim Empfang eines Telefonanrufs

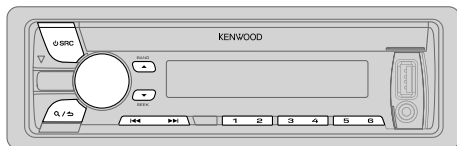
Schließen Sie die MUTE-Leitung an Ihr Telefon mit einem im Handel erhältlichen Telefonzubehör an. (→ 13)

Wenn ein Anruf ankommt, wird "CALL" angezeigt. (Die Audiowiedergabe wird unterbrochen.)

- Um die Audioanlage auch während eines Anrufs zu hören, drücken Sie **⏻ SRC**. "CALL" verschwindet und die Wiedergabe vom Audiosystem wird fortgesetzt.

Wenn der Anruf endet, verschwindet "CALL". (Die Audiowiedergabe wird fortgesetzt.)

RADIO



Suche nach einem Sender

- 1 Drücken Sie **SRC** zum Wählen von TUNER.
- 2 Drücken Sie **▲ BAND** wiederholt, um FM1/ FM2/ FM3/ MW (oder LW) zu wählen.
- 3 Drücken Sie **◀◀ / ▶▶**, um einen Sender zu suchen.
 - Zum Ändern des Suchverfahrens für **◀◀ / ▶▶**: Drücken Sie **▼ SEEK** wiederholt.
 - AUTO1**: Sucht automatisch nach einem Sender.
 - AUTO2**: Suchen Sie nach einem Festsender.
 - MANUAL**: Sucht manuell nach einem Sender.
 - Zum Speichern eines Senders: Halten Sie eine der Zifferntasten (**1** bis **6**) gedrückt.
 - Zum Auswählen eines gespeicherten Senders: Drücken Sie eine der Zifferntasten (**1** bis **6**).

Andere Einstellungen

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf **[FUNCTION]** zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um eine Auswahl zu treffen (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Halten Sie zum Beenden **Q/↵** gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellungspunkt bzw. der vorherigen Hierarchie drücken Sie **Q/↵**.

Standard: **XX**

TUNER SETTING

LOCAL SEEK	ON : Sucht nur FM (UKW)-Sender mit gutem Empfang.; OFF : Hebt auf.
AUTO MEMORY	YES : Beginnt automatisch die Speicherung von 6 Sendern mit gutem Empfang.; NO : Hebt auf. (Nur wählbar, wenn [NORMAL] für [PRESET TYPE] gewählt ist.) (⇒ 4)

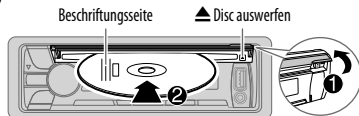
MONO SET	ON : Verbessern Sie den FM (UKW)-Empfang (aber der Stereoeffekt kann verloren gehen).; OFF : Hebt auf.
NEWS SET	ON : Das Gerät schaltet kurzzeitig auf das Nachrichtenprogramm, falls verfügbar.; OFF : Hebt auf.
REGIONAL	ON : Schaltet auf einen anderen Sender in der spezifischen Region nur mit der "AF"-Steuerung.; OFF : Hebt auf.
AF SET	ON : Sucht automatisch einen anderen Sender auf, der das gleiche Programm im gleichen Radio Data System-Netzwerk sendet und einen besseren Empfang aufweist, falls der aktuelle Empfang schlecht ist.; OFF : Hebt auf.
TI	ON : Lassen Sie das kurzzeitig auf Verkehrsinformation schalten.; OFF : Hebt auf.
PTY SEARCH	Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Einschalten der PTY-Sprachauswahl. Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen der PTY-Sprache (ENGLISH/ FRENCH/ GERMAN), und drücken Sie dann den Regler. Wählt den verfügbaren Programmtyp (siehe Folgendes), und drücken Sie dann ◀◀ / ▶▶ zum Starten.
CLOCK	
TIME SYNC	ON : Synchronisiert die Zeit des Geräts mit der Radio Data System-Senderzeit.; OFF : Hebt auf.
<ul style="list-style-type: none"> • [LOCAL SEEK]/ [MONO SET]/ [NEWS SET]/ [REGIONAL]/ [AF SET]/ [TI]/ [PTY SEARCH] ist nur wählbar, wenn der Wellenbereich FM1/ FM2/ FM3 ist. • Verfügbare Programmart: <ul style="list-style-type: none"> SPEECH: NEWS, AFFAIRS, INFO (Information), SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT MUSIC: POP M (Musik), ROCK M (Musik), EASY M (Musik), LIGHT M (Musik), CLASSICS, OTHER M (Musik), JAZZ, COUNTRY, NATION M (Musik), OLDIES, FOLK M (Musik) <p>Das Gerät sucht den Programmtyp, der unter [SPEECH] oder [MUSIC] kategorisiert ist, wenn gewählt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn die Lautstärke während des Empfangs von Verkehrsinformationen, Alarm oder Nachrichtensendungen eingestellt wird, wird die eingestellte Lautstärke automatisch gespeichert. Wird die Verkehrsfunk-Funktion, der Alarm oder die Nachrichtensendung das nächste Mal aufgerufen, wird diese Einstellung übernommen. 	

CD / USB / iPod

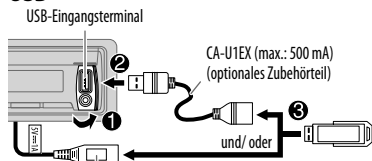
Starten Sie die Wiedergabe

Die Quelle schaltet automatisch um, und die Wiedergabe startet.

CD

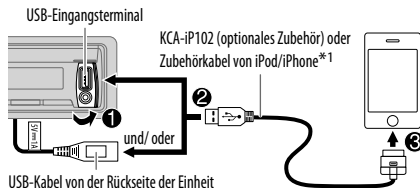


USB



USB-Kabel von der Rückseite der Einheit

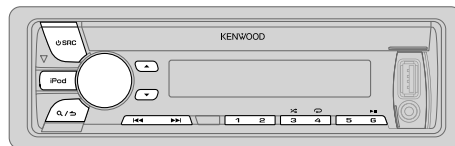
iPod/iPhone



Halten Sie **iPod** gedrückt, um den Steuermodus zu wählen, während iPod als Signalquelle gewählt ist.

MODE ON: Vom iPod*2.

MODE OFF: Vom Gerät.



Zum

Pausieren oder Fortsetzen der Wiedergabe

Auswählen eines Tracks/einer Datei

Auswählen eines Ordners*3

Vorspulen/Rückspulen

Wiederholte Wiedergabe*4

Verfahren Sie so

Drücken Sie **6** **II**.

Drücken Sie **◀◀** / **▶▶**.

Drücken Sie **▲** / **▼**.

Halten Sie **◀◀** / **▶▶** gedrückt.

Drücken Sie **4** **↺** wiederholt.

- Audio-CD: TRACK REPEAT, REPEAT OFF
- MP3/WMA/AAC/WAV-Datei oder iPod: FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF
- KENWOOD Music Editor Light (KME Light)/ KENWOOD Music Control (KMC)-Datei (**➔ 10**): FILE REPEAT, REPEAT OFF

Zufallswiedergabe*4

Drücken Sie **3** **↺** wiederholt.

- Audio-CD: DISC RANDOM, RANDOM OFF
- MP3/WMA/AAC/WAV-Datei oder iPod oder KME Light/ KMC-Datei: FOLDER RANDOM, RANDOM OFF

Halten Sie die **3** **↺** gedrückt, um **"ALL RANDOM"** zu wählen.*5

*1 Lassen Sie bei Nichtgebrauch nicht das Kabel im Auto liegen.

*2 Sie können weiterhin Wiedergabe/Pause, Dateisuche, Vorspulen oder Zurückschleppen von Dateien vom Gerät steuern.

*3 Nur für MP3/WMA/AAC/WAV-Dateien. Dies funktioniert nicht bei iPod.

*4 Bei iPod: Trifft nur zu, wenn **[MODE OFF]** gewählt ist.

*5 Bei CD: Nur für MP3/WMA/AAC-Dateien.

Wenn Sie das iPod/iPhone an der USB-Eingangsbuchse des Geräts anschließen (während Sie Tüneln Radio, Tüneln Radio Pro oder Aupeo hören), gibt das Gerät Ton von diesen Apps aus.

Auswählen eines Tracks/einer Datei aus einer Liste

Bei iPod: Trifft nur zu, wenn [MODE OFF] gewählt ist. (→ 6)

- 1 Drücken Sie **Q / ↵**.
 - 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um eine Auswahl zu treffen, und drücken Sie dann den Regler.
 - MP3/WMA/AAC/WAV-Datei: Wählen Sie den gewünschten Ordner und dann eine Datei.
 - iPod oder KME Light/ KMC-Datei: Wählen Sie die gewünschte Datei aus der Liste (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*).
- * Nur für iPod.
- Zum Zurückkehren zur obersten Ordnerstufe (oder der ersten Datei) drücken Sie die Zifferntaste **5**.
 - Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellpunkt bzw. der vorherigen Hierarchie drücken Sie **Q / ↵**.
 - Zum Abbrechen halten Sie **Q / ↵** gedrückt.

Wenn Sie viele Dateien haben...

- Sie können diese schnell im programmierten Überspringen-Suchverhältnis durchsuchen (in Schritt 2 oben), indem Sie **◀◀ / ▶▶** drücken.
- Siehe auch "Stellen Sie das Überspringen-Suchverhältnis ein".
 - Indem Sie **◀◀ / ▶▶** gedrückt halten, werden Musikstücke im maximalen Verhältnis (10%) übersprungen, ungeachtet der vorgenommenen Einstellung.
 - **Bei USB:** Nur für Dateien, die in einer mit dem KME LIGHT/ KMC erstellten Datenbank registriert sind.
 - Gilt nicht für Audio-CD.

Wählen eines Songs nach Namen

Während des Hörens von iPod...

- 1 Drücken Sie **Q / ↵**.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen einer Kategorie, und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler schnell für Zeichensuche.
- 4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um das Zeichen auszuwählen, nach dem gesucht werden soll.
- 5 Drücken Sie **◀◀ / ▶▶**, um auf die Eingabeposition umzuschalten. Sie können bis zu 3 Zeichen eingeben.
- 6 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Starten der Suche.
- 7 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um eine Auswahl zu treffen, und drücken Sie dann den Regler.

Wiederholen Sie Schritt **7**, bis der gewünschte Gegenstand gewählt ist.

 - Um nach einem anderen Zeichen als die Buchstaben A bis Z oder die Zahlen 0 bis 9 zu suchen, geben Sie nur **"*"** ein.
 - Zum Zurückschalten zur vorherigen Hierarchie drücken Sie **Q / ↵**.
 - Zum Zurückschalten zum Top-Menü drücken Sie die Zifferntaste **5**.
 - Zum Abbrechen halten Sie **Q / ↵** gedrückt.

Stellen Sie das Überspringen-Suchverhältnis ein

Während des Hörens von iPod oder KME Light/ KMC-Datei...

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [USB], und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [SKIP SEARCH], und drücken Sie dann den Regler.
- 4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um eine Auswahl zu treffen, und drücken Sie dann den Regler.

0.5% (Standard) / 1% / 5% / 10%: Überspringen-Suchverhältnis über die gesamten Dateien.
- 5 Halten Sie zum Beenden **Q / ↵** gedrückt.

Wechseln des USB-Laufwerks

Wenn ein Smartphone (Massenspeicherklasse) an der USB-Eingangsbuchse angeschlossen ist, können Sie dessen internen Speicher (wie eine SD-Karte) zur Wiedergabe gespeicherter Musikstücke wählen. Sie können auch das gewünschte Laufwerk zur Wiedergabe wählen, wenn ein Gerät mit mehreren Laufwerken angeschlossen ist.

Drücken Sie die Taste 5 wiederholt, um das gewünschte Laufwerk zu wählen.

(oder)

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf [FUNCTION] zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [USB], und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [MUSIC DRIVE], und drücken Sie dann den Regler.
- 4 Drücken Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von [DRIVE CHANGE].

Das nächste Laufwerk wird automatisch gewählt. Wiederholen Sie Schritt **1** bis **4**, um die folgenden Laufwerke zu wählen. Wählbare Punkte: [DRIVE 1] bis [DRIVE 5]

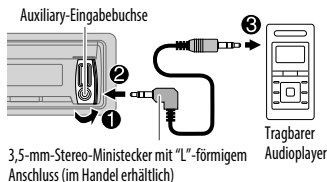
AUX

Vorbereitung:

Wählen Sie **[ON]** für **[BUILT-IN AUX]**. (→ 4)

Beginnen Sie zu hören

- 1 Schließen Sie einen tragbaren Audioplayer (im Handel erhältlich) an.



- 2 Drücken Sie **⏮ SRC** zum Wählen von AUX.
- 3 Schalten Sie den tragbaren Audioplayer ein und starten Sie die Wiedergabe.

Den AUX-Namen einstellen

Beim Hören eines am Gerät angeschlossenen tragbaren Audio-Players...

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf **[FUNCTION]** zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von **[SYSTEM]**, und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von **[AUX NAME SET]**, und drücken Sie dann den Regler.
- 4 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um eine Auswahl zu treffen, und drücken Sie dann den Regler.
- 5 Halten Sie zum Beenden **Q/↵** gedrückt.

AUDIOEINSTELLUNGEN

Während des Hörens einer Tonquelle...

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf **[FUNCTION]** zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von **[AUDIO CONTROL]**, und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um eine Auswahl zu treffen (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler.
Wiederholen Sie Schritt 3, bis der gewünschte Gegenstand gewählt oder aktiviert ist.
- 4 Halten Sie zum Beenden **Q/↵** gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellungspunkt bzw. der vorherigen Hierarchie drücken Sie **Q/↵**.

Standard: **XX**

SUB-W LEVEL	-15 bis +15 (0)	Stellt den Subwoofer-Ausgangspegel ein.
BASS LEVEL	-8 bis +8 (+6)	
MID LEVEL	-8 bis +8 (+5)	
TRE LEVEL	-8 bis +8 (0)	
EQ PRO		
BASS ADJUST	BASS CTR FRQ	60/ 80/ 100/ 200HZ: Wählt die Mittenfrequenz.
	BASS LEVEL	-8 bis +8 (+6): Stellt den Pegel ein.
	BASS Q FACTOR	1.00/ 1.25/ 1.50/ 2.00: Stellt den Qualitätsfaktor ein.
	BASS EXTEND	ON: Schaltet den erweiterten Bass ein. ; OFF: Hebt auf.
MID ADJUST	MID CTR FRQ	0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5KHZ: Wählt die Mittenfrequenz.
	MID LEVEL	-8 bis +8 (+5): Stellt den Pegel ein.
	MID Q FACTOR	0.75/ 1.00/ 1.25: Stellt den Qualitätsfaktor ein.
TRE ADJUST	TRE CTR FRQ	10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5KHZ: Wählt die Mittenfrequenz.
	TRE LEVEL	-8 bis +8 (0): Stellt den Pegel ein.
PRESET EQ	DRIVE EQ/ TOP40/ POWERFUL/ ROCK/ POPS/ EASY/ JAZZ/ NATURAL/ USER: Wählt einen Vorwahl-Equalizer, der für das Musikgenre geeignet ist. (Wählen Sie [USER] zur Verwendung der benutzerangepassten Einstellungen für Tiefen, Mitten und Höhen.) [DRIVE EQ] ist ein Programm-Equalizer, der Störgeräusche von der Straße verringert.	
BASS BOOST	LEVEL1/ LEVEL2/ LEVEL3: Wählt Ihren bevorzugten Bass-Boost-Pegel. ; OFF: Hebt auf.	
LOUDNESS	LEVEL1/ LEVEL2: Wählt Ihre bevorzugten niedrigen und hohen Frequenzen, um eine gute Klangwirkung auch bei niedriger Lautstärke zu erhalten. ; OFF: Hebt auf.	

AUDIOEINSTELLUNGEN

SUBWOOFER SET	ON: Schaltet den Subwoofer-Ausgang ein. ; OFF: Hebt auf.
LPF SUBWOOFER	THROUGH: Alle Signale werden zum Subwoofer gesendet. ; 85HZ/ 120HZ/ 160HZ: Audiosignale mit niedrigeren Frequenzen als 85 Hz / 120 Hz / 160 Hz werden zum Subwoofer geleitet.
SUB-W PHASE	REVERSE (180°)/ NORMAL (0°): Wählt die Phase des Subwoofer-Ausgangs so, dass sie dem Lautsprecher-Ausgang für optimale Leistung entspricht. (Nur wählbar, wenn eine andere Einstellung als [THROUGH] für [LPF SUBWOOFER] gewählt ist.)
HPF	THROUGH: Alle Signale werden zu den Lautsprechern gesendet. ; 100HZ/ 120HZ/ 150HZ: Audiosignale mit höheren Frequenzen als 100 Hz / 120 Hz / 150 Hz werden zu den Lautsprechern geleitet.
FADER	R15 bis F15 (0): Stellt die Balance zwischen hinterem und vorderem Lautsprecher-Ausgang ein.
BALANCE	L15 bis R15 (0): Stellt die Balance zwischen linkem und rechtem Lautsprecher-Ausgang ein.
VOLUME OFFSET (Standard: 0)	-8 bis +8 (für AUX) ; -8 bis 0 (für andere Quellen): Speichert die Lautstärkepegel-einstellung jeder Quelle als Vorwahl. (Vor der Einstellung wählen Sie eine anzupassende Quelle aus.)
SOUND RECNR (Klangrekonstruktion)	ON: Erzeugt realistischen Klang, indem die Hochfrequenzkomponenten kompensiert und die Anstiegszeit der Wellenform, die bei der Audiodaten-Kompression verloren gehen, wiederhergestellt werden. ; OFF: Hebt auf.

[SUB-W LEVEL]/ [LPF SUBWOOFER]/ [SUB-W PHASE] ist nur wählbar, wenn **[SUBWOOFER SET]** auf **[ON]** gestellt ist.

DISPLAY-EINSTELLUNGEN

- 1 Drücken Sie den Lautstärke-Regler, um auf **[FUNCTION]** zu schalten.
- 2 Drehen Sie den Lautstärke-Regler zum Wählen von **[DISPLAY]**, und drücken Sie dann den Regler.
- 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um eine Auswahl zu treffen (siehe folgende Tabelle), und drücken Sie dann den Regler. Wiederholen Sie Schritt 3, bis der gewünschte Gegenstand gewählt oder aktiviert ist.
- 4 Halten Sie zum Beenden **Q/↵** gedrückt.

Zum Zurückschalten zum vorherigen Einstellungspunkt bzw. der vorherigen Hierarchie drücken Sie **Q/↵**.

Standard: **XX**

COLOR SELECT	VARIABLE SCAN/ COLOR 01 — COLOR 24/ USER: Wählt Ihre bevorzugte Display- und Tasten-Beleuchtungsfarbe. Sie können Ihre eigene Farbe erzeugen (wenn [COLOR 01] — [COLOR 24] oder [USER] gewählt ist). Die erzeugte Farbe kann gewählt werden, wenn Sie [USER] wählen. 1 Halten Sie den Lautstärke-Regler gedrückt, um auf Detail-Farbabstimmung zu schalten. 2 Drücken Sie ◀◀ / ▶▶ , um die Farbe (R/ G/ B) zum Anpassen zu wählen. 3 Drehen Sie den Lautstärke-Regler, um den Pegel einzustellen (0 — 9), und drücken Sie dann den Regler.
DIMMER	ON: Blendet die Display- und Tastenbeleuchtung ab. ; OFF: Beleuchtet entsprechend den [BRIGHTNESS] -Einstellungen.
BRIGHTNESS	0 — 31: Wählt Ihre bevorzugte Helligkeitsstufe für Display- und Tastenbeleuchtung.
TEXT SCROLL	AUTO/ ONCE: Wählt automatisches Scrollen der Displayinformationen, oder einmaliges Scrollen. ; OFF: Hebt auf.

WEITERE INFORMATIONEN

Allgemeines

- Dieses Gerät kann nur die folgenden CDs abspielen:



- Detailinformationen und Hinweise über abspielbare Audiodateien werden im Online-Handbuch auf der folgenden Website gegeben: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Abspielbare Dateien

- Wiederzugebende Audiodateien: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a)
 - Abspielbare Disc-Medien: CD-R/CD-RW/CD-ROM
 - Abspielbares Disc-Dateiformat: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Lange Dateinamen.
 - Mögliche Dateisysteme auf USB-Geräten: FAT12, FAT16, FAT32
- Auch wenn Audiodateien den oben aufgeführten Standards entsprechen, kann das Abspielen unter Umständen auf Grund von Typ oder Zustand der Medien bzw. Geräte nicht möglich sein.

Nicht abspielbare Discs

- Discs mit nicht runder Form.
- Discs die auf der Aufnahme-Oberfläche eingefärbt oder verschmutzt sind.
- Recordable/ReWritable Discs, die nicht abgeschlossen (finalisiert) wurden.
- 8-cm-CD. Falls Sie versuchen, einen Adapter zu verwenden, kann es zu einer Fehlfunktion kommen.

WEITERE INFORMATIONEN

Wissenswertes über USB-Geräte

- Diese Einheit kann MP3/WMA/AAC/WAV-Dateien abspielen, die auf einem USB-Massenspeichergerät gespeichert sind.
- Sie können ein USB-Gerät nicht über einen USB-Hub anschließen.
- Der Anschluss eines Kabels mit einer Gesamtlänge von mehr als 5 m kann eine fehlerhafte Wiedergabe verursachen.
- Diese Einheit kann nicht ein USB-Gerät mit einer anderen Bewertung als 5 V und mehr als 1 A erkennen.

Wissenswertes über KENWOOD Music Editor Light und KENWOOD Music Control


- Diese Einheit unterstützt die PC-Anwendung KENWOOD Music Editor Light und die Android™-Anwendung KENWOOD Music Control.
- Wenn Sie Audiodateien mit hinzugefügten Song-Daten mit dem KENWOOD Music Editor Light oder KENWOOD Music Control abspielen, können Sie Audiodateien nach Genres, Interpreten, Alben, Wiedergabelisten und Musikstücken durchsuchen.
- KENWOOD Music Editor Light und KENWOOD Music Control sind auf der folgenden Website erhältlich:
www.kenwood.com/cs/ce/

Wissenswertes über iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th und 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th und 7th generation)
- iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
- Für die neueste Kompatibilitätsliste und Software-Versionen des iPhone/iPod siehe:
www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- Sie können den iPod nicht bedienen, wenn "KENWOOD" oder "✓" auf dem iPod angezeigt wird.

FEHLERSUCHE

Symptom	Abhilfe
Es wird kein Ton gehört.	<ul style="list-style-type: none"> • Die Lautstärke auf den optimalen Pegel einstellen. • Prüfen Sie die Kabel und Verbindungen.
"PROTECT" erscheint, und es können keine Bedienungen vorgenommen werden.	Prüfen Sie, ob die Klemmen der Lautsprecherdrähte richtig isoliert sind, und setzen dann die Einheit zurück. Wenn dadurch das Problem nicht behoben wird, wenden Sie sich an den Kundendienst.
<ul style="list-style-type: none"> • Es wird kein Ton gehört. • Die Einheit schaltet nicht ein. • Die im Display gezeigte Information ist falsch. 	Reinigen Sie die Anschlüsse. (➔ 2)
Das Gerät funktioniert überhaupt nicht.	Setzen Sie das Gerät zurück. (➔ 3)
<ul style="list-style-type: none"> • Der Radioempfang ist schlecht. • Statikrauschen beim Radiohören. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schließen Sie das Antennenkabel fest an. • Ziehen Sie die Antenne vollständig heraus.
"NA FILE" erscheint.	Achten Sie darauf, dass die Disc unterstützte Audiodateien enthält. (➔ 9)
"NO DISC" erscheint.	Setzen Sie eine abspielbare Disc in den Ladeschlitz ein.
"TOC ERROR" erscheint.	Achten Sie darauf, dass die Disc sauber und ordnungsgemäß eingelegt ist.
"PLEASE EJECT" erscheint.	Setzen Sie das Gerät zurück. Wenn dadurch das Problem nicht behoben wird, wenden Sie sich an den Kundendienst.
Disc kann nicht ausgegeben werden.	Halten Sie  kräftig gedrückt, um die Disc zwangsweise auszugeben. Achten Sie darauf, die ausgeschobene Disc nicht fallen zu lassen. Wenn dadurch das Problem nicht gelöst wird, setzen Sie das Gerät zurück. (➔ 3)

Symptom	Abhilfe
"READ ERROR" erscheint.	Kopieren Sie die Dateien und Ordner erneut auf das USB-Gerät. Wenn dadurch das Problem nicht gelöst wird, setzen Sie das USB-Gerät zurück oder verwenden Sie ein anderes USB-Gerät.
"NO DEVICE" erscheint.	Schließen Sie ein USB-Gerät an und schalten Sie die Quelle erneut zu USB um.
"COPY PRO" erscheint.	Eine kopiergeschützte Datei wird wiedergegeben.
"NA DEVICE" erscheint.	Schließen Sie ein unterstütztes USB-Gerät an und prüfen Sie die Anschlüsse.
"NO MUSIC" erscheint.	Schließen Sie ein USB-Gerät an, das abspielbare Audiodateien enthält.
"iPod ERROR" erscheint.	<ul style="list-style-type: none"> • Erneutes Anschließen des iPod. • Setzen Sie den iPod erneut zurück.
Rauschen wird erzeugt.	Springen Sie zu einem anderen Musikstück oder wechseln Sie die Disc.
Tracks werden nicht so abgespielt, wie Sie es wollten.	Die Wiedergabe-Reihenfolge wird bestimmt, wenn die Dateien aufgezeichnet werden.
"READING" blinkt weiter.	Verwenden Sie nicht zu viele Hierarchie-Ebenen oder Ordner.
Verflossene Spielzeit ist nicht richtig.	Dies liegt daran, wie die Titel aufgezeichnet sind.
Richtige Zeichen werden nicht angezeigt (z.B. Albumname).	Dieses Gerät kann nur Großbuchstaben, Zahlen und eine begrenzte Anzahl von Symbolen anzeigen. Kyrillische Großbuchstaben können auch angezeigt werden, wenn [RUSSIAN SET] auf [BKI] gestellt ist. (➔ 4)

TECHNISCHE DATEN

Änderungen ohne Vorankündigung bleiben vorbehalten.

Tuner	FM	Frequenzbereich	87,5 MHz — 108,0 MHz (50 kHz-Abstimmungsschritte)
		Empfindlichkeit (Rauschabstand = 26 dB)	0,71 µV/75 Ω
		Empfindlichkeitsschwelle (DIN S/N = 46 dB)	2,0 µV/75 Ω
		Frequenzgang (±3 dB)	30 Hz — 15 kHz
		Rauschabstand (MONO)	64 dB
		Kanaltrennung (1 kHz)	40 dB
	MW	Frequenzbereich	531 kHz — 1 611 kHz (9 kHz-Abstimmungsschritte)
		Empfindlichkeit (Rauschabstand = 20 dB)	28,2 µV
	LW	Frequenzbereich	153 kHz — 279 kHz (9 kHz-Abstimmungsschritte)
		Empfindlichkeit (Rauschabstand = 20 dB)	50 µV
CD-Player		Laserdiode	GaAlAs
		Digitalfilter (D/A)	8-faches Oversampling
		Spindeldrehzahl	500 U/min — 200 U/min (CLV)
		Tonhöhenchwankung	Unterhalb der Messgrenze
		Frequenzgang (±1 dB)	20 Hz — 20 kHz
		Gesamtklirrfaktor (1 kHz)	0,01 %
		Rauschabstand (1 kHz)	105 dB
		Dynamikbereich	90 dB
		Kanaltrennung	85 dB
		MP3-Decodierung	Unterstützt MPEG-1/2 Audio Layer-3
		WMA-Decodierung	Unterstützt Windows Media Audio
		AAC-Decodierung	AAC-LC ".m4a"-Dateien

USB	USB Standard	USB 1.1, USB 2.0 (Höchstgeschwindigkeit)	
	Dateisystem	FAT12/ 16/ 32	
	Maximaler Versorgungsstrom	DC 5 V \pm 1 A	
	MP3-Decodierung	Unterstützt MPEG-1/2 Audio Layer-3	
	WMA-Decodierung	Unterstützt Windows Media Audio	
	AAC-Decodierung	AAC-LC ".m4a"-Dateien	
	WAV-Decodierung	Linear-PCM	
Audio	Maximale Ausgangsleistung	50 W × 4	
	Ausgangsleistung (DIN 45324, +B = 14,4 V)	30 W × 4	
	Lautsprecherimpedanz	4 Ω — 8 Ω	
	Klangregler	Bass	200 Hz ±8 dB
		Mitten	2,5 kHz ±8 dB
		Höhen	12,5 kHz ±8 dB
	Vorverstärkerpegel / Last (CD)	2 500 mV/10 kΩ	
	Vorverstärkungsimpedanz	≤ 600 Ω	
Auxiliary	Frequenzgang (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz	
	Maximaler Spannungseingang	1 200 mV	
	Eingangsimpedanz	30 kΩ	
Allgemeines	Betriebsspannung	14,4 V (10,5 V — 16 V zulässig)	
	Maximale Stromaufnahme	10 A	
	Betriebstemperaturbereich	0°C — +40°C	
	Einbaumaße (B × H × T)	182 mm × 53 mm × 159 mm	
	Gewicht	1,2 kg	

⚠ Warnung

- Das Gerät kann nur bei 12 V DC-Versorgung mit negativer Masse eingebaut werden.
- Trennen Sie den negativen Batterieanschluss vor der Verkabelung und Befestigung ab.
- Schließen Sie nicht das Batteriekabel (gelb) das Zündkabel (rot) an der Fahrzeugkarosserie oder dem Massekabel (schwarz) an, um einen Kurzschluss zu vermeiden.
- Isolieren Sie nicht angeschlossene Kabel mit Vinylband, um einen Kurzschluss zu vermeiden.
- Sicherstellen, daß das Gerät nach dem Einbau a Chassis des Fahrzeugs geerdet wird.

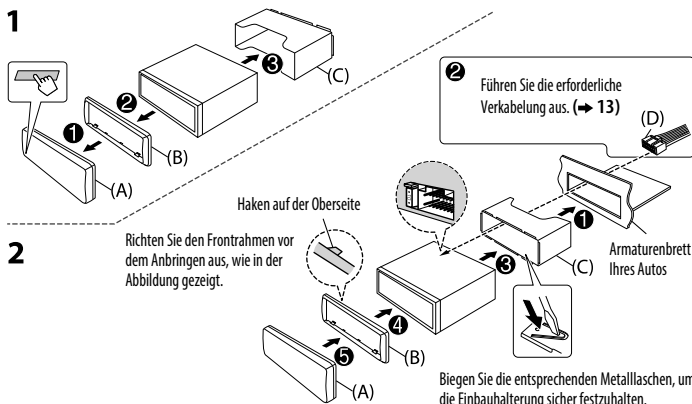
⚠ Vorsicht

- Überlassen Sie aus Sicherheitsgründen die Arbeiten zur Montage und Verkabelung ausgewiesenen Fachpersonal. Lassen Sie sich vom Autoradiohändler beraten.
- Montieren Sie dieses Gerät in der Konsole Ihres Fahrzeugs. Keine Metallteile dieses Geräts bei und kurz nach der Verwendung des Geräts berühren. Metallteile wie der Kühlkörper und das Gehäuse werden heiß.
- Verbinden Sie nicht die \ominus -Drähte von Lautsprechern mit der Karosserie, dem Massekabel (schwarz) oder schließen sie parallel an.
- Montieren Sie das Gerät mit einem Winkel von weniger als 30°.
- Wenn Ihr Fahrzeugkabelbaum nicht die Zündklemme hat, verbinden Sie das Zündkabel (rot) mit der Klemme am Sicherungskasten des Fahrzeugs, die 12 V DC-Versorgung bietet und durch den Zündschlüssel ein- und ausgeschaltet wird.
- Überprüfen Sie nach der Montage des Geräts, ob die Bremslichter, Blinker, Scheibenwischer usw. ordnungsgemäß funktionieren.
- Wenn die Sicherung durchbrennt, überprüfen Sie zuerst, dass die Drähte nicht die Karosserie berühren, und ersetzen Sie dann die durchgebrannte Sicherung durch eine neue Sicherung mit der gleichen Nenngröße.

Grundlegendes Verfahren

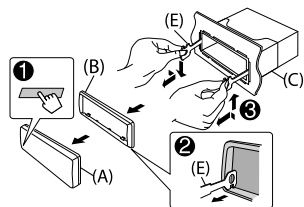
- 1 Ziehen Sie den Schlüssel aus dem Zündschloss, und trennen Sie dann den \ominus -Pol der Autobatterie ab.
- 2 Schließen Sie die Kabel richtig an.
Siehe Verdrahtungsanschluss. (→ 13)
- 3 Bauen Sie das Autoradio in Ihrem Fahrzeug ein.
Siehe Einbau der Einheit (Einbau im Armaturenbrett).
- 4 Schließen Sie die \ominus -Klemme der Autobatterie an.
- 5 Setzen Sie das Gerät zurück. (→ 3)

Einbau der Einheit (Einbau im Armaturenbrett)

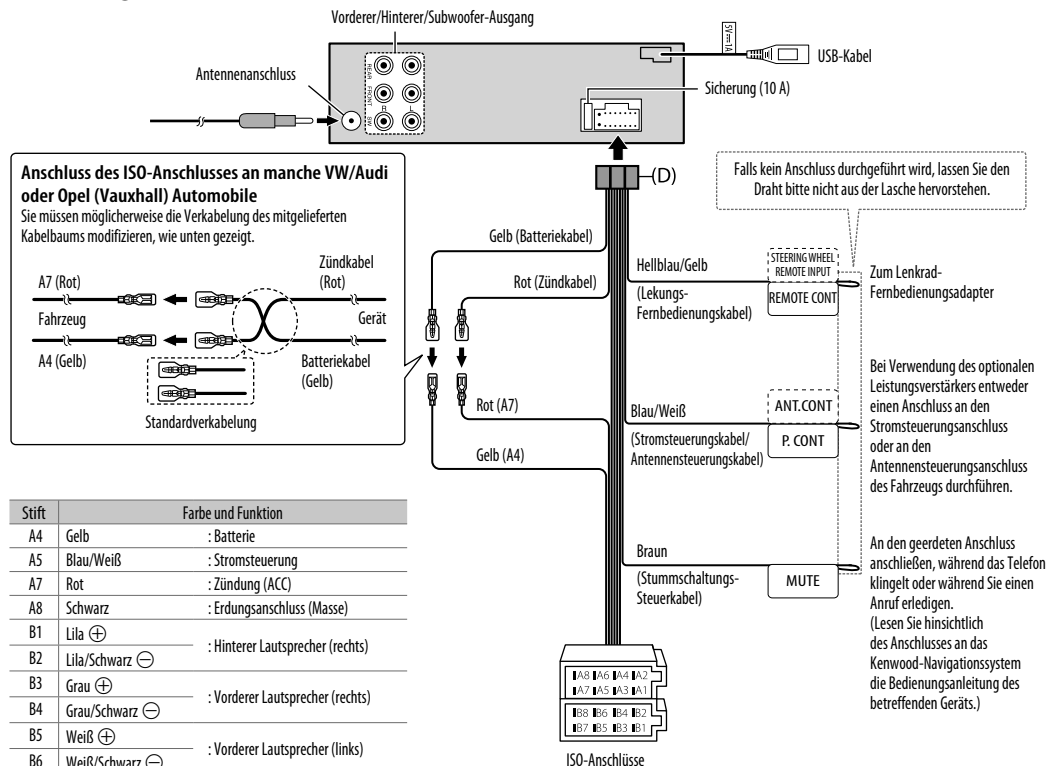


Entfernen der Einheit

- 1 Nehmen Sie die Frontblende ab.
- 2 Passen Sie die Vorsprünge an den Ausziehschlüsseln an beiden Seiten des Frontrahmens ein und ziehen Sie ihn heraus.
- 3 Setzen Sie die Ausziehschlüssel tief in die Schlitz an jeder Seite ein und folgen dann den mit Pfeil gekennzeichneten Anweisungen wie rechts gezeigt.



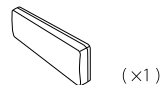
Verdrahtungsanschluss



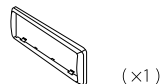
Stift	Farbe und Funktion	
A4	Gelb	: Batterie
A5	Blau/Weiß	: Stromsteuerung
A7	Rot	: Zündung (ACC)
A8	Schwarz	: Erdungsanschluss (Masse)
B1	Lila ⊕	
B2	Lila/Schwarz ⊖	: Hinterer Lautsprecher (rechts)
B3	Grau ⊕	
B4	Grau/Schwarz ⊖	: Vorderer Lautsprecher (rechts)
B5	Weiß ⊕	
B6	Weiß/Schwarz ⊖	: Vorderer Lautsprecher (links)
B7	Grün ⊕	
B8	Grün/Schwarz ⊖	: Hinterer Lautsprecher (links)

Teilleiste für den Einbau

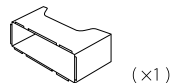
(A) Frontblende



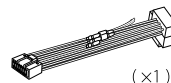
(B) Frontrahmen



(C) Einbauhalterung



(D) Kabelbaum



(E) Ausziehschlüssel



СОДЕРЖАНИЕ

ПОДГОТОВКА К ЭКСПЛУАТАЦИИ	2
ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ	3
НАЧАЛО ЭКСПЛУАТАЦИИ	3
РАДИОПРИЕМНИК	5
CD / USB / iPod	6
AUX	8
ЗВУКОВЫЕ НАСТРОЙКИ	8
НАСТРОЙКИ ДИСПЛЕЯ	9
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ	9
УСТРАНЕНИЕ ПРОБЛЕМ	10
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	11
УСТАНОВКА И ПОДКЛЮЧЕНИЕ	12

Как пользоваться данным руководством

- Операции объясняются в основном с использованием кнопок на передней панели.
- [XX] обозначает выбранные элементы.
- (→ XX) означает, что материалы доступны на указанной странице.

ПОДГОТОВКА К ЭКСПЛУАТАЦИИ

▲ Предупреждение

Не используйте функции, которые отвлекают внимание и мешают безопасному вождению.

▲ Внимание

Настройка громкости:

- Отрегулируйте громкость таким образом, чтобы слышать звуки за пределами автомобиля для предотвращения аварий.
- Уменьшите громкость перед воспроизведением, чтобы предотвратить повреждение динамиков из-за внезапного повышения уровня громкости на выходе.

Общие характеристики:

- Не используйте устройство USB или проигрыватель iPod/iPhone, если это может отрицательно повлиять на безопасность вождения.
- Убедитесь в том, что созданы резервные копии всех важных данных. Мы не несем ответственность за потерю записанных данных.
- Никогда не оставляйте металлические предметы (например, монеты или металлические инструменты) внутри устройства во избежание коротких замыканий.
- Если ошибка чтения диска возникла из-за образования конденсата на лазерных линзах, извлеките диск и дождитесь, пока влага испарится.

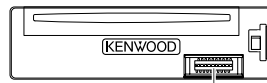
Обслуживание

Чистка устройства: В случае загрязнения протрите переднюю панель сухой силиконовой или мягкой тканью.

Чистка разъема: Отсоедините лицевую панель и аккуратно протрите разъем ватной палочкой. Соблюдайте осторожность, чтобы не повредить разъем.

Обращение с дисками:

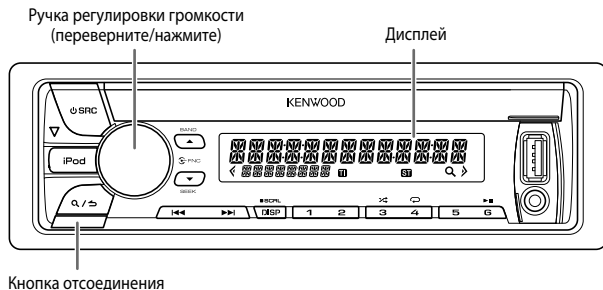
- Не касайтесь записанной поверхности диска.
- Не приклеивайте на диск клейкую ленту и т. п. и не используйте диск с приклеенной на него лентой.
- Не используйте никакие дополнительные принадлежности для диска.
- Проводите чистку по направлению от центра диска к его краю.
- Для очистки диска используйте сухую силиконовую или иную мягкую ткань. Не используйте какие-либо растворители.
- При извлечении дисков из устройства держите их горизонтально.
- Перед установкой диска устраните любые неровности центрального отверстия или внешнего края диска.



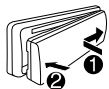
Разъем (на обратной стороне лицевой панели)

ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ

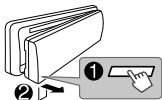
Передняя панель



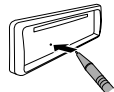
Прикрепление



Отсоединение



Порядок сброса



Запрограммированные настройки будут также удалены.

Задача

Необходимые действия (на передней панели)

Включение питания

Нажмите кнопку **SRC**.

- Нажмите и удерживайте нажатой, чтобы отключить питание.

Настройка громкости

Поверните ручку регулировки громкости.

Выберите источник

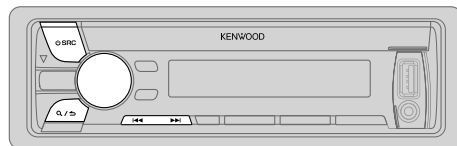
Нажмите кнопку **SRC** несколько раз.

Изменение отображаемой информации

Нажмите кнопку **DISP SCRL** несколько раз.

- Нажмите кнопку и удерживайте ее нажатой для прокрутки отображаемой в текущий момент информации.

НАЧАЛО ЭКСПЛУАТАЦИИ



1 Отмена демонстрации

При включении питания (или после сброса устройства) на дисплее отображается следующая информация: "SEL LANGUAGE" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

1 Поверните ручку регулировки громкости для выбора [ENG] (Английский) или [RUS] (Русский), а затем нажмите ее.

В качестве начальной настройки выбрано значение [ENG].

Затем на дисплее отображается: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

2 Нажмите ручку регулировки громкости.

В качестве начальной настройки выбрано значение [YES].

3 Нажмите ручку регулировки громкости еще раз. Отображается надпись "DEMO OFF".

2 Настройка часов

1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].

2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [CLOCK], а затем нажмите ее.

3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [CLOCK ADJUST], а затем нажмите ее.

4 Поворачивайте ручку регулировки громкости, чтобы выбрать значения параметров, а затем нажмите ее.
День → Час → Минута

НАЧАЛО ЭКСПЛУАТАЦИИ

- 5 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [CLOCK FORMAT], а затем нажмите ее.
- 6 Поверните ручку регулировки громкости для выбора [12H] или [24H], а затем нажмите ее.
- 7 Нажмите кнопку **Q/↵** и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему параметру или иерархическому уровню нажмите кнопку **Q/↵**.

3

Установка начальных настроек

- 1 Нажмите кнопку **⏻ SRC** для перехода в режим **STANDBY**.
- 2 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 3 Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости (см. следующую таблицу), затем нажмите ее.
- 4 Нажмите кнопку **Q/↵** и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему параметру или иерархическому уровню нажмите кнопку **Q/↵**.

По умолчанию: **XX**

AUDIO CONTROL

SP SELECT **OFF/ 5/4/ 6 × 9/6/ OEM**: Выбор соответствующего размера динамиков (5-дюймовый или 4-дюймовый, 6×9-дюймовый или 6-дюймовый) или динамиков OEM для оптимальной производительности.

DISPLAY

EASY MENU **ON**: При переходе в режим [FUNCTION] цвет подсветки дисплея и кнопки становится белым.; **OFF**: Цвет подсветки дисплея и кнопки остается таким, как выбран в меню [COLOR SELECT]. (→ 9)

TUNER SETTING

PRESET TYPE **NORMAL**: Запоминание одной радиостанции для каждой запрограммированной кнопки в каждом диапазоне частот (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW); **MIX**: Запоминание одной радиостанции для каждой запрограммированной кнопки вне зависимости от выбранного диапазона частот.

SYSTEM

KEY BEEP **ON**: Включение звука нажатия кнопки.; **OFF**: Выключение.

SOURCE SELECT

BUILT-IN AUX **ON**: Включение варианта AUX при выборе источника.; **OFF**: Отключение. (→ 8)

RUSSIAN SET

Выбор языка отображения для меню [FUNCTION] и информации тегов (имя папки, имя файла, название песни, имя исполнителя, название альбома), если используется. **OFF**: Язык отображения — английский.; **ВКЛ**: Язык отображения — русский.

P-OFF WAIT

Применимо, только если выключен демонстрационный режим. Выбор времени автоматического выключения устройства (в режиме ожидания) в целях экономии аккумулятора. **20M**: 20 минут; **40M**: 40 минут; **60M**: 60 минут; **WAIT TIME** — — —: Отмена

CD READ

1: Автоматическое распознавание диска с аудиофайлами и музыкального компакт-диска.; **2**: Принудительное воспроизведение в качестве музыкального компакт-диска. Во время воспроизведения диска с аудиофайлами звук не слышен.

F/W UPDATE

UPDATE SYSTEM

F/W UP xx.xx **YES**: Запуск обновления встроенного программного обеспечения.; **NO**: Отмена (обновление не запущено).
Подробнее об обновлении встроенного программного обеспечения см.: www.kenwood.com/cs/ce/

Отключение звука при приеме телефонного вызова

Подключите провод MUTE к телефону с использованием имеющейся в продаже дополнительной принадлежности для телефона. (→ 13)

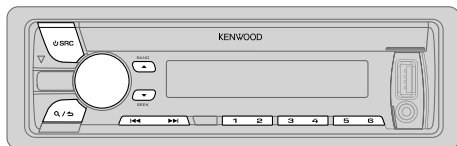
При поступлении входящего вызова отображается сообщение "CALL".

(Аудиосистема устанавливается на паузу.)

- Чтобы продолжить использование аудиосистемы во время вызова нажмите кнопку **⏻ SRC**. Сообщение "CALL" исчезает, и работа аудиосистемы возобновляется.

При завершении вызова сообщение "CALL" исчезает. (Работа аудиосистемы возобновляется.)

РАДИОПРИЕМНИК



Поиск радиостанции

- 1 Нажмите кнопку **SRC** для выбора источника TUNER.
 - 2 Нажмите кнопку **BAND** несколько раз для выбора FM1/ FM2/ FM3/ MW (или LW).
 - 3 Нажмите **◀◀ / ▶▶**, чтобы выполнить поиск радиостанции.
- Порядок изменения метода поиска для **◀◀ / ▶▶**: Нажмите кнопку **▼ SEEK** несколько раз.
AUTO1: Автоматический поиск станций.
AUTO2: Поиск запрограммированной радиостанции.
MANUAL: Поиск станции вручную.
 - Порядок сохранения радиостанции: Нажмите и удерживайте нажатыми нумерованные кнопки (1–6).
 - Порядок выбора сохраненной радиостанции: Нажмите одну из нумерованных кнопок (1–6).

Другие настройки

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости (см. следующую таблицу), затем нажмите ее.
- 3 Нажмите кнопку **Q/↵** и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему параметру или иерархическому уровню нажмите кнопку **Q/↵**.

По умолчанию: **XX**

TUNER SETTING

LOCAL SEEK	ON : Поиск только радиостанций FM-диапазона с хорошим качеством приема. ; OFF : Отмена.
AUTO MEMORY	YES : Автоматический запуск запоминания 6 станций с хорошим качеством приема. ; NO : Отмена. (Доступно только в том случае, если для параметра [PRESET TYPE] выбрано значение [NORMAL].) (→ 4)

MONO SET	ON : Улучшение качества приема в FM-диапазоне (при этом стереоэффект может быть утрачен). ; OFF : Отмена.
NEWS SET	ON : Устройство временно переключается на программу новостей, если она доступна. ; OFF : Отмена.
REGIONAL	ON : Переключение на другую станцию только в определенном регионе с помощью элемента управления "AF". ; OFF : Отмена.
AF SET	ON : Автоматический поиск другой станции, транслирующей эту же программу в данной сети Radio Data System с более высоким качеством приема, если текущее качество приема является неудовлетворительным. ; OFF : Отмена.
TI	ON : Позволяет временно переключить устройство в режим приема сообщений о движении на дорогах. ; OFF : Отмена.
PTY SEARCH	Нажмите ручку регулировки громкости для входа в меню выбора языка функции PTY. Поверните ручку регулировки громкости для выбора языка функции PTY (ENGLISH/ FRENCH/ GERMAN), а затем нажмите ее. Выберите доступный тип программы (см. далее), затем нажмите кнопку ◀◀ / ▶▶ для запуска.
CLOCK	
TIME SYNC	ON : Синхронизация времени устройства со временем станции Radio Data System. ; OFF : Отмена.

- Параметр [LOCAL SEEK]/ [MONO SET]/ [NEWS SET]/ [REGIONAL]/ [AF SET]/ [TI]/ [PTY SEARCH] доступен для выбора, только когда используется диапазон частот FM1/ FM2/ FM3.
- Доступный тип программы:
SPEECH: NEWS, AFFAIRS, INFO (информация), SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT
MUSIC: POP M (музыка), ROCK M (музыка), EASY M (музыка), LIGHT M (музыка), CLASSICS, OTHER M (музыка), JAZZ, COUNTRY, NATION M (музыка), OLDIES, FOLK M (музыка)

Устройство выполняет поиск типа программы, выбранного в функциях [SPEECH] или [MUSIC] (если тип выбран).

- В случае регулировки громкости в процессе приема информации о дорожной ситуации, предупреждения или новостей настроенная громкость фиксируется в памяти автоматически. Настройка будет применена при следующем включении функции информирования о дорожной ситуации, предупреждениях или новостях.

CD / USB / iPod

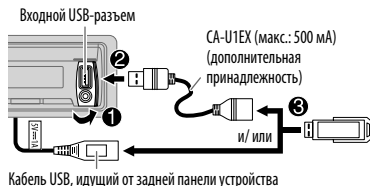
Начало воспроизведения

Происходит автоматическая смена источника, и начинается воспроизведение.

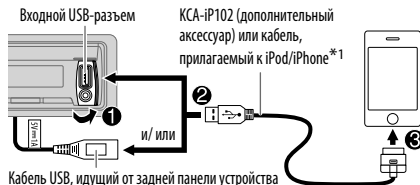
CD



USB



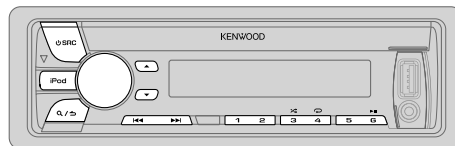
iPod/iPhone



Нажмите и удерживайте нажатой кнопку **iPod** для выбора режима управления, если источником является iPod.

MODE ON: С iPod*2.

MODE OFF: С устройства.



Задача

Пауза или возобновление воспроизведения

Выбор дорожки или файла


Выбор папки *3


Перемотка назад или вперед

Воспроизведение в режиме повтора *4


Воспроизведение в случайном порядке *4


Необходимые действия


Нажмите кнопку **6** .


Нажмите кнопку **1** .

Нажмите кнопку **▲/▼**.


Нажмите и удерживайте нажатой кнопку **1** .

Нажмите кнопку **4**  несколько раз.

- Звуковой компакт-диск: TRACK REPEAT, REPEAT OFF
- Файл MP3/WMA/AAC/WAV или iPod: FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF
- Файл KENWOOD Music Editor Light (KME Light)/ KENWOOD Music Control (KMC) ( **10**): FILE REPEAT, REPEAT OFF

Нажмите кнопку **3**  несколько раз.

- Звуковой компакт-диск: DISC RANDOM, RANDOM OFF
- Файл MP3/WMA/AAC/WAV или iPod, или файл KME Light/ KMC: FOLDER RANDOM, RANDOM OFF

Нажмите и удерживайте нажатой кнопку **3**  для выбора элемента "ALL RANDOM". *5

*1 Не оставляйте кабель в автомобиле, когда он не используется.

*2 С помощью устройства по-прежнему можно управлять паузой/воспроизведением, пропуском файлов, быстрой перемоткой вперед или назад.

*3 Только для файлов MP3/WMA/AAC/WAV. Эта функция не работает для устройства iPod.

*4 Для iPod: Применимо, только если выбрано [MODE OFF].

*5 Для CD: Только для файлов MP3/WMA/AAC.

Если устройство iPod/iPhone подключается к входному USB-разъему устройства (во время прослушивания TuneIn Radio, TuneIn Radio Pro или Aupre), звук устройства будет воспроизводиться из этих приложений.

Выбор дорожки или файла в списке

Для iPod: Применимо, только если выбрано [MODE OFF]. (→ 6)

- 1 Нажмите кнопку **Q/↵**.
 - 2 Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости, а затем нажмите ее.
 - Файл MP3/WMA/AAC/WAV: Выберите необходимую папку, а затем файл.
 - iPod или файл KME Light/ KMC: Выберите необходимый файл из списка (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*).
- * Только для iPod.
- Для возврата в корневую папку (или к первому файлу) нажмите цифровую кнопку **5**.
 - Для возврата к предыдущему параметру или иерархическому уровню нажмите кнопку **Q/↵**.
 - Для отмены нажмите и удерживайте нажатой кнопку **Q/↵**.

Если много файлов....

Можно выполнить быстрый поиск (см. действие **2** выше) с запрограммированным коэффициентом пропуска при поиске путем нажатия кнопки **◀◀ / ▶▶**.

- См. также "Настройка коэффициента пропуска при поиске".
- При нажатии и удерживании нажатой кнопки **◀◀ / ▶▶** пропуск песен происходит с максимальным коэффициентом (10%) независимо от выполненной настройки.
- Для USB: Только для файлов, зарегистрированных в базе данных, которая создана с помощью KME Light/ KMC.
- Не применимо для звукового компакт-диска.

Выбор песни по имени

При прослушивании с iPod...

- 1 Нажмите кнопку **Q/↵**.
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора категории, а затем нажмите ручку.
- 3 Быстро поверните ручку регулировки громкости для ввода искомого символа.
- 4 Поверните ручку регулировки громкости, чтобы выбрать символ для поиска.
- 5 Нажмите **◀◀ / ▶▶** для перемещения положения записи.

Предусмотрен ввод не более трех символов.
- 6 Нажмите ручку регулировки громкости, чтобы запустить поиск.
- 7 Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости, а затем нажмите ее.

Повторяйте действие **7** до тех пор, пока не будет выбран необходимый элемент.

 - Для поиска по символам, отличным от A–Z и 0–9, введите только **"*"**.
 - Для возврата на предыдущий уровень нажмите кнопку **Q/↵**.
 - Для возврата в меню верхнего уровня нажмите цифровую кнопку **5**.
 - Для отмены нажмите и удерживайте нажатой кнопку **Q/↵**.

Настройка коэффициента пропуска при поиске

При прослушивании с iPod или файла KME Light или KMC...

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [USB], а затем нажмите ее.
- 3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [SKIP SEARCH], а затем нажмите ее.
- 4 Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости, а затем нажмите ее.

0.5% (по умолчанию) / 1% / 5% / 10%: Коэффициент пропуска при поиске по всем файлам.
- 5 Нажмите кнопку **Q/↵** и удерживайте ее нажатой для выхода.

Смена USB-устройства

Когда смартфон (запоминающее устройство большой емкости) подключен к входному USB-разъему, можно выбрать внутреннюю или внешнюю память (например, карту SD) для воспроизведения сохраненных песен.

Если подключено устройство с несколькими дисками, можно также выбрать необходимый диск для воспроизведения.

Для выбора необходимого диска нажмите несколько раз нумерованную кнопку **"5"**.
(или)

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [USB], а затем нажмите ее.
- 3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [MUSIC DRIVE], а затем нажмите ее.
- 4 Нажмите ручку регулировки громкости, чтобы выбрать элемент [DRIVE CHANGE].

Следующий диск выбирается автоматически.

Для выбора следующих дисков повторите действия **1–4**.
Выбираемые элементы: От [DRIVE 1] до [DRIVE 5]

AUX

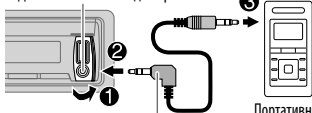
Подготовка:

Выберите [ON] для [BUILT-IN AUX]. (→ 4)

Начало прослушивания

- 1 Подключите портативный аудиопроигрыватель (имеется в продаже).

Дополнительный входной разъем



Мини-стереоразъем 3,5 мм с разъемом в форме буквы "L" (имеется в продаже)

Портативный аудиопроигрыватель

- 2 Нажмите кнопку **SRC** для выбора источника AUX.
- 3 Включите портативный аудиопроигрыватель и начните воспроизведение.

Настройка имени AUX

Во время прослушивания портативного аудиопроигрывателя, подключенного к устройству...

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [SYSTEM], а затем нажмите ее.
- 3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора [AUX NAME SET], затем нажмите ручку.
- 4 Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости, а затем нажмите ее. AUX (по умолчанию) / DVD / PORTABLE / GAME / VIDEO / TV
- 5 Нажмите кнопку **Q/↵** и удерживайте ее нажатой для выхода.

ЗВУКОВЫЕ НАСТРОЙКИ

При прослушивании любого источника звука...

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [AUDIO CONTROL], а затем нажмите ее.
- 3 Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости (см. следующую таблицу), затем нажмите ее.
Повторяйте действие 3 до тех пор, пока не будет выбран или активирован необходимый элемент.
- 4 Нажмите кнопку **Q/↵** и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему параметру или иерархическому уровню нажмите кнопку **Q/↵**.

По умолчанию: **XX**

SUB-W LEVEL	От -15 до +15 (0)	Настройте уровень выходного сигнала низкочастотного динамика.
BASS LEVEL	От -8 до +8 (+6)	
MID LEVEL	От -8 до +8 (+5)	
TRE LEVEL	От -8 до +8 (0)	
EQ PRO		
BASS ADJUST	BASS CTR FRQ	60/ 80/ 100/ 200HZ: Выбор центральной частоты.
	BASS LEVEL	От -8 до +8 (+6): Настройте уровень.
	BASS Q FACTOR	1.00/ 1.25/ 1.50/ 2.00: Настройка коэффициента качества.
	BASS EXTEND	ON: Включение усиленных нижних частот. ; OFF: Отмена.
MID ADJUST	MID CTR FRQ	0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5KHZ: Выбор центральной частоты.
	MID LEVEL	От -8 до +8 (+5): Настройте уровень.
	MID Q FACTOR	0.75/ 1.00/ 1.25: Настройка коэффициента качества.
TRE ADJUST	TRE CTR FRQ	10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5KHZ: Выбор центральной частоты.
	TRE LEVEL	От -8 до +8 (0): Настройте уровень.
PRESET EQ	DRIVE EQ/ TOP40/ POWERFUL/ ROCK/ POPS/ EASY/ JAZZ/ NATURAL/ USER: Выберите предварительно установленный режим эквалайзера, соответствующего музыкальному жанру. (Выберите [USER] для использования пользовательских настроек низких, средних и высоких частот.) [DRIVE EQ] — запрограммированный эквалайзер, снижающий шум от дороги.	
BASS BOOST	LEVEL1/ LEVEL2/ LEVEL3: Выбор предпочитаемого уровня подъема нижних частот. ; OFF: Отмена.	
LOUDNESS	LEVEL1/ LEVEL2: Выбор предпочитаемых низких и высоких частот для получения хорошо сбалансированного звучания при низком уровне громкости. ; OFF: Отмена.	

ЗВУКОВЫЕ НАСТРОЙКИ

SUBWOOFER SET	ON: Включение выходного сигнала низкочастотного динамика. ; OFF: Отмена.
LPF SUBWOOFER	THROUGH: Все сигналы передаются в низкочастотный динамик. ; 85HZ/ 120HZ/ 160HZ: Низкочастотный динамик воспроизводит аудиосигналы с частотами ниже 85 Гц/ 120 Гц/ 160 Гц.
SUB-W PHASE	REVERSE (180°) / NORMAL (0°): Выбор фазы выходного сигнала низкочастотного динамика в соответствии с выходным сигналом динамика в целях обеспечения оптимальной производительности. (Доступно только в том случае, если для параметра [LPF SUBWOOFER] выбрано значение, отличное от [THROUGH].)
HPF	THROUGH: Все сигналы передаются в динамики. ; 100HZ/ 120HZ/ 150HZ: Аудиосигналы с частотами выше 100 Гц/ 120 Гц/ 150 Гц передаются в динамики.
FADER	От R15 до F15 (0) : Настройка выходного баланса передних и задних динамиков.
BALANCE	От L15 до R15 (0) : Настройка выходного баланса левых и правых динамиков.
VOLUME OFFSET (По умолчанию: 0)	От -8 до +8 (для AUX) ; от -8 до 0 (для других источников): Программирование уровня регулировки громкости каждого источника. (Перед настройкой выберите источник, который необходимо настроить.)
SOUND RECNR (реконструкция звука)	ON: Создание реалистичного звука путем компенсации высокочастотных компонентов и восстановления времени достижения максимального эффекта волны, которые были потеряны при аудиокомпрессии данных. ; OFF: Отмена.

Элемент [SUB-W LEVEL]/ [LPF SUBWOOFER]/ [SUB-W PHASE] доступен только в том случае, если для параметра [SUBWOOFER SET] установлено значение [ON].

НАСТРОЙКИ ДИСПЛЕЯ

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [DISPLAY], а затем нажмите ее.
- 3 Чтобы сделать выбор, поверните ручку регулировки громкости (см. следующую таблицу), затем нажмите ее.
- 4 Повторяйте действие 3 до тех пор, пока не будет выбран или активирован необходимый элемент.
- 4 Нажмите кнопку **Q/↵** и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему параметру или иерархическому уровню нажмите кнопку **Q/↵**.

По умолчанию: **XX**

COLOR SELECT	VARIABLE SCAN/ COLOR 01 — COLOR 24/ USER: Выбор предпочитаемого цвета для подсветки кнопок и дисплея. Можно создать собственный цвет (когда выбран режим [COLOR 01] — [COLOR 24] или [USER]). Созданный цвет можно выбрать при выборе элемента [USER]. 1 Нажмите и удерживайте нажатой ручку регулировки громкости для перехода в режим подробной настройки цвета. 2 Нажмите ◀◀ / ▶▶ , чтобы выбрать цвет (R/ G/ B) для настройки. 3 Поверните ручку регулировки громкости для настройки уровня (0 — 9), а затем нажмите ее.
DIMMER	ON: Снижение яркости подсветки дисплея и кнопок. ; OFF: Цвет подсветки в соответствии с настройками меню [BRIGHTNESS].
BRIGHTNESS	0 — 31: Выбор предпочитаемого уровня яркости для подсветки дисплея и кнопок.
TEXT SCROLL	AUTO/ ONCE: Выбор автоматической прокрутки отображаемой информации или одновременной прокрутки. ; OFF: Отмена.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Общие характеристики

- Данное устройство обеспечивает воспроизведение только следующих компакт-дисков:



- Подробные сведения и примечания относительно звуковых файлов, доступных для воспроизведения, представлены в интерактивном руководстве на следующем веб-сайте: www.kenwood.com/cs/ce/audiophile/

Воспроизводимые файлы

- Воспроизводимый звуковой файл: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a)
- Воспроизводимые диски: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- Воспроизводимый формат файлов на дисках: ISO 9660, уровень 1/2, Joliet, длинные имена файлов.
- Воспроизводимая файловая система устройств USB: FAT12, FAT16, FAT32

Даже если аудиофайлы соответствуют перечисленным выше стандартам, при некоторых типах или состояниях носителей воспроизведение может оказаться невозможным.

Диски, которые нельзя воспроизвести на данном устройстве

- Диски некруглой формы.
- Диски, записанная поверхность которых окрашена, или диски со следами загрязнений.
- Записываемые диски, которые не были финализированы.
- Компакт-диск диаметром 8 см. Попытка вставки диска с помощью адаптера может привести к неисправности устройства.

Об устройствах USB

- Данное устройство может воспроизводить файлы MP3/WMA/AAC/WAV, сохраненные на запоминающем устройстве USB большой емкости.
- Запрещается подключать USB-носитель через USB-концентратор.
- Подключение кабеля, общая длина которого превышает 5 м, может привести к некорректному воспроизведению.
- Это устройство не распознает устройства USB с номинальным напряжением, отличным от 5 В, и номинальным током свыше 1 А.

О приложениях

KENWOOD Music Editor Light и KENWOOD Music Control

- Данным устройством поддерживается приложение KENWOOD Music Editor Light для ПК и приложение KENWOOD Music Control для Android™.
- Если с помощью KENWOOD Music Editor Light или KENWOOD Music Control в аудиофайл были добавлены данные о композиции, этот аудиофайл можно найти по жанру, исполнителю, альбому, списку воспроизведения и композиции.
- Приложения KENWOOD Music Editor Light и KENWOOD Music Control доступны для загрузки на следующем веб-сайте: www.kenwood.com/cs/ce/

Об iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th и 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th и 7th generation)
- iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
- Сведения о последнем списке совместимости и версиях программного обеспечения iPhone/iPod см. по адресу: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- Управление iPod невозможно, если на нем отображается текст "KENWOOD" или "✓".

УСТРАНЕНИЕ ПРОБЛЕМ

Симптомы	Способы устранения
Звук не слышен.	<ul style="list-style-type: none"> Установите оптимальный уровень громкости. Проверьте кабели и соединения.
Отображается сообщение "PROTECT", и операции выполняться не могут.	Убедитесь, что выводы проводов динамика изолированы правильно, затем сбросьте устройство. Если проблема не устранена, обратитесь в ближайший центр обслуживания.
<ul style="list-style-type: none"> Звук не слышен. Устройство не включается. На дисплее отображается неправильная информация. 	Почистите разъемы. (→ 2)
Приемник не работает.	Выполните сброс устройства. (→ 3)
<ul style="list-style-type: none"> Слабый радиоприем. Статические помехи при прослушивании радио. 	<ul style="list-style-type: none"> Плотно вставьте антенну. Полностью выдвиньте антенну.
Отображается надпись "NA FILE".	Убедитесь, что диск содержит поддерживаемые аудиофайлы. (→ 9)
Отображается надпись "NO DISC".	Вставьте в загрузочный отсек диск, который можно воспроизвести.
Отображается надпись "TOC ERROR".	Убедитесь, что на диске отсутствует грязь и он вставлен правильно.
Отображается надпись "PLEASE EJECT".	Выполните сброс устройства. Если проблема не устранена, обратитесь в ближайший центр обслуживания.
Невозможно извлечь диск.	Нажмите и удерживайте кнопку  для принудительного извлечения диска. Осторожно, не уроните диск во время извлечения. Если проблема не устранена, перезапустите устройство. (→ 3)

Симптомы	Способы устранения
Отображается надпись "READ ERROR".	Повторите копирование файлов и папок на устройство USB. Если проблема не устранена, перезапустите устройство USB или воспользуйтесь другим устройством USB.
Отображается надпись "NO DEVICE".	Подсоедините устройство USB, и снова смените источник на устройство USB.
Отображается надпись "COPY PRO".	Воспроизводится защищенный от копирования файл.
Отображается надпись "NA DEVICE".	Подключите поддерживаемое устройство USB и проверьте подключение.
Отображается надпись "NO MUSIC".	Подключите устройство USB, содержащее доступные для воспроизведения аудиофайлы.
Отображается надпись "iPod ERROR".	<ul style="list-style-type: none"> Повторно выполните подключение iPod. Перезапустите iPod.
Слышен шум.	Пропустите дорожку или смените диск.
Дорожки не воспроизводятся намеченным образом.	Порядок воспроизведения определяется при записи файлов.
Продолжает мигать текст "READING".	Не используйте многоуровневую иерархическую структуру и много папок.
Время от начала воспроизведения неправильное.	Причиной является способ записи дорожек.
Не отображаются правильные символы (т.е. название альбома).	Данное устройство может отображать только буквы верхнего регистра, цифры и ограниченное число символов. Буквы кириллицы верхнего регистра могут также отображаться, если для параметра [RUSSIAN SET] установлено значение [ВКЛ]. (→ 4)

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Данные могут быть изменены без уведомления.

Тюнер	FM	Диапазон частот	От 87,5 МГц до 108,0 МГц (с интервалом 50 кГц)
		Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 26 дБ)	0,71 мкВ/75 Ом
		Пороговая чувствительность (ДИН отношение сигнал/шум = 46 дБ)	2,0 мкВ/75 Ом
		Частотная характеристика (±3 дБ)	30 Гц — 15 кГц
		Отношение сигнал/шум (MONO)	64 дБ
		Разделение стереозвука (1 кГц)	40 дБ
MW	Диапазон частот	От 531 кГц до 1 611 кГц (с интервалом 9 кГц)	
	Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 20 дБ)	28,2 мВ	
LW	Диапазон частот	От 153 кГц до 279 кГц (с интервалом 9 кГц)	
	Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 20 дБ)	50 мВ	
Проигрыватель компакт-дисков	Лазерный диод	GaAlAs	
	Цифровой фильтр (D/A)	8-кратная дискретизация	
	Скорость вращения дискового	От 500 — 200 об/мин (CLV)	
	Коэффициент детонации	Ниже измерительных возможностей	
	Частотная характеристика (±1 дБ)	20 Гц — 20 кГц	
	Суммарное нелинейное искажение (1 кГц)	0,01 %	
	Отношение сигнал/шум (1 кГц)	105 дБ	
	Динамический диапазон	90 дБ	
	Разделение каналов	85 дБ	
	MP3-декодирование	В соответствии с аудиоуровнем-3 стандарта MPEG-1/2	
WMA-декодирование	Совместимо с Windows Media Audio		
	Декодирование AAC	Файлы AAC-LC ".m4a"	

USB	USB-стандарт	USB 1.1, USB 2.0 (Полноскоростной)
	Система файлов	FAT12/16/32
	Максимальный ток источника питания	5 В пост. тока $\overline{\text{---}} = 1 \text{ A}$
	MP3-декодирование	В соответствии с аудиоуровнем-3 стандарта MPEG-1/2
	WMA-декодирование	Совместимо с Windows Media Audio
	Декодирование AAC	Файлы AAC-LC ".m4a"
Звук	WAV-декодирование	Линейная импульсно-кодовая модуляция
	Максимальная выходная мощность	50 Вт × 4
	Выходная мощность (ДИН 45324, +B = 14,4 В)	30 Вт × 4
	Полное сопротивление катушки громкоговорителя	От 4 Ом до 8 Ом
	Тоновоспроизведение	Низкие частоты 200 Гц ±8 дБ
		Средние частоты 2,5 кГц ±8 дБ
		Высокие частоты 12,5 кГц ±8 дБ
Уровень/нагрузка предусилителя (CD)	Полное сопротивление выхода предусилителя	2 500 мВ/10 кОм
		≤ 600 Ом
Вспом. оборуд.	Частотная характеристика (±3 дБ)	20 Гц — 20 кГц
	Максимальное напряжение на входе	1 200 мВ
	Полное сопротивление на входе	30 кОм
Общие характеристики	Рабочее напряжение	14,4 В (допустимо от 10,5 — 16 В)
	Максимальное текущее потребление	10 А
	Диапазон рабочих температур	0°C — +40°C
	Установочные размеры (Ш × В × Г)	182 мм × 53 мм × 159 мм
Вес		1,2 kg

▲ Предупреждение

- Устройство можно использовать только с источником питания 12 В постоянного тока с отрицательным заземлением.
- Отключите отрицательную клемму аккумулятора перед подключением проводов и монтажом.
- Не подключайте провод аккумулятора (жёлтый) и провод высокого напряжения (красный) к корпусу машины или проводу заземления (чёрный), чтобы не допустить короткое замыкание.
- Изолируйте свободные провода виниловой лентой, чтобы не допустить короткое замыкание.
- После установки обязательно заземлите данное устройство на корпус автомобиля.

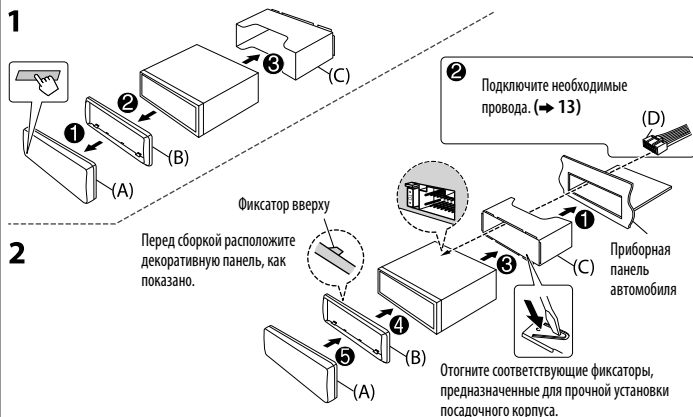
▲ Внимание

- В целях безопасности работа по подключению проводов и монтажу должна выполняться специалистами. Обратитесь к поставщику автомобильных аудиосистем.
- Данное устройство подлежит установке в консоль автомобиля. Не прикасайтесь к металлическим деталям устройства в процессе и на протяжении некоторого времени после завершения эксплуатации устройства. Температура металлических деталей, таких как радиатор охлаждения и кожух, существенно повышается.
- Не подключайте провода динамиков ⊖ к корпусу машины, проводу заземления (чёрный) или параллельно.
- Установите устройство под углом менее 30°.
- Если в электропроводке транспортного средства нет клеммы зажигания, подключите провод высокого напряжения (красный) к клемме на блоке плавких предохранителей, которая обеспечивает питание с напряжением 12 В постоянного тока и которая включается и выключается ключом зажигания.
- После установки устройства, убедитесь в том, что все осветительные и электронные приборы вашего автомобиля работают в прежнем режиме.
- Если предохранитель сгорел, первым делом убедитесь в том, что кабели не касаются корпуса автомобиля, после чего замените предохранитель на аналогичный новый.

Стандартная процедура

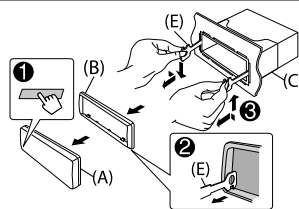
- 1 Извлеките ключ из замка зажигания, затем отсоедините разъем ⊖ автомобильного аккумулятора.
- 2 Правильно подключите провода.
См. раздел "Подключение проводов". (→ 13)
- 3 Установите устройство в вашем автомобиле.
См. раздел "Установка устройства (установка в приборную панель)".
- 4 Подключите клемму ⊖ автомобильного аккумулятора.
- 5 Выполните сброс устройства. (→ 3)

Установка устройства (установка в приборную панель)

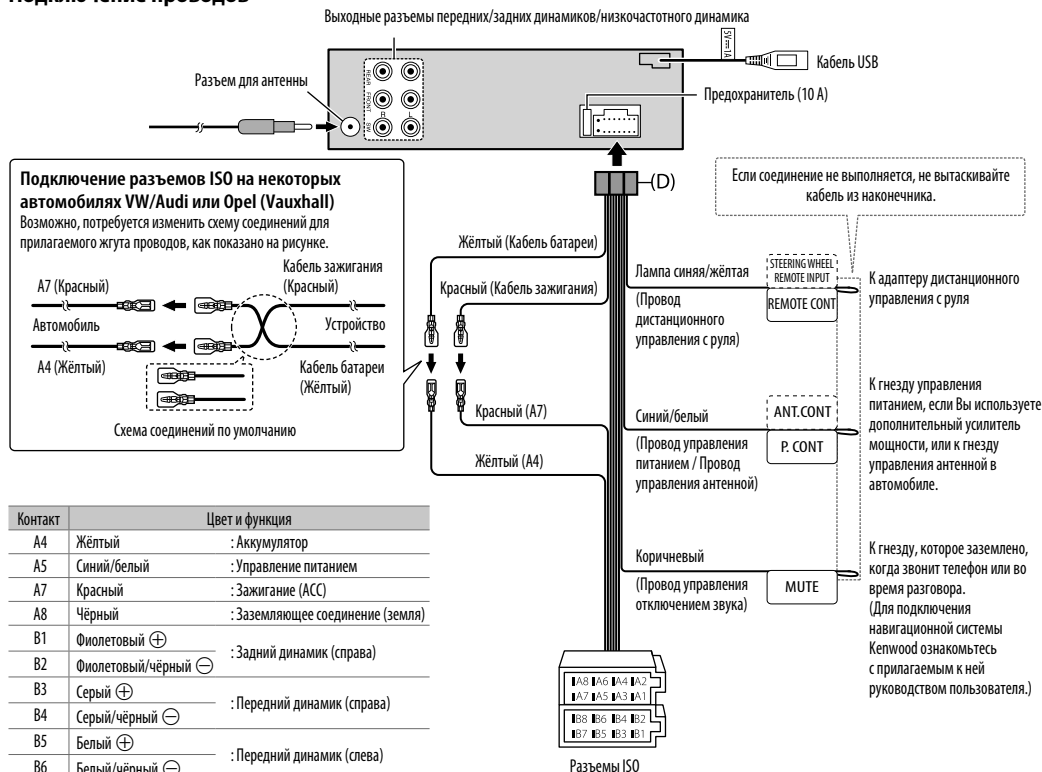


Порядок извлечения устройства

- 1 Снимите переднюю панель.
- 2 Вставьте соединительный штифт на ключах для демонтажа в отверстия на обеих сторонах декоративной панели, затем извлеките его.
- 3 Введите ключи для демонтажа в прорези на каждой стороне, затем следуйте инструкциям со стрелками, как показано справа.

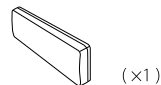


Подключение проводов

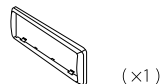


Список деталей для установки

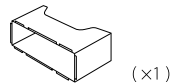
(А) Передняя панель



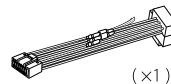
(В) Декоративная панель



(С) Посадочный корпус



(D) Жгут проводов



(Е) Ключ для демонтажа



ЗМІСТ

ПЕРЕД ВИКОРИСТАННЯМ	2
ОСНОВИ	3
ПОЧАТОК РОБОТИ	3
РАДІО	5
CD / USB / iPod	6
AUX	8
НАСТРОЙКИ ЗВУКУ	8
НАСТРОЙКИ ЕКРАНУ	9
ДОДАТКОВІ ВІДОМОСТІ	9
НЕСПРАВНОСТІ	10
ХАРАКТЕРИСТИКИ	11
ВСТАНОВЛЕННЯ / З'ЄДНАННЯ	12

Ознайомлення з цим посібником

- Операції, що пояснюються, в основному виконуються за допомогою кнопок на передній поверхні пристрою.
- [XX] вказує вибрані елементи.
- (→ XX) вказує, що на заявленій сторінці наявні посилання.

ПЕРЕД ВИКОРИСТАННЯМ

▲ Попередження

Не використовуйте жодної функції, що може відвернути вашу увагу від безпечного управління автомобілем.

▲ Застереження

Встановлення гучності:

- Рівень гучності має бути таким, щоб можна було чути звуки ззовні автомобіля для уникнення небезпечних ситуацій.
- Щоб запобігти пошкодженню гучномовців при раптовому збільшенні рівня вихідного сигналу, зменшіть гучність перед початком відтворення цифрових джерел.

Загальні несправності:

- Не використовуйте пристрої USB або iPod/iPhone за умов, коли це може заважати безпеці керування.
- Зробіть резервну копію всіх важливих даних. Ми не несемо жодної відповідальності за будь-які втрати записаних даних.
- Для уникнення короткого замикання не кладіть і не залишайте всередині приладу жодних металевих предметів (наприклад, монети чи металеві інструменти).
- Якщо виникає помилка диску через конденсат на лінзі лазера, витягніть диск та зачекайте випаровування вологи.

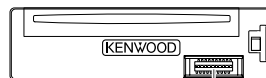
Обслуговування

Чистення приладу: Забруднення з передньої панелі видаляють сухим силіконом або м'якою тканиною.

Очищення з'єднувача: Зніміть передню панель та обережно протріть з'єднувач ватною паличкою, щоб його не пошкодити.

Правила поводження з дисками:

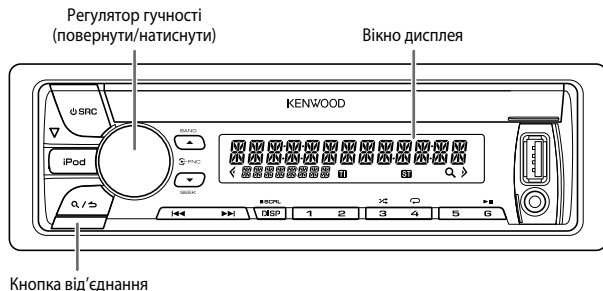
- Не торкайтеся робочої сторони диска.
- Не наклеюйте на диски етикетки і т.п., а також не використовуйте диски з наклейками.
- Не використовуйте з дисками жодних допоміжних засобів.
- Чистити диски слід у відцентровому напрямі.
- Для чищення дисків використовуйте сухий силікон або м'яку тканину. Не використовуйте розчинників.
- Виймаючи диск з програвача, тримайте його горизонтально, не перекошуючи.
- Якщо на зовнішньому краю диску або у центральному отворі є бідок, його необхідно зняти перед тим, як вставляти диск.



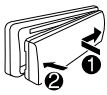
З'єднувач (на зворотній стороні передньої пластини)

ОСНОВИ

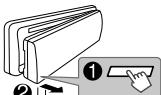
Передня панель



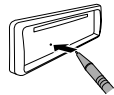
Приєднання



Від'єднання



Скидання налаштувань



Будуть також стерті зроблені вами налаштування.

До Увімкнення (на передній стороні)

Вмикання живлення

Натисніть **SRC**.
• Натисніть та утримуйте цю кнопку, щоб вимкнути живлення.

Регулювання гучності

Натисніть регулятор гучності.

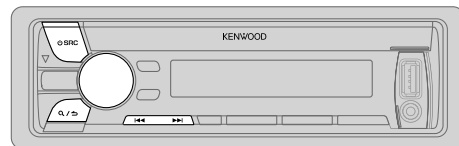
Вибір джерела

Натисніть **SRC** декілька разів.

Зміна інформації, що відображається на дисплеї

Натисніть **DISP SCRL** декілька разів.
• Натисніть та утримуйте, щоб прокрутити інформацію, що відображається на екрані.

ПОЧАТОК РОБОТИ



1 Скасування демонстрації

При включенні живлення (або після скасування параметрів налаштування) на дисплеї відображається повідомлення: "SEL LANGUAGE" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

1 Поворотом регулятора гучності виберіть [ENG] (англійська) або [RUS] (російська), а потім натисніть регулятор.

За замовчуванням встановлений варіант [ENG].

На екрані з'явиться наступне: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

2 Натисніть регулятор гучності.

За замовчуванням встановлений варіант [YES].

3 Натисніть регулятор гучності ще раз.

На дисплеї з'являється "DEMO OFF".

2 Встановіть час на годиннику

1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій ([FUNCTION]).

2 Поворотом регулятора гучності виберіть [CLOCK] і натисніть регулятор.

3 Поворотом регулятора гучності виберіть [CLOCK ADJUST] і натисніть регулятор.

4 Поворотом регулятора гучності зробіть необхідні налаштування, а потім натисніть регулятор.
День → Година → Хвилина

ПОЧАТОК РОБОТИ

- 5 Поворотом регулятора гучності виберіть [CLOCK FORMAT] і натисніть регулятор.
- 6 Поворотом регулятора гучності виберіть [12H] або [24H], а потім натисніть регулятор.
- 7 Для виходу натисніть та утримуйте **Q** / **↵**.

Щоб повернутись до попереднього екрану або налаштувань, натисніть **Q** / **↵**.

3

Початкові налаштування

- 1 Натисніть **⏻ SRC**, щоб перейти в режим очікування ([STANDBY]).
- 2 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій ([FUNCTION]).
- 3 Поверніть регулятор гучності, щоб зробити вибір (див. наступну таблицю), а потім натисніть регулятор.
- 4 Для виходу натисніть та утримуйте **Q** / **↵**.

Щоб повернутись до попереднього екрану або налаштувань, натисніть **Q** / **↵**.

Налаштування за замовчуванням: **XX**

AUDIO CONTROL	
SP SELECT	OFF : 5/4/ 6 × 9/6/ OEM: Вибір відповідно до розміру динаміка (5 дюймів або 4 дюйми, 6×9 дюймів або 6 дюймів) або динаміків OEM для оптимальної роботи.
DISPLAY	
EASY MENU	ON : Після натискання кнопки [FUNCTION] освітлення дисплею та кнопки зміниться на білий копир.; OFF : Підсвічування дисплею та кнопки стає обраного кольору за допомогою функції [COLOR SELECT]. (→ 9)
TUNER SETTING	
PRESET TYPE	NORMAL : В пам'ять вноситься одна радіостанція для кожної кнопки фіксованої настройки у кожному з діапазонів (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ LW).; MIX : В пам'ять вноситься одна радіостанція для кожної кнопки фіксованої настройки незалежно від обраного діапазону.

SYSTEM	
KEY BEEP	ON : Включення звукового сигналу при натисненні клавіш.; OFF : Виключення.
SOURCE SELECT	
BUILT-IN AUX	ON : Включення AUX при виборі джерела.; OFF : Виключення. (→ 8)
RUSSIAN SET	Вибір мови для меню [FUNCTION] та назв ярликів (назва папки, файла, пісні, альбому, ім'я виконавця). OFF : Мова дисплею – англійська.; ВКЛ : Мова дисплею – російська.
P-OFF WAIT	Застосовується лише, коли вимкнено режим демонстрації. Встановлює проміжок часу, через який автомагітала в режимі очікування (STANDBY), автоматично вимкнеться, щоб не витратити енергію акумулятора. 20M : 20 хвилин; 40M : 40 хвилин; 60M : 60 хвилин; WAIT TIME — — —: Відміння
CD READ	1 : Активується функція автоматичного розпізнання типу запису на компакт-диску: аудіофайли або музичний компакт-диск.; 2 : Примусово вмикається режим відтворення музичного компакт-диска. При програванні диску із аудіофайлом немає звуку.
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM	
F/W UP xx.xx	YES : Оновлює вбудоване ПЗ.; NO : Скасування (оновлення не активоване). Детальнішу інформацію щодо оновлення ПЗ див.: www.kenwood.com/cs/ce/

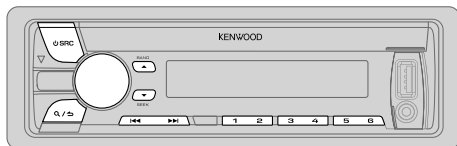
Автоматичне приглушення звуку при надходженні телефонного дзвінка

Підключіть кабель MUTE до телефону за допомогою спеціального з'єднувача, що є у продажу. (→ 13)

При надходженні виклику на табло з'являється повідомлення "CALL". (Аудіосистема призупиняється.)

- Щоб під час телефонної розмови продовжувати прослуховувати аудіосистему, натисніть **⏻ SRC**. Повідомлення "CALL" зникне, і аудіосистема відновить роботу.

По завершенні телефонної розмови повідомлення "CALL" зникає. (Аудіосистема відновлює роботу.)



Пошук станції

- 1 Натискаючи кнопку **SRC**, оберіть режим радіо ("TUNER").
- 2 Натисніть **BAND** кілька разів, щоб вибрати FM1/ FM2/ FM3/ MW (або LW).
- 3 Для пошуку радіостанції натисніть кнопку **◀◀ / ▶▶**.
 - Для того, щоб змінити спосіб пошуку **◀◀ / ▶▶**: Натисніть **▼ SEEK** декілька разів.
AUTO1: Автоматичний пошук радіостанції.
AUTO2: Пошук запрограмованої станції.
MANUAL: Пошук радіостанції вручну.
 - Збереження станції: Натисніть і утримуйте одну з цифрових кнопок (**1** до **6**).
 - Вибір збереженої станції: Натисніть одну з цифрових кнопок (**1** до **6**).

Інші налаштування

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій ((FUNCTION)).
- 2 Поверніть регулятор гучності, щоб зробити вибір (див. наступну таблицю), а потім натисніть регулятор.
- 3 Для виходу натисніть та утримуйте **Q / S**.

Щоб повернутись до попереднього екрану або налаштувань, натисніть **Q / S**.

Налаштування за замовчуванням: **XX**

TUNER SETTING	
LOCAL SEEK	ON : Встановлюється режим пошуку тільки FM радіостанцій з якісним рівнем сигналу. ; OFF : Відмінняє.
AUTO MEMORY	YES : Автоматичний запис у пам'ять 6 станцій з якісним рівнем сигналу. ; NO : Відмінняє. (Цей пункт доступний для вибору тільки, якщо у початкових налаштуваннях для функції запису у пам'ять фіксованих налаштувань на радіостанції ((PRESET TYPE)) був обраний варіант [NORMAL]). (→ 4)

MONO SET	ON : Покращує якість відтворення сигналу радіостанції FM, але стереоефект при цьому може зникнути. ; OFF : Відмінняє.
NEWS SET	ON : Пристрій тимчасово буде переключено на режим News Programme (Програми новин), якщо такі є. ; OFF : Відмінняє.
REGIONAL	ON : Встановлюється режим перемикачання на іншу станцію тільки у заданому регіоні з використанням функції "AF". ; OFF : Відмінняє.
AF SET	ON : Встановлюється режим автоматичного пошуку іншої радіостанції, яка транслює таку саму програму у тій самій мережі Radio Data System, але з кращою якістю сигналу, у випадку незадовільної якості сигналу радіостанції, який приймається. ; OFF : Відмінняє.
TI	ON : Дозволяє тимчасово перемикнути пристрій на відтворення інформації про рух транспорту. ; OFF : Відмінняє.
PTY SEARCH	Натисніть регулятор гучності, щоб перейти до вибору мови PTY. Поверніть регулятор гучності, щоб обрати мову PTY (ENGLISH/ FRENCH/ GERMAN), потім натисніть регулятор для підтвердження. Вибір доступного типу програми (див. нижче), потім натисніть ◀◀ / ▶▶ , щоб розпочати роботу.
CLOCK	
TIME SYNC	ON : Синхронізація часу пристрою з часом станції системи передачі даних по каналам радіозв'язку (Radio Data System). ; OFF : Відмінняє.

- [LOCAL SEEK]/ [MONO SET]/ [NEWS SET]/ [REGIONAL]/ [AF SET]/ [TI]/ [PTY SEARCH] доступний тільки в діапазонах FM1/ FM2/ FM3.
- Доступні для вибору типи програм:
SPEECH: NEWS, AFFAIRS, INFO (інформація), SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT
MUSIC: POP M (музика), ROCK M (музика), EASY M (музика), LIGHT M (музика), CLASSICS, OTHER M (музика), JAZZ, COUNTRY, NATION M (музика), OLDIES, FOLK M (музика)

Автоматично буде шукати тип програми, який підпадає під категорію [SPEECH] або [MUSIC], якщо вона обрана.

- Якщо гучність була налаштована під час прийняття інформації про дорожню ситуацію, попереджень або новин, вона зберігається автоматично. Цей рівень гучності буде встановлений при наступній активації функції прийняття інформації про ситуацію на дорозі, попереджень або новин.

CD / USB / iPod

Розпочніть відтворення

Джерело вмикається автоматично та починається відтворення запису.

CD

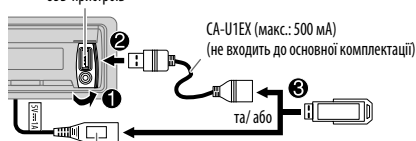
Сторона, на якій нанесено етикетку

▲ Висування диску



USB

Вхід для підключення USB-пристроїв

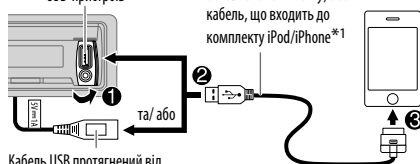


Кабель USB протягнений від тильної частини пристрою

iPod/iPhone

Вхід для підключення USB-пристроїв

KCA-iP102 (не входить до основного комплекту) або кабель, що входить до комплекту iPod/iPhone*1

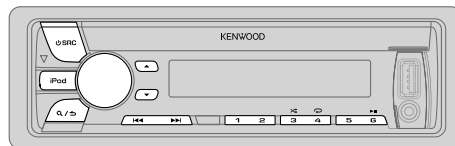


Кабель USB протягнений від тильної частини пристрою

Натисніть та утримуйте **iPod**, щоб обрати режим управління, коли джерело встановлено на iPod.

MODE ON: 3 iPod*2.

MODE OFF: 3 пристрою.



До

Зупинити або відновити відтворення

Вибір доріжки/файлу

Вибір папки*3

Швидкий перехід вперед або назад

Відтворення у режимі повтору*4

Зробіть наступне

Натисніть **▶||**.

Натисніть **◀◀ / ▶▶**.


Натисніть **▲ / ▼**.

Натисніть і утримуйте кнопку **◀◀ / ▶▶**.


Натисніть **4**  декілька разів.

- Аудіо компакт-диск: TRACK REPEAT, REPEAT OFF
- Файл MP3/WMA/AAC/WAV або iPod: FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF
- Файл KENWOOD Music Editor Light (KME Light)/ KENWOOD Music Control (KMC) (**➡ 10**): FILE REPEAT, REPEAT OFF

Відтворення у випадковому порядку*4

Натисніть **3**  декілька разів.

- Аудіо компакт-диск: DISC RANDOM, RANDOM OFF
- Файл MP3/WMA/AAC/WAV або iPod або файл KME Light/ KMC: FOLDER RANDOM, RANDOM OFF

Натисніть та утримуйте **3** , щоб обрати "ALL RANDOM".*5

*1 Не залишайте кабель всередині автомобіля, коли він не використовується.

*2 Ви зможете програвати/ставити на паузу записи, пропускати файли, перемотувати файли вперед/назад з пристрою.

*3 Лише для файлів MP3/WMA/AAC/WAV. Ці функції не працюють на iPod.

*4 Для iPod: Застосовується лише, коли обрано [MODE OFF].

*5 Для CD: Лише для файлів MP3/WMA/AAC.

Якщо ви підключили iPod/iPhone в USB вихід (в той час, коли ви слухали Tuneln Radio, Tuneln Radio Pro або Aureo), пристрій почне передавати звук з цих програм.

Вибір доріжки/файлу зі списку

Для iPod: Застосовується лише, коли обрано [MODE OFF]. (➡ 6)

- 1 Натисніть **Q/↵**.
 - 2 Поворотом регулятора гучності зробить вибір, а потім натисніть регулятор.
 - Файл MP3/WMA/AAC/WAV: Оберіть необхідну папку, а потім файл.
 - iPod або файл KME Light/ KMC: Оберіть необхідний файл зі списку (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*).
- * Тільки для iPod.
- Щоб повернутися до кореневої папки (або першого файлу), натисніть цифрову кнопку **5**.
 - Щоб повернутися до попереднього екрану або налаштувань, натисніть **Q/↵**.
 - Щоб скасувати, натисніть і утримуйте **Q/↵**.

Якщо у вас багато файлів...

Ви можете здійснювати швидкий пошук по файлам (крок **2**) із задзалегідь встановленим діапазоном пошуку, натиснувши кнопку **◀◀ / ▶▶**.

- Див. також "Встановлення коефіцієнту пропуску під час пошуку".
- Натисніть та утримуйте **◀◀ / ▶▶**, щоб пропустити пісні з макс. коефіцієнтом (10%) незалежно від встановлених налаштувань.
- Для USB: Лише для файлів, зареєстрованих в базі даних, щоб були створені за допомогою KME Light/ KMC.
- Ця функція не працює для аудіо CD.

Вибір композиції за іменем

Під час прослуховування iPod...

- 1 Натисніть **Q/↵**.
 - 2 Поворотом регулятора гучності виберіть категорію, а потім натисніть регулятор.
 - 3 Щоб розпочати пошук швидко поверніть регулятор гучності.
 - 4 Щоб вибрати шуканий символ, поверніть регулятор гучності.
 - 5 Натисніть **◀◀ / ▶▶**, щоб перемістити положення запису.
Передбачено введення не більше 3 символів.
 - 6 Щоб активувати режим пошуку, натисніть регулятор гучності.
 - 7 Поворотом регулятора гучності зробить вибір, а потім натисніть регулятор.
Повторіть крок **7**, щоб обрати бажаний пункт.
- Для пошуку за символами, відмінними від A-Z та 0-9, введіть лише "X".
 - Щоб повернутись до попереднього екрану, натисніть **Q/↵**.
 - Для того, щоб повернутись до попереднього меню, натисніть цифрову кнопку **5**.
 - Щоб скасувати, натисніть і утримуйте **Q/↵**.

Встановлення коефіцієнту пропуску під час пошуку

Під час прослуховування iPod або файл KME Light/ KMC...

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій ([FUNCTION]).
- 2 Поворотом регулятора гучності виберіть [USB] і натисніть регулятор.
- 3 Поворотом регулятора гучності виберіть [SKIP SEARCH] і натисніть регулятор.
- 4 Поворотом регулятора гучності зробить вибір, а потім натисніть регулятор.
0.5% (за замовчуванням)/ 1%/ 5%/ 10%: Коефіцієнт пропуску під час пошуку для всіх файлів.
- 5 Для виходу натисніть та утримуйте **Q/↵**.

Заміна USB драйвера

При підключенні смартфона (класу Mass Storage) до USB виходу ви можете вибрати внутрішню чи зовнішню пам'ять (наприклад, SD карта) для прослуховування пісень, що записані в цій пам'яті.

Ви також можете вибрати певний накопичувач при підключенні пристрою з декількома накопичувачами.

Натисніть кнопку **5** декілька разів для вибору необхідного накопичувача.

(або)

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій ([FUNCTION]).
- 2 Поворотом регулятора гучності виберіть [USB] і натисніть регулятор.
- 3 Поворотом регулятора гучності виберіть [MUSIC DRIVE] і натисніть регулятор.
- 4 Щоб обрати [DRIVE CHANGE], натисніть регулятор гучності.
Наступний накопичувач буде вибрано автоматично.

Для вибору наступного накопичувача повторіть кроки **1** та **4**.

Можна вибрати: [DRIVE 1] - [DRIVE 5]

AUX

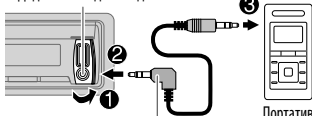
Підготовка:

Оберіть **[ON]** для **[BUILT-IN AUX]**. (→ 4)

Початок прослуховування

- 1 Підключення портативного аудіопрогравача (наявного у продажу).

Додаткове вхідне гніздо



Мініаудіо стереофонічний штекер 3,5 мм (з 3 Г-подібним з'єднувачем) (наявний у продажу)

Портативний аудіопрогравач

- 2 Натисніть **⏻ SRC** для вибору **AUX**.
- 3 Увімкніть портативний аудіопрогравач та почніть відтворення.

Встановіть ім'я AUX

Під час прослуховування аудіо плеєру, який підключено до пристрою...

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій (**[FUNCTION]**).
- 2 Поворотом регулятора гучності виберіть **[SYSTEM]** і натисніть регулятор.
- 3 Поворотом регулятора гучності виберіть **[AUX NAME SET]** і натисніть регулятор.
- 4 Поворотом регулятора гучності зробіть вибір, а потім натисніть регулятор.
AUX (за замовчуванням) / **DVD** / **PORTABLE** / **GAME** / **VIDEO** / **TV**
- 5 Для виходу натисніть та утримуйте **Q/↵**.

НАСТРОЙКИ ЗВУКУ

Під час прослуховування будь-якого джерела...

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій (**[FUNCTION]**).
- 2 Поворотом регулятора гучності виберіть **[AUDIO CONTROL]** і натисніть регулятор.
- 3 Поверніть регулятор гучності, щоб зробити вибір (див. наступну таблицю), а потім натисніть регулятор.
Повторіть крок 3, щоб обрати або активувати бажаний пункт.
- 4 Для виходу натисніть та утримуйте **Q/↵**.

Щоб повернутись до попереднього екрану або налаштувань, натисніть **Q/↵**.

Настройка за замовчуванням: **XX**

SUB-W LEVEL	-15 - +15 (0)	Встановлює рівень гучності сабвуфера.
BASS LEVEL	-8 - +8 (+6)	
MID LEVEL	-8 - +8 (+5)	
TRE LEVEL	-8 - +8 (0)	
EQ PRO		
BASS ADJUST	BASS CTR FRQ	60/ 80/ 100/ 200HZ: Встановлює центральну частоту.
	BASS LEVEL	-8 - +8 (+6): Встановлює рівень гучності низьких частот.
	BASS Q FACTOR	1.00/ 1.25/ 1.50/ 2.00: Встановлення коефіцієнта якості.
	BASS EXTEND	ON: Вмикає розширений режим відтворення низьких частот. ; OFF: Відмінняє.
MID ADJUST	MID CTR FRQ	0.5/ 1.0/ 1.5/ 2.5KHZ: Встановлює центральну частоту.
	MID LEVEL	-8 - +8 (+5): Встановлює рівень гучності низьких частот.
	MID Q FACTOR	0.75/ 1.00/ 1.25: Встановлення коефіцієнта якості.
TRE ADJUST	TRE CTR FRQ	10.0/ 12.5/ 15.0/ 17.5KHZ: Встановлює центральну частоту.
	TRE LEVEL	-8 - +8 (0): Встановлює рівень гучності низьких частот.
PRESET EQ	DRIVE EQ/ TOP40/ POWERFUL/ ROCK/ POPS/ EASY/ JAZZ/ NATURAL/ USER: Встановлює попередньо обраний еквалайзер відповідно до музичного жанру. (Для встановлення налаштованих параметрів відтворення низьких, середніх та високих частот оберіть [USER]). Функція [DRIVE EQ] – це заздалегідь встановлений еквалайзер, який зменшує шум від дороги.	
BASS BOOST	LEVEL1/ LEVEL2/ LEVEL3: Встановлює рівень підйому низьких частот. ; OFF: Відмінняє.	
LOUDNESS	LEVEL1/ LEVEL2: Вибір підсилення низьких та високих частот для отримання гарно збалансованого звучання на малій гучності. ; OFF: Відмінняє.	

НАСТРОЙКИ ЗВУКУ

SUBWOOFER SET	ON: Вмикає вихідний сигнал сабвуфера.; OFF: Відмінняє.
LPF SUBWOOFER	THROUGH: Всі сигнали посилюються до низькочастотного динаміка.; 85HZ/ 120HZ/ 160HZ: Аудіосигнали з частотами нижче 85 Гц/ 120 Гц/ 160 Гц посилюються на сабвуфер.
SUB-W PHASE	REVERSE (180°)/ NORMAL (0°): Регулює фазу сигналу сабвуфера, щоб узгодити його з динаміком для оптимальної якості звучання. (Доступно для вибору за винятком випадку, коли для параметра [LPF SUBWOOFER] обрано значення [THROUGH].)
HPF	THROUGH: Всі сигнали посилюються до динаміки.; 100HZ/ 120HZ/ 150HZ: Аудіосигнали з частотами вище ніж 100 Гц/ 120 Гц/ 150 Гц посилюються на динаміки.
FADER	R15 - F15 (0): Регулює баланс звучання задніх і передніх динаміків.
BALANCE	L15 - R15 (0): Регулює баланс звучання лівого та правого динаміків.
VOLUME OFFSET (Налаштування за замовчуванням: 0)	-8 - +8 (для лінійного входу "AUX"); -8 - 0 (для інших джерел сигналу): Встановлює попередньо задані рівні гучності для кожного джерела сигналу. (Перш ніж робити налаштування, оберіть джерело, яке ви бажаєте налаштувати.)
SOUND REC NSTR (Відновлення звуку)	ON: Відтворює реалістичний звук шляхом врівноваження високочастотних компонентів і часу зростання форми хвилі, що було втрачено під час стиснення аудіо даних.; OFF: Відмінняє.

[SUB-W LEVEL]/ [LPF SUBWOOFER]/ [SUB-W PHASE] доступні для вибору, тільки якщо для параметра **[SUBWOOFER SET]** обрано значення **[ON]**.

НАСТРОЙКИ ЕКРАНУ

- 1 Натисніть регулятор гучності, активується режим налаштування параметрів функцій (**[FUNCTION]**).
- 2 Поворотом регулятора гучності виберіть **[DISPLAY]** і натисніть регулятор.
- 3 Поверніть регулятор гучності, щоб зробити вибір (див. наступну таблицю), а потім натисніть регулятор.

- Повторіть крок **3**, щоб обрати або активувати бажаний пункт.
- 4 Для виходу натисніть та утримуйте **Q / ↵**.

Щоб повернутись до попереднього екрану або налаштувань, натисніть **Q / ↵**.

Налаштування за замовчуванням: **XX**

COLOR SELECT	VARIABLE SCAN/ COLOR 01 — COLOR 24/ USER: Вибір бажаного типу підсвічування кнопок та дисплею. Ви можете створити власний колір (коли обрано [COLOR 01] — [COLOR 24] або [USER]). Створений вами колір можна обрати, коли обрано [USER] . 1 Натисніть та утримуйте регулятор гучності, щоб перейти в режим детального налаштування кольору. 2 Натисніть ◀◀ / ▶▶ , щоб обрати колір (R/ G/ B) для налаштування. 3 Поворотом регулятора гучності встановіть рівень (0 — 9) і натисніть регулятор.
DIMMER	ON: Вмикає підсвічування дисплею та кнопок.; OFF: Потужність освітлення відповідає налаштуванням яскравості [BRIGHTNESS] .
BRIGHTNESS	0 — 31: Функція дозволяє вибирати бажаний рівень яскравості для підсвічування екрану та кнопок.
TEXT SCROLL	AUTO/ ONCE: Встановлює режим автоматичної або разової прокрутки інформації на дисплеї.; OFF: Відмінняє.

ДОДАТКОВІ ВІДОМОСТІ

Загальні несправності

- Цей пристрій може відтворювати лише наступні компакт-диски:



- Детальна інформація та роз'яснення щодо типів файлів, які можна відтворювати, подані в електронному керівництві на сайті: www.kenwood.com/cse/audiofile/

Файли для відтворення

- Формати відтворення аудіофайлів: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a)
- Формати відтворення дисків: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- Формати відтворення дискових файлів: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Long file name.
- Система файлів відтворюваного USB-пристрою: FAT12, FAT16, FAT32

Навіть якщо аудіофайли відповідають стандартам, переліченим вище, відтворення може бути неможливим, залежно від типів або стану носіїв та пристрою.

Диски, що не відтворюються

- Диски з відхиленням від кругової форми.
- Диски з забарвленням робочої поверхні, а також забруднені диски.
- Диски, що можна записати/перезаписати, які не були завершені.
- Компакт-диск діаметром 8 см. Спроба використання адаптера може призвести до виникнення несправностей.

ДОДАТКОВІ ВІДОМОСТІ


Інформація про USB-пристрій

- Пристрій може відтворювати файли форматів MP3/WMA/AAC/WAV з пристрою зберігання даних USB.
- Не можна підключати USB-пристрій через USB-концентратор.
- Підключення кабелю, довжина якого перевищує 5 м, може спричинити неправильне відтворення.
- Ця система не може розпізнати USB-пристрій з параметрами живлення, відмінними від 5 В, та споживаний струм якого перевищує 1 А.


Інформація про KENWOOD Music Editor Light та KENWOOD Music Control

- Цей пристрій підтримує програму для ПК KENWOOD Music Editor Light та програму KENWOOD Music Control для Android™.
- Коли ви відтворюєте аудіофайли з піснями, що додані за допомогою KENWOOD Music Editor Light або KENWOOD Music Control, ви можете шукати аудіофайли за жанрами, виконавцями, альбомами, списками відтворення та композиціями.
- KENWOOD Music Editor Light і KENWOOD Music Control можна завантажити з наступного веб-сайту: www.kenwood.com/cs/ce/

Інформація про iPod/iPhone

- Made for
- iPod touch (1st, 2nd, 3rd, 4th та 5th generation)
 - iPod classic
 - iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th та 7th generation)
 - iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
 - Інформацію щодо останнього списку сумісності та версій програмного забезпечення для iPhone/iPod див. на сайті: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
 - Ви не можете використовувати iPod, якщо "KENWOOD" або  відображається на iPod.

НЕСПРАВНОСТІ

Симптом	Засоби виявлення
Звук не відтворюється.	<ul style="list-style-type: none">• Налаштуйте гучність до оптимального рівня.• Перевірте шнури та з'єднання.
З'являється повідомлення "PROTECT", і робота пристрою блокується.	Перевірте, чи клеми кабелів динаміків добре захищені ізоляційною стрічкою, а потім перезавантажте пристрій. Якщо це не вирішить проблему, зверніться до найближчого сервісного центру.
<ul style="list-style-type: none">• Звук не відтворюється.• Пристрій не вмикається.• Інформація, що відображається на дисплеї, невірна.	Очистіть з'єднувачі. (→ 2)
Пристрій не працює взагалі.	Перезавантажте пристрій. (→ 3)
<ul style="list-style-type: none">• Нечітка трансляція.• Статичні перешкоди під час прослуховування радіо.	<ul style="list-style-type: none">• Надійно підключіть антену.• Висуньте антену на всю довжину.
На дисплеї з'являється "NA FILE".	Переконайтесь, що диск містить аудіофайли що підтримуються. (→ 9)
На дисплеї з'являється "NO DISC".	Вставте у завантажувальний отвір диск, що може програватися.
На дисплеї з'являється "TOC ERROR".	Переконайтесь, що диск чистий та вставлений правильно.
На дисплеї з'являється "PLEASE EJECT".	Перезавантажте пристрій. Якщо це не вирішить проблему, зверніться до найближчого сервісного центру.
Диск не можна висунути.	Натисніть та утримуйте  , щоб витягнути диск. Будьте обережні, щоб диск не впав під час витягування. Якщо цей спосіб не вирішує проблему, перезавантажте пристрій. (→ 3)

Симптом	Засоби виявлення
На дисплеї з'являється "READ ERROR".	Повторно скопіюйте файли та папки на USB-пристрій. Якщо це не вирішує проблему, перезавантажте USB-пристрій або скористайтесь іншим USB-пристроєм.
На дисплеї з'являється "NO DEVICE".	Підключіть USB-пристрій та знову змініть джерело на USB.
На дисплеї з'являється "COPY PRO".	Формат файла захищений від копіювання.
На дисплеї з'являється "NA DEVICE".	Підключіть пристрій USB, який підтримується, та перевірте з'єднання.
На дисплеї з'являється "NO MUSIC".	Підключіть USB-пристрій, що містить аудіофайли для відтворення.
На дисплеї з'являється "iPod ERROR".	<ul style="list-style-type: none">• Ще раз підключіть iPod.• Перезавантажте iPod.
Чути шум.	Перейдіть на іншу доріжку або змініть диск.
Доріжки програваться не в тому порядку, в якому ви передбачали їхнє програвання.	Порядок програвання визначається під час запису файлів.
Блимає повідомлення "READING".	Не використовуйте дуже багато рівнів ієрархії та папок.
Час, що минув з початку відтворення, показується невірно.	Все залежить від того, як доріжки були записані на диск.
Символи відображаються некоректно (наприклад, назва альбому).	Ця система може відображати тільки літери у верхньому регістрі, цифри та обмежену кількість інших символів. Кириличний алфавіт (великі літери) може відтворюватися, якщо параметр [RUSSIAN SET] встановлено в значення [BKJ]. (→ 4)

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Внесення змін до специфікацій здійснюється без додаткового повідомлення.

Тюнер	FM	Діапазон частот	87,5 МГц — 108,0 МГц (50 кГц просторових)
		Реальна чутливість (сигнал/шум = 26 дБ)	0,71 мкВ/75 Ом
		Гранична чутливість (ДІН сигнал/шум = 46 дБ)	2,0 мкВ/75 Ом
		Частотна характеристика (±3 дБ)	30 Гц — 15 кГц
		Відношення сигнал/шум (MONO)	64 дБ
		Розподіл стереозвуку (1 кГц)	40 дБ
MW (CX)	Діапазон частот	531 кГц — 1 611 кГц (9 кГц просторових)	
	Реальна чутливість (сигнал/шум = 20 дБ)	28,2 мкВ	
LW (DX)	Діапазон частот	153 кГц — 279 кГц (9 кГц просторових)	
	Реальна чутливість (сигнал/шум = 20 дБ)	50 мкВ	
Програвач компакт-дисків	Лазерний діод	GaAlAs	
	Цифровий фільтр (цифро-аналогове перетворення)	8-кратна дискредитація	
	Швидкість вала	500 об/хв — 200 об/хв (CLV)	
	Детонація	Нижче вимірювальних можливостей	
	Частотна характеристика (±1 дБ)	20 Гц — 20 кГц	
	Коефіцієнт нелінійних викривлень (1 кГц)	0,01 %	
	Відношення сигнал/шум (1 кГц)	105 дБ	
	Динамічний діапазон	90 дБ	
	Розділення каналів	85 дБ	
	Декодування MP3	Відповідає стандарту MPEG-1/2 Audio Layer-3	
Декодування WMA	Декодування WMA	Відповідає стандарту Windows Media Audio	
	Декодування AAC	Файли AAC-LC ".m4a"	

USB	Стандарт USB	USB 1.1, USB 2.0 (Повношвидкісний)
	Файлова система	FAT12/ 16/ 32
	Максимальний рівень струму живлення	5 В постійного струму ± 1 А
	Декодування MP3	Відповідає стандарту MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Декодування WMA	Відповідає стандарту Windows Media Audio
	Декодування AAC	Файли AAC-LC ".m4a"
	Декодування WAV	Лінійна імпульсно-кодова модуляція
Аудіо	Максимальна вихідна потужність	50 Вт х 4
	Вихідна потужність (DIN 45324, +B = 14,4 В)	30 Вт х 4
	Номинальний опір динаміка	4 Ом — 8 Ом
	Дія тембра	Низькі частоти 200 Гц ±8 дБ
		Середні частоти 2,5 кГц ±8 дБ
		Високі частоти 12,5 кГц ±8 дБ
	Рівень/навантаження попереднього підсилювача (програвач компакт-дисків)	2 500 мВ/10 кОм
	Повний опір попереднього підсилювача	≤ 600 Ом
Допоміжний	Частотна характеристика (±3 дБ)	20 Гц — 20 кГц
	Максимальна напруга на вході	1 200 мВ
	Опір на вході	30 кОм
Загальні характеристики	Робоча напруга	14,4 В (допускається 10,5 В — 16 В)
	Максимальний струм споживання	10 А
	Діапазон робочої температури	0°C — +40°C
	Габарити установки (Ш × В × Г)	182 мм × 53 мм × 159 мм
Маса	Маса	1,2 kg

▲ Попередження

- Автомагнітола призначена лише для встановлення на автомобілях з джерелом живлення 12 В постійного струму і підключенням мінусового проводу до маси.
- Відключіть негативний контакт акумулятору перед підключенням кабелів та монтажем.
- Не підключайте кабелі батареї (жовті) та кабелів запалення (червоний) до шасі автомобіля або кабелю заземлення (чорний), щоб уникнути короткого замикання.
- Ізолюйте невідключені кабелі за допомогою вінілової стрічки, щоб уникнути короткого замикання.
- Переконайтеся у тому, що після закінчення встановлення пристрою, виконано його заземлення на шасі авто.

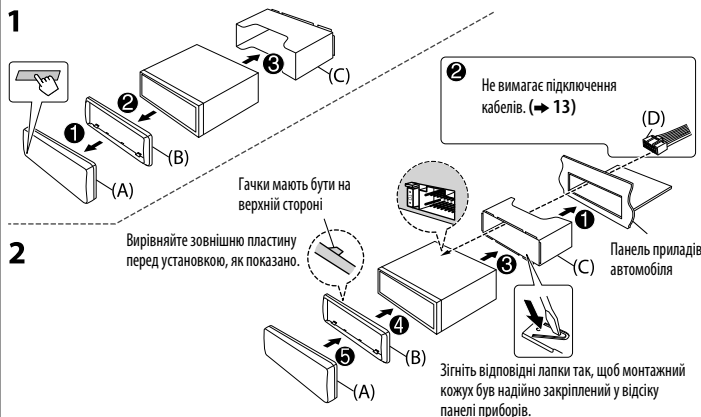
▲ Застереження

- Задля безпеки, доручіть цю роботу фахівцям. Зверніться до дилера автомагнітоли.
- Цей пристрій призначений для встановлення до консолі автомобіля. Не торкайтеся металевих деталей цього пристрою у процесі та протягом певного часу після завершення експлуатації. Температура металевих деталей, наприклад, радіатора охолодження та кожуху, значно підвищується.
- Не підключайте кабелі ⊖ динаміка до шасі автомобіля, кабелю заземлення (чорний) або паралельно до обох.
- Встановіть прилад під кутом менше 30°.
- Якщо підвіска електрокабелів вашого автомобіля не має клеми запалення, підключіть кабель запалення (червоний) до клеми на коробці запобіжників автомобіля, що забезпечує живлення 12 В постійного струму та вмикається та вимикається за допомогою ключа запалення.
- Після установки пристрою слід перевірити справність стоп-сигналів, сигнальних вогнів, двірників тощо.
- Якщо запобіжник перегорить, спочатку переконайтеся, що кабелі не торкаються шасі автомобіля, а потім замініть старий запобіжник на новий з такими ж характеристиками.

Основні процедури

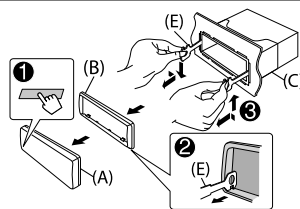
- 1 Вийміть ключ з замка запалювання, потім відключіть клему ⊖ акумулятора автомобіля.
- 2 Правильно підключіть всі кабелі.
Див. розділ "Підключення проводів". (→ 13)
- 3 Встановіть прилад у своєму автомобілі.
Див. розділ "Установка пристрою (монтаж автомагнітоли)".
- 4 Підключіть клему ⊖ акумулятора автомобіля.
- 5 Перезавантажте пристрій. (→ 3)

Установка пристрою (монтаж автомагнітоли)

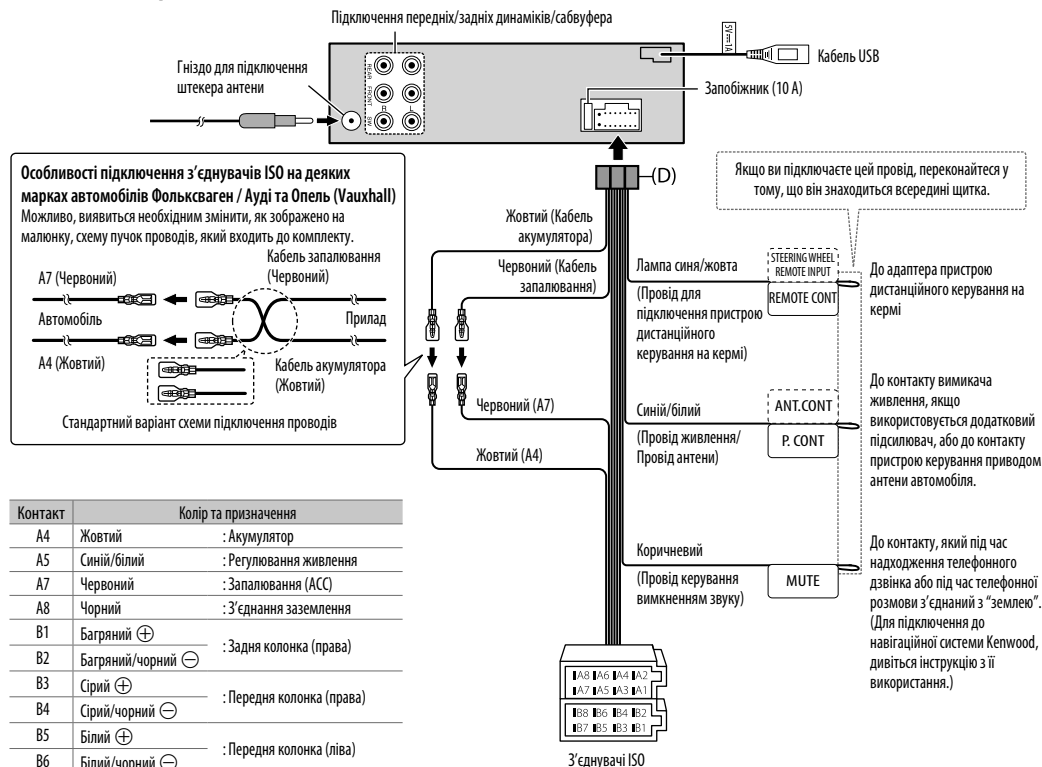


Як зняти пристрій

- 1 Зніміть передню панель.
- 2 Вставте ключі для демонтажу у отвори з обох сторін декоративної накладки і витягніть її.
- 3 Вставте ключі для демонтажу глибоко в отвори з обох боків і витягніть автомагнітолу, діючи, як позначено стрілками на малюнку праворуч.

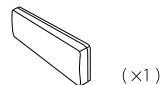


Підключення проводів

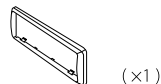


Список деталей для монтажу

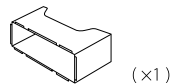
(А) Передня панель



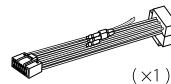
(В) Декоративна накладка



(С) Монтажний кожух



(D) Пучок проводів



(Е) Ключ для демонтажу



- “Made for iPod,” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- The “AAC” logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- Android is trademark of Google Inc.