

KENWOOD

KDC-BT600U KDC-BT500U

CD-RECEIVER INSTRUCTION MANUAL

JVCKENWOOD Corporation



- “Made for iPod,” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- The “AAC” logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- Android is trademark of Google Inc.

CONTENTS

| | |
|---|----|
| BEFORE USE | 2 |
| BASICS | 3 |
| GETTING STARTED | 4 |
| 1 Select the display language and cancel the demonstration | |
| 2 Set the clock and date | |
| 3 Set the initial settings | |
| RADIO | 6 |
| AUX | 7 |
| CD / USB / iPod / ANDROID | 8 |
| Pandora® (Not applicable for Korean models) | 10 |
| BLUETOOTH® | 12 |
| AUDIO SETTINGS | 18 |
| DISPLAY SETTINGS | 20 |
| TROUBLESHOOTING | 21 |
| REFERENCES | 24 |
| Maintenance | |
| More information | |
| INSTALLATION / CONNECTION | 26 |
| SPECIFICATIONS | 28 |

BEFORE USE

IMPORTANT

- To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe Warning and Caution in this manual.
- Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

▲ Warning

Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.

▲ Caution

Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

General:

- Avoid using the external device if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit to prevent a short circuit.
- If a disc error occurs due to condensation on the laser lens, eject the disc and wait for the moisture to evaporate.
- USB rating is indicated on the main unit. To view, detach the faceplate. (➔ 3)
- Depending on the types of cars, the antenna will automatically extend when you turn on the unit with the antenna control wire connected (➔ 27). Turn off the unit or change the source to STANDBY when parking at a low ceiling area.

Remote control (RC-406):

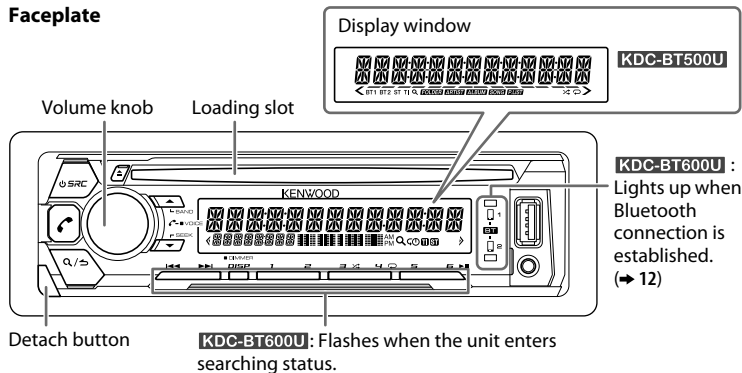
- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The Lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.
- Keep the battery out of reach of children and in its original packaging when not in used. Dispose of used batteries promptly. If swallowed, contact a physician immediately.

How to read this manual

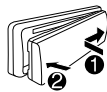
- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate of **KDC-BT600U**.
- English indications are used for the purpose of explanation. You can select the display language from the [FUNCTION] menu. (➔ 5)
- [XX] indicates the selected items.
- (➔ XX) indicates references are available on the stated page.

BASICS

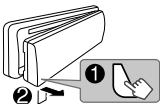
Faceplate



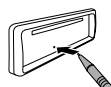
Attach



Detach

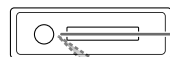


How to reset



Press the switch twice within 5 seconds after detaching the faceplate.

Remote control (RC-406) (supplied for KDC-BT600U)

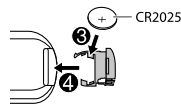
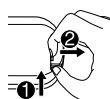


Remote sensor (Do not expose to bright sunlight.)



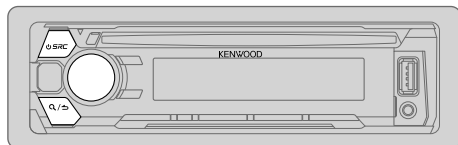
Pull out the insulation sheet when using for the first time.

How to replace the battery



| To | On the faceplate | On the remote control |
|--------------------------------|---|--|
| Turn on the power | Press SRC . • Press and hold to turn off the power. | Press and hold SRC to turn off the power. (Pressing SRC does not turn on the power.) |
| Adjust the volume | Turn the volume knob. | Press VOL \wedge or VOL \vee . Press ATT during playback to attenuate the sound. • Press again to cancel. |
| Select a source | Press SRC repeatedly. | Press SRC repeatedly. |
| Change the display information | Press DISP repeatedly. (→ 25) | (Not available) |

GETTING STARTED



1 Select the display language and cancel the demonstration

When you turn on the power for the first time (or [FACTORY RESET] is set to [YES], ➔ 5), the display shows: "SEL LANGUAGE" ➔ "PRESS" ➔ "VOLUME KNOB"

- 1 Turn the volume knob to select [ENG] (English) or [TUR] (Turkish), then press the knob.
[ENG] is selected for the initial setup.
Then, the display shows: "CANCEL DEMO" ➔ "PRESS" ➔ "VOLUME KNOB".
- 2 Press the volume knob.
[YES] is selected for the initial setup.
- 3 Press the volume knob again.
"DEMO OFF" appears.

Then, the display shows the selected crossover type: "2-WAY X'OVER" or "3-WAY X'OVER"

- To change the crossover type, see "Change the crossover type" (➔ 5).

2 Set the clock and date

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.

To adjust the clock

- 3 Turn the volume knob to select [CLOCK ADJUST], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Hour ➔ Minute
- 5 Turn the volume knob to select [CLOCK FORMAT], then press the knob.
- 6 Turn the volume knob to select [12H] or [24H], then press the knob.

To set the date

- 7 Turn the volume knob to select [DATE FORMAT], then press the knob.
- 8 Turn the volume knob to select [DD/MM/YY] or [MM/DD/YY], then press the knob.
- 9 Turn the volume knob to select [DATE SET], then press the knob.
- 10 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Day ➔ Month ➔ Year or Month ➔ Day ➔ Year
- 11 Press and hold **Q / ↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q / ↵**.

3 Set the initial settings

- 1 Press **⏻ SRC** repeatedly to enter STANDBY.
- 2 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 3 Turn the volume knob to select an item (➔ 5), then press the knob.
- 4 Repeat step 3 until the desired item is selected or activated.
- 5 Press and hold **Q / ↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q / ↵**.

GETTING STARTED

Default: **XX**

AUDIO CONTROL

SWITCH PREOUT* (For **KDC-BT500U**)
REAR/ SUB-W: Selects whether rear speakers or a subwoofer are connected to the line out terminals on the rear (through an external amplifier).

DISPLAY

EASY MENU (For **KDC-BT600U**)
ON: Both display and button illumination change to white color when entering **[FUNCTION]**. ; **OFF**: Both display and button illumination remain as **[COLOR SELECT]** color. (➡ 21)

TUNER SETTING

PRESET TYPE **NORMAL**: Memorizes one station for each preset button in each band (FM1/ FM2/ FM3/ AM/ SW1/ SW2). ; **MIX**: Memorizes one station for each preset button, regardless of the selected band.

SYSTEM

KEY BEEP* **ON**: Activates the keypress tone. ; **OFF**: Deactivates.

TDF ALARM* **ON**: Activates the alarm if you forget to detach the faceplate when ACC is set to **OFF**. ; **OFF**: Deactivates.

SOURCE SELECT

PANDORA SRC **ON**: Enables PANDORA in source selection. ; **OFF**: Disables. (➡ 10)

BUILT-IN AUX **ON**: Enables AUX in source selection. ; **OFF**: Disables. (➡ 7)

CD READ 1: Automatically distinguishes between audio file disc and music CD. ; 2: Forces to play as a music CD. No sound can be heard if an audio file disc is played.

* Not applicable if 3-way crossover is selected.

F/W UPDATE

UPDATE SYSTEM

F/W UP xx.xx **YES**: Starts upgrading the firmware. ; **NO**: Cancels (upgrading is not activated).
 For details on how to update the firmware, see:
www.kenwood.com/cs/ce/

FACTORY RESET **YES**: Resets the settings to default (except the stored station). ; **NO**: Cancels.

CLOCK

CLOCK DISPLAY **ON**: The clock time is shown on the display even when the unit is turned off. ; **OFF**: Cancels.

ENGLISH Select the display language for **[FUNCTION]** menu and music information if applicable.

TURKCE By default, **[ENGLISH]** is selected.

Change the crossover type

- 1 Press **⏻ SRC** repeatedly to enter **STANDBY**.
 - 2 Press and hold number buttons **4** and **5** to enter crossover select.
The current crossover type appears.
 - 3 Turn the volume knob to select "2WAY" or "3WAY", then press the knob.
 - 4 Turn the volume knob to select "YES" or "NO", then press the knob.
The selected crossover type appears.
- To cancel, press and hold **Q/⏻**.
 - To adjust the selected crossover settings, (➡ 19).

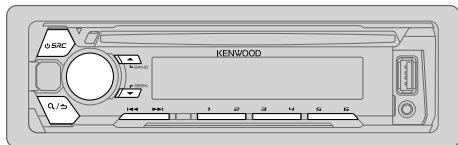
⚠ Caution

Select a crossover type according to how the speakers are connected. (➡ 27)

If you select a wrong type:

- The speakers may damage.
- The output sound level may be extremely high or low.

RADIO



Search for a station

- 1 Press **SRC** repeatedly to select TUNER.
 - 2 Press **BAND** repeatedly (or press **#FM+ / *AM-** on RC-406) to select FM1/ FM2/ FM3/ AM/ SW1/ SW2.
 - 3 Press **◀◀ / ▶▶** (or press **◀◀ / ▶▶ (+)** on RC-406) to search for a station.
- To change the searching method for **◀◀ / ▶▶**: Press **▼ SEEK** repeatedly.
AUTO1 : Automatically search for a station.
AUTO2 : Search for a preset station.
MANUAL : Manually search for a station.
 - To store a station: Press and hold one of the number buttons (**1** to **6**).
 - To select a stored station: Press one of the number buttons (**1** to **6**) (or press one of the number buttons (**1** to **6**) on RC-406).

Direct Access Tuning (using RC-406)

- 1 Press **DIRECT** to enter Direct Access Tuning.
 - 2 Press the number buttons to enter a frequency.
 - 3 Press **ENT ▶ II** to search for a station.
- To cancel, press **↶** or **DIRECT**.
 - If no operation is done for 10 seconds after step **2**, Direct Access Tuning is automatically canceled.

Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step **2** until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/↶** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↶**.

Default: **XX**

TUNER SETTING

| | |
|-------------|---|
| LOCAL SEEK | ON : Searches only AM/ SW1/ SW2 stations with good reception. ; OFF : Cancels. • Settings made are applicable only to the selected source/station. Once you change the source/station, you need to make the settings again. |
| AUTO MEMORY | YES : Automatically starts memorizing 6 stations with good reception. ; NO : Cancels. • Selectable only if [NORMAL] is selected for [PRESET TYPE]. (→ 5) |
| MONO SET | ON : Improves the FM reception, but the stereo effect may be lost. ; OFF : Cancels. |
| NEWS SET | ON : The unit will temporarily switch to News Programme if available. ; OFF : Cancels. |
| REGIONAL | ON : Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; OFF : Cancels. |
| AF SET | ON : Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; OFF : Cancels. |
| TI | ON : Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information if available ("TI" lights up). ; OFF : Cancels. |

RADIO

- PTY SEARCH**
- 1 Press the volume knob to enter PTY language selection.
 - 2 Turn the volume knob to select the PTY language (**ENGLISH/ FRENCH/ GERMAN**), then press the knob.
 - 3 Turn the volume knob to select the available Program Type (see the following).
 - 4 Press **◀▶** to start searching.

CLOCK

- TIME SYNC** **ON**: Synchronizes the unit's time to the Radio Data System station time. ;
OFF: Cancels.

Available Program Type for PTY SEARCH

- SPEECH** : NEWS, AFFAIRS, INFO (information), SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT
- MUSIC** : POP M (music), ROCK M (music), EASY M (music), LIGHT M (music), CLASSICS, OTHER M (music), JAZZ, COUNTRY, NATION M (music), OLDIES, FOLK M (music)

The unit will search for the Program Type categorized under **[SPEECH]** or **[MUSIC]** if selected.

- **[MONO SET]/ [NEWS SET]/ [REGIONAL]/ [AF SET]/ [TI]/ [PTY SEARCH]** is selectable only when the band is FM1/ FM2/ FM3.
- If the volume is adjusted during reception of traffic information, alarm or news bulletin, the adjusted volume is memorized automatically. It will be applied the next time traffic information, alarm or news bulletin is turned on.

AUX

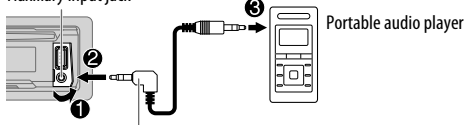
Preparation:

Select **[ON]** for **[BUILT-IN AUX]**. (→ 5)

Start listening

- 1 Connect a portable audio player (commercially available).

Auxiliary input jack



3.5 mm stereo mini plug with "L" shaped connector (commercially available)

- 2 Press **⏮ SRC** repeatedly to select **AUX**.
- 3 Turn on the portable audio player and start playback.

Set the AUX name

While listening to a portable audio player connected to the unit...

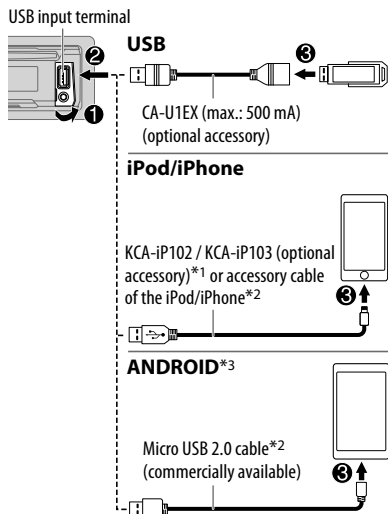
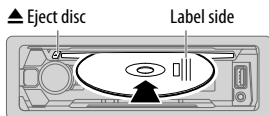
- 1 Press the volume knob to enter **[FUNCTION]**.
- 2 Turn the volume knob to select **[SYSTEM]**, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select **[AUX NAME SET]**, then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.
AUX (default)/ **DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV**
- 5 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

CD / USB / iPod / ANDROID

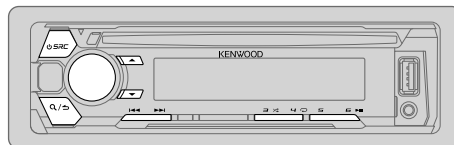
Start playback

The source changes automatically and playback starts.



*1 KCA-iP102 : 30-pin type, KCA-iP103 : Lightning type

*2 Do not leave the cable inside the car when not using.



| To | On the faceplate | On the remote control |
|--------------------------------------|---|-----------------------------------|
| Playback / pause | Press 6 ► . | Press ENT ► . |
| Reverse / Fast-forward ^{*4} | Press and hold ◀◀◀ / ▶▶▶. | Press and hold ◀◀◀ / ▶▶▶ (+). |
| Select a track/file | Press ◀◀◀ / ▶▶▶. | Press ◀◀◀ / ▶▶▶ (+). |
| Select a folder ^{*5} | Press ▲ / ▼. | Press #FM+ / *AM- . |
| Repeat play ^{*6} | Press 4 ↺ repeatedly. TRACK REPEAT/ ALL REPEAT : Audio CD FILE REPEAT/ FOLDER REPEAT/ ALL REPEAT : MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC file FILE REPEAT/ FOLDER REPEAT/ REPEAT OFF : iPod or ANDROID | |
| Random play ^{*6} | Press 3 ↻ repeatedly. DISC RANDOM/ RANDOM OFF : Audio CD FOLDER RANDOM/ RANDOM OFF : MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC file, iPod or ANDROID Press and hold 3 ↻ to select ALL RANDOM. ^{*7} | |

*3 When connecting an Android device, "Press [VIEW] to install KENWOOD MUSIC PLAY APP" is shown. Follow the instructions to install the application. You can also install the latest version of KENWOOD MUSIC PLAY application on your Android device before connecting. (➡ 24)

*4 For ANDROID: Applicable only when [BROWSE MODE] is selected. (➡ 9)

*5 For CD: Only for MP3/WMA/AAC files. This does not work for iPod/ ANDROID.

*6 For iPod/ ANDROID: Applicable only when [MODE OFF]/ [BROWSE MODE] is selected. (➡ 9)

*7 For CD: Only for MP3/WMA/AAC files.

CD / USB / iPod / ANDROID

Select control mode

While in IPOD source, press **5** repeatedly.

MODE ON : Control iPod using the iPod itself. However, you can still play/pause, file skip, fast-forward or reverse from this unit.

MODE OFF : Control iPod from this unit.

While in ANDROID source, press **5** repeatedly.

BROWSE MODE: Control Android device from this unit via KENWOOD MUSIC PLAY application installed in the Android device.

HAND MODE : Control Android device using the Android device itself via other media player applications installed in the Android device. However, you can still play/pause and file skip from this unit.

Select music drive

Press **5** repeatedly.

Stored songs in the following drive will be played back.

- Selected internal or external memory of a smartphone (Mass Storage Class).
- Selected drive of a multiple drives device.

Listen to TuneIn Radio/ TuneIn Radio Pro/ Aupeo

While listening to TuneIn Radio, TuneIn Radio Pro or Aupeo, connect the iPod/iPhone to the USB input terminal of the unit.

- The unit will output the sound from these applications.

Direct Music Search (using RC-406)

1 Press **DIRECT**.

2 Press the number buttons to enter a track/file number.

3 Press **ENT ▶ ||** to search for music.

- To cancel, press **↵** or **DIRECT**.
- Not available if Random Play is selected.
- Not applicable for iPod and ANDROID.

Select a file from a folder/list

1 Press **Q/↵**.

2 Turn the volume knob to select a folder/list, then press the knob.

3 Turn the volume knob to select a file, then press the knob.

Quick Search

If you have many files, you can search through them quickly.

Turn the volume knob quickly to browse through the list quickly.

– Not applicable for iPod.

(or)

Press **◀◀ / ▶▶** to search at a preset skip search ratio. (→ 10, [SKIP SEARCH])

- Pressing and holding **◀◀ / ▶▶** searches at a 10% ratio.

– Not applicable for audio CD and MP3/ WMA/ AAC/ WAV/ FLAC files.

(or)

Alphabet search (applicable only for iPod)

If you have many files in the iPod, you can search through them quickly according to the first character of the file name.

1 Turn the volume knob quickly to enter character search.

2 Turn the volume knob to select the character.

To search for a character other than A to Z and 0 to 9, enter only “*”.

3 Press **◀◀ / ▶▶** to move to the entry position.

- You can enter up to 3 characters.

4 Press the volume knob to start searching.

- To return to the root folder/ first file/ top menu, press **5**. (Not applicable for BT AUDIO source.)
- To return to the previous setting item, press **Q/↵**.
- To cancel, press and hold **Q/↵**.
- For iPod, applicable only when [MODE OFF] is selected.
- For ANDROID, applicable only when [BROWSE MODE] is selected.

Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q**/**▷** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q**/**▷**.

Default: **XX**

USB

| | |
|--------------------|--|
| MUSIC DRIVE | DRIVE CHANGE: The next drive ([DRIVE 1] to [DRIVE 4]) is selected automatically and playback starts. Repeat steps 1 to 3 to select the following drives. |
| SKIP SEARCH | 0.5% / 1% / 5% / 10%: While listening to iPod or ANDROID, selects the skip search ratio over the total files. |

Pandora® (Not applicable for Korean models)

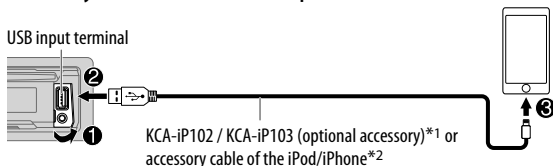
Preparation:

Install the latest version of the Pandora application on your device (iPhone/ iPod touch), then create an account and log in to Pandora.

- Select [ON] for [PANDORA SRC]. (→ 5)

Start listening

- 1 Open the Pandora application on your device.
- 2 Connect your device to the USB input terminal.



- 3 Press **⏻ SRC** repeatedly to select **PANDORA**.
Broadcast starts automatically.

| To | On the faceplate | On the remote control |
|----------------------------|-----------------------|----------------------------|
| Playback / pause | Press 6 ▶ II . | Press ENT ▶ II . |
| Skip a track | Press ▶▶ I . | Press ▶▶ I (+) . |
| Thumbs up or thumbs down*3 | Press ▲ / ▼ . | Press #FM+ / *AM- . |

*1 KCA-iP102 : 30-pin type, KCA-iP103 : Lightning type

*2 Do not leave the cable inside the car when not using.

*3 If thumbs down is selected, the current track is skipped.

Create and save a new station

- 1 Press **Q/↵**.
- 2 Turn the volume knob to select [NEW STATION], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [FROM TRACK] or [FROM ARTIST], then press the knob.
A new station is created based on the current song or artist.
- 4 Press and hold one of the number buttons (1 to 5) to store.

To select a stored station, press one of the number buttons (1 to 5).

Search for a registered station

- 1 Press **Q/↵**.
- 2 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.
[SORT BY DATE]: According to the registered date
[SORT BY A-Z]: Alphabetical order
- 3 Turn the volume knob to select the desired station, then press the knob.

To cancel, press and hold **Q/↵**.

(or using RC-406)

Press **▲/▼** to search for a station, then press **ENT ►||**.

Bookmark current song information

Press and hold the volume knob.

"BOOKMARKED" appears and the information is stored to your device.

The bookmark is available on your Pandora account but not on this unit.

Delete a station

While listening to PANDORA...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [SYSTEM], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [STATION DEL], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select [SORT BY A-Z] or [SORT BY DATE], then press the knob.
- 5 Turn the volume knob to select the desired station to delete, then press the knob.
- 6 Turn the volume knob to select [YES], then press the knob.
- 7 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

BLUETOOTH®

BLUETOOTH — Connection

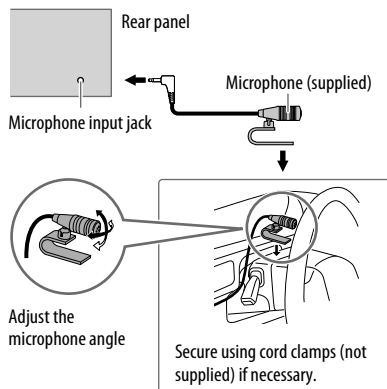
Supported Bluetooth profiles

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)

Supported Bluetooth codecs

- Sub Band Codec (SBC)
- Advanced Audio Coding (AAC)

Connect the microphone



Pair and connect a Bluetooth device for the first time

- 1 Press **⏻ SRC** to turn on the unit.
- 2 Search and select this unit model name (KDC-BT6**U/ KDC-BT5**U) on the Bluetooth device.
“PAIRING” → “PASS XXXXXX” → Device name → “PRESS” → “VOLUME KNOB” scrolls on the display.
 - For some Bluetooth devices, you may need to enter the Personal Identification Number (PIN) code immediately after searching.
- 3 Press the volume knob to start pairing.
“PAIRING OK” appears when pairing is completed.
 - This unit supports Secure Simple Pairing (SSP).
 - Up to 10 devices can be registered (paired) in total.
 - Once the pairing is completed, the Bluetooth device will remain registered in the unit even if you reset the unit. To delete the paired device, ➔ 16, [DEVICE DELETE].

Once pairing is completed, Bluetooth connection is established automatically.

- **KDC-BT600U** : “BT1” and/or “BT2” indicator on the faceplate lights up.
- **KDC-BT500U** : “BT1” and/or “BT2” on the display window lights up.
- A maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device can be connected at any time.
- Some Bluetooth devices may not automatically connect to the unit after pairing. Connect the device to the unit manually.
- Refer to the instruction manual of the Bluetooth device for more information.

Auto Pairing

When you connect iPhone/ iPod touch/ Android device to the USB input terminal, pairing request (via Bluetooth) is automatically activated.

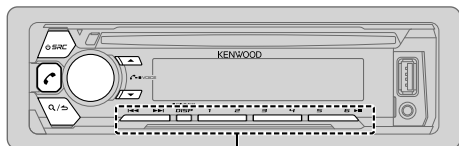
Press the volume knob to pair once you have confirmed the device name.

Automatic pairing request is activated only if:

- Bluetooth function of the connected device is turned on.
- [AUTO PAIRING] is set to [ON]. (➔ 16)
- KENWOOD MUSIC PLAY application is installed on the Android device (➔ 8) and [BROWSE MODE] is selected (➔ 9).

BLUETOOTH®

BLUETOOTH — Mobile phone



ZONE 2

Receive a call

When there is an incoming call:

- **KDC-BT600U**: ZONE 2 illuminates in green color and flashes.
- The unit answers the call automatically if [AUTO ANSWER] is set to a selected time. (➔ 14)

During a call:

- **KDC-BT600U**: The display illuminates according to the settings made for [DISPLAY] (➔ 20, 21) and ZONE 2 illuminates in green color.
- If you turn off the unit or detach the faceplate, the Bluetooth connection is disconnected.

The following operations may differ or not available depending on the connected phone.

| To | On the faceplate | On the remote control |
|--|---|-----------------------|
| First incoming call... | | |
| Answer a call | Press or the volume knob or one of the number buttons (1 to 6). | Press . |
| Reject a call | Press . | Press . |
| End a call | Press . | Press . |
| While talking on the first incoming call... | | |
| Answer another incoming call and hold the current call | Press . | Press . |
| Reject another incoming call | Press . | Press . |
| While having two active calls... | | |
| End current call and activate held call | Press . | Press . |
| Swap between the current call and held call | Press . | Press . |
| Adjust the phone volume [00] to [35] (Default: [15]) | Turn the volume knob during a call. • This adjustment will not affect the volume of the other sources. | (Not available) |
| Switch between hands-free and private talk modes | Press 6 during a call. • Operations may vary according to the connected Bluetooth device. | (Not available) |

■ Improve the voice quality

While talking on the phone...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: **XX**

| | |
|-------------|---|
| MIC GAIN | −10 — +10 (−4): The sensitivity of the microphone increases as the number increased. |
| NR LEVEL | −5 — +5 (0): Adjust the noise reduction level until the least noise is being heard during a phone conversation. |
| ECHO CANCEL | −5 — +5 (0): Adjust the echo cancellation delay time until the least echo is being heard during a phone conversation. |

■ Make the settings for receiving a call

- 1 Press **📞** to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: **XX**

SETTINGS

| | |
|--------------|--|
| AUTO ANSWER | 1 — 30: The unit answers incoming call automatically in the selected time (in seconds).; OFF : Cancels. |
| BATT/SIGNAL* | (For KDC-BT600U) AUTO : Shows the strength of the battery and signal when the unit detects a Bluetooth device and the Bluetooth device is connected.; OFF : Cancels. Clock time is shown. |

* Functionality depends on the type of the phone used.

Make a call

You can make a call from the call history, phonebook, or dialing the number. Call by voice is also possible if your mobile phone has the feature.

- 1 Press **📞** to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

CALL HISTORY

(Applicable only if the phone supports PBAP)

- 1 Press the volume knob to select a name or a phone number.
 - **KDC-BT600U**: "INCOMING", "OUTGOING", or "MISSED" is shown on the lower part of the display to indicate the previous call status.
 - **KDC-BT500U**: "I" indicates call received, "O" indicates call made, "M" indicates call missed.
 - Press **DISP** to change the display category (NUMBER or NAME).
 - "NO DATA" appears if there is no recorded call history.
- 2 Press the volume knob to call.

PHONE BOOK

(Applicable only if the phone supports PBAP)

- 1 Turn the volume knob quickly to enter alphabet search mode (if the phonebook contains many contacts).
The first menu (ABCDEFGHJK) appears.
 - To go to the other menu (LMNOPQRSTUW or WXYZ1*), press ▲/▼.
 - To select the desired first letter, turn the volume knob or press ◀▶/▶▶, then press the knob.
Select "1" to search with numbers and select "*" to search with symbols.
- 2 Turn the volume knob to select a name, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select a phone number, then press the knob to call.
 - The phonebook of the connected phone is automatically transferred to the unit when pairing.
 - Contacts are categorized as: HOME, OFFICE, MOBILE, OTHER, GENERAL or HM (home), OF (office), MO (mobile), OT (other), GE (general)
 - This unit can display only non-accent letters. (Accent letters such as "Ú" is shown as "U".)

NUMBER DIAL

- 1 Turn the volume knob to select a number (0 to 9) or character (*, #, +).
- 2 Press ◀▶/▶▶ to move the entry position.
Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the phone number.
- 3 Press the volume knob to call.
(or using RC-406)
 - 1 Press the number buttons (0 to 9) to enter the phone number.
 - 2 Press ⏻ to call.

VOICE

Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions.
(⇒ **Make a call using voice recognition**)

BATT LOW/ MID/ FULL*: Shows the strength of the battery.

NO SIGNAL/ LOW/ MID/ MAX*: Shows the strength of the current received signal.

* Functionality depends on the type of the phone used.

Make a call using voice recognition

- 1 Press and hold ⏻ to activate the voice recognition of the connected phone.
- 2 Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions.
 - Supported Voice Recognition features vary for each phone. Refer to the instruction manual of the connected phone for details.
 - This unit also supports the intelligent personal assistant function of iPhone.

Settings in memory

Store a contact in memory

You can store up to 6 contacts into the number buttons (1 to 6).

- 1 Press ⏻ to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to select [CALL HISTORY], [PHONE BOOK], or [NUMBER DIAL], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select a contact or enter a phone number.
If a contact is selected, press the volume knob to show the phone number.
- 4 Press and hold one of the number buttons (1 to 6).
"STORED" appears when the contact is stored.

To erase a contact from the preset memory, select [NUMBER DIAL] in step 2 and store a blank number.

Make a call from memory

- 1 Press ⏻ to enter Bluetooth mode.
- 2 Press one of the number buttons (1 to 6).
- 3 Press the volume knob to call.
"NO MEMORY" appears if there is no contacts stored.

Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: **XX**

BT MODE

| | |
|-------------------------|---|
| PHONE SELECT | Selects the phone or audio device to connect or disconnect. “*” appears in front of the device name when connected. |
| AUDIO SELECT | <ul style="list-style-type: none"> You can only connect a maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device at any time. |
| DEVICE DELETE | <ol style="list-style-type: none"> 1 Turn the volume knob to select a device to delete, then press the knob. 2 Turn the volume knob to select [YES] or [NO], then press the knob. |
| PIN CODE EDIT (0000) | <p>Changes the PIN code (up to 6 digits).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Turn the volume knob to select a number. 2 Press ← / → to move the entry position. Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the PIN code. 3 Press the volume knob to confirm. |
| RECONNECT | ON : The unit automatically reconnect when the last connected Bluetooth device is within range. ; OFF : Cancels. |
| AUTO PAIRING | ON : The unit automatically pair supported Bluetooth device (iPhone/iPod touch/ Android device) when it is connected through USB input terminal. Depending on the operating system of the connected device, this function may not work. ; OFF : Cancels. |
| INITIALIZE | YES : Initializes all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.). ; NO : Cancels. |

Bluetooth test mode

You can check the connectivity of the supported profile between the Bluetooth device and the unit.

- Make sure there is no Bluetooth device paired.

- 1 Press and hold **↶**.
“PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000” appears.
- 2 Search and select this unit model name (KDC-BT6**U/ KDC-BT5**U) on the Bluetooth device.
- 3 Operate the Bluetooth device to confirm pairing.
“TESTING” flashes on the display.

The connectivity result (OK or NG) appears after the test.

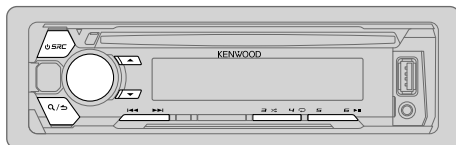
PAIRING: Pairing status

HF CNT: Hands-Free Profile (HFP) compatibility

AUD CNT: Advanced Audio Distribution Profile (A2DP) compatibility

PB DL: Phonebook Access profile (PBAP) compatibility

To cancel test mode, press and hold **⏻ SRC** to turn off the unit.



Audio player via Bluetooth

- 1 Press **SRC** repeatedly to select BT AUDIO (or press **SRC** on RC-406).
- 2 Operate the Bluetooth audio player to start playback.

| To | On the faceplate | On the remote control |
|----------------------------------|--|---|
| Playback / pause | Press 6 ▶ . | Press ENT ▶ . |
| Select group or folder | Press ▲ / ▼ . | Press #FM+ / *AM- . |
| Reverse / Forward skip | Press ◀◀ / ▶▶ . | Press ◀◀ / ▶▶ (+). |
| Reverse / Fast-forward | Press and hold ◀◀ / ▶▶ . | Press and hold ◀◀ / ▶▶ (+). |
| Repeat play | Press 4 ↺ repeatedly. ALL REPEAT, FILE REPEAT, REPEAT OFF | (Not available) |
| Random play | Press and hold 3 ↻ to select ALL RANDOM. • Press 3 ↻ to select RANDOM OFF. | (Not available) |
| Select a file from a folder/list | Refer to “Select a file from a folder/list” on page 9. | (Not available) |

Operations and display indications may differ according to their availability on the connected device.

Internet radio via Bluetooth

Listen to Pandora (Not applicable for Korean models)

You can listen to Pandora on the Android device via Bluetooth on this unit.

Preparation:

Select **[ON]** for **[PANDORA SRC]**. (➡ 5)

- 1 Open the Pandora application on your device.
- 2 Connect your Bluetooth audio player via Bluetooth connection. (➡ 12)
- 3 Press **SRC** repeatedly to select **PANDORA**.
The source switches and broadcast starts automatically.

You can operate Pandora in the same way as Pandora for iPod/iPhone. (➡ 10)

AUDIO SETTINGS

While listening to any source...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [AUDIO CONTROL], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 4 Repeat step 3 until the desired item is selected or activated.
- 5 Press and hold **Q**/**↵** to exit.

(or using RC-406)

- 1 Press **AUD** to enter [AUDIO CONTROL].
- 2 Press **▲**/**▼** to select an item, then press **ENT ►||**.

To return to the previous setting item, press **Q**/**↵**.

Default: **XX**

| | | |
|-----------------------------|--|---|
| SUB-W LEVEL | -50 to +10 (0): Adjusts the subwoofer output level. | |
| MANUAL EQ | | |
| BAND1 LEVEL | LEVEL | -9 to +9 (0): (Refer to BAND2 LEVEL below.) |
| | BASS EXTEND | ON: Turns on the extended bass. ; OFF: Cancels. |
| BAND2 LEVEL to BAND13 LEVEL | -9 to +9 (0): The sound elements (frequency level, tone level, Q factor) are preset into each selection (BAND1 LEVEL to BAND13 LEVEL). Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.) | |
| Q FACTOR | 1.35/ 1.50/ 2.00: Adjust the quality factor. | |
| PRESET EQ | NATURAL/ ROCK/ POPS/ EASY/ TOP40/ JAZZ/ POWERFUL/ USER: Selects a preset equalizer suitable to the music genre. (Select [USER] to use the settings made in [MANUAL EQ].) | |
| BASS BOOST | LEVEL1/ LEVEL2/ LEVEL3/ LEVEL4/ LEVEL5 or LV1/ LV2/ LV3/ LV4/ LV5: Selects your preferred bass boost level. ; OFF: Cancels. | |

| | |
|----------------------|--|
| LOUDNESS | LEVEL1/ LEVEL2 or LV1/ LV2 : Selects your preferred low and high frequencies boost to produce a well-balanced sound at a low volume level. ; OFF : Cancels. |
| SUBWOOFER SET | ON : Turns on the subwoofer output. ; OFF : Cancels. |
| FADER | (Not applicable if 3-way crossover is selected.) R15 to F15 (0) : Adjusts the rear and front speaker output balance. |
| BALANCE | L15 to R15 (0) : Adjusts the left and right speaker output balance. |
| VOLUME OFFSET | -15 to +6 (0): Preset the initial volume level of each source. (Before adjustment, select the source you want to adjust.) |

SOUND EFFECT

| | |
|--|---|
| SOUND RECNSTR (Sound reconstruction) | (Not applicable for TUNER source and AUX source.) ON : Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression. ; OFF : Cancels. |
| SPACE ENHANCE | (Not applicable for TUNER source.) SMALL/ MEDIUM/ LARGE or SML/ MED/ LRG : Virtually enhances the sound space. ; OFF : Cancels. |
| SND REALIZER | LEVEL1/ LEVEL2/ LEVEL3 or LV1/ LV2/ LV3 : Virtually makes the sound more realistic. ; OFF : Cancels. |
| STAGE EQ | LOW/ MIDDLE/ HIGH or LOW/ MID/ HI : Virtually adjust the sound position heard from the speakers. ; OFF : Cancels. |
| DRIVE EQ | ON : Boosts the frequency to reduce the noise heard from outside the car or running noise of the tyres. ; OFF : Cancels. |
| SPEAKER SIZE | Depending on the crossover type you have selected (➡ 5), 2-way crossover or 3-way crossover setting items will be shown. (➡ 19, 20) |
| X'OVER | By default, 2-way crossover type is selected. |

- **KDC-BT500U**: For 2-way crossover: [SUB-W LEVEL]/ [SUBWOOFER SET] is selectable only if [SWITCH PREOUT] is set to [SUB-W]. (➡ 5)
- [SUB-W LEVEL] is selectable only if [SUBWOOFER SET] is set to [ON].

AUDIO SETTINGS

Crossover settings

Below are the available setting items for 2-way crossover and 3-way crossover.

SPEAKER SIZE

Selects according to the connected speaker size for optimum performance.

- The frequency and slope settings are automatically set for the crossover of the selected speaker.
- If [NONE] is selected for [TWEETER] of [FRONT], [REAR] and [SUBWOOFER] for [SPEAKER SIZE], the [X'OVER] setting of the speaker is not available.

X'OVER

[FRQ]/[F - HPF FRQ]/[R - HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]:

Adjusts the crossover frequency for the selected speakers (high pass filter or low pass filter).

- If [THROUGH] is selected, all signals are sent to the selected speakers.

[F - HPF SLOPE]/[R - HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]/[SLOPE]:

Adjusts the crossover slope.

- Selectable only if a setting other than [THROUGH] is selected for the crossover frequency.

[SW LPF PHASE]/[PHASE]:

Selects the phase of the speaker output to be in line with the other speaker output.

[GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F - HPF GAIN]/[R - HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]:

Adjusts the output volume of the selected speaker.

The following items is selectable only if [SWITCH PREOUT] is set to [SUB-W] (→ 5) (for [KDC-BT500U]) and [SUBWOOFER SET] is set to [ON] (→ 18):

- [SUBWOOFER]/[WOOFER] of [SPEAKER SIZE]
- [SUBWOOFER LPF]/[WOOFER] of [X'OVER]

2-way crossover setting items

SPEAKER SIZE

| | | |
|-----------|---------|---|
| FRONT | SIZE | 8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ <u>16CM</u> / 17CM/ 18CM/ 4×6/ 5×7/ 6×8/ 6×9/ 7×10 |
| | TWEETER | SMALL/ <u>MIDDLE</u> / LARGE/ NONE (not connected) |
| REAR | | 8 CM/ 10 CM/ 12 CM/ 13 CM/ <u>16 CM</u> / 17 CM/18 CM/ 4×6/ 5×7/ 6×8/ 6×9/ 7×10/ NONE (not connected) |
| | | |
| SUBWOOFER | | 16CM/ 20CM/ <u>25CM</u> / 30CM/ 38CM OVER/ NONE (not connected) |

X'OVER

| | | |
|---------------|---------------|--|
| TWEETER | FRQ | 1KHZ/ 1.6KHZ/ 2.5KHZ/ <u>4KHZ</u> / 5KHZ/ 6.3KHZ/ 8KHZ/ 10KHZ/12.5KHZ |
| | GAIN LEFT | -8 to <u>0</u> |
| | GAIN RIGHT | -8 to <u>0</u> |
| FRONT HPF | F - HPF FRQ | 30HZ/40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ <u>THROUGH</u> |
| | F - HPF SLOPE | -6DB/ <u>-12DB</u> / -18DB/ -24DB |
| | F - HPF GAIN | -8 to <u>0</u> |
| REAR HPF | R - HPF FRQ | |
| | R - HPF SLOPE | (Refer FRONT HPF settings above.) |
| | R - HPF GAIN | |
| SUBWOOFER LPF | SW LPF FRQ | 30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ <u>THROUGH</u> |
| | SW LPF SLOPE | -6DB/ <u>-12DB</u> / -18DB/ -24DB |
| | SW LPF PHASE | REVERSE (180°)/ <u>NORMAL</u> (0°) |
| | SW LPF GAIN | -8 to <u>0</u> |

AUDIO SETTINGS

3-way crossover setting items

SPEAKER SIZE

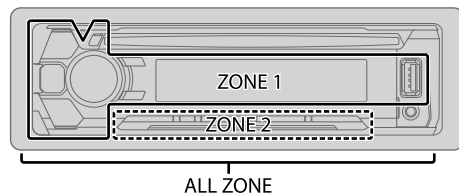
| | |
|-----------|---|
| TWEETER | SMALL/ <u>MIDDLE</u> / LARGE |
| MID RANGE | 8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ <u>16CM</u> / 17CM/ 18CM/ 4×6/ 5×7/ 6×8/ 6×9 |
| WOOFER | 16CM/ 20CM/ <u>25CM</u> / 30CM/ 38CM OVER/ NONE (not connected) |

X'OVER

| | | |
|-----------|-----------|---|
| TWEETER | FRQ | 1KHZ/ 1.6KHZ/ 2.5KHZ/ <u>4KHZ</u> / 5KHZ/ 6.3KHZ/ 8KHZ/ 10KHZ/12.5KHZ |
| | SLOPE | −6DB/ <u>−12DB</u> |
| | PHASE | REVERSE (180°)/ <u>NORMAL</u> (0°) |
| | GAIN | −8 to <u>0</u> |
| MID RANGE | HPF FRQ | 30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ <u>120HZ</u> / 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH |
| | HPF SLOPE | −6DB/ <u>−12DB</u> |
| | LPF FRQ | 1KHZ/ 1.6KHZ/ 2.5KHZ/ <u>4KHZ</u> / 5KHZ/ 6.3KHZ/ 8KHZ/ 10KHZ/12.5KHZ/ THROUGH |
| | LPF SLOPE | −6DB/ <u>−12DB</u> |
| | PHASE | REVERSE (180°)/ <u>NORMAL</u> (0°) |
| | GAIN | −8 to <u>0</u> |
| WOOFER | LPF FRQ | 30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ <u>70HZ</u> / 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH |
| | SLOPE | −6DB/ <u>−12DB</u> |
| | PHASE | REVERSE (180°)/ <u>NORMAL</u> (0°) |
| | GAIN | −8 to <u>0</u> |

DISPLAY SETTINGS

(For **KDC-BT600U**)



Set the dimmer

Press and hold **DISP (DIMMER)** to turn on or off the dimmer.

- If you have set [DIMMER TIME] (→ 21), it will be canceled once you press and hold this button.

Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [DISPLAY], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select an item (→ 21), then press the knob.
- 4 Repeat step 3 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 5 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

DISPLAY SETTINGS

Default: **XX**

| | |
|---------------------|--|
| COLOR SELECT | <p>(For KDC-BT600U)</p> <p>Select color for ALL ZONE, ZONE 1 and ZONE 2 separately.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Select a zone. (➡ 20) 2 Select a color for the selected zone. VARIABLE SCAN/ CUSTOM R/G/B/ preset colors* <p>To make your own color, select [CUSTOM R/G/B]. The color you have made will be stored in [CUSTOM R/G/B].</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Press the volume knob to enter the detailed color adjustment. 2 Press: ◀◀ / ▶▶ to select the color (R/ G/ B) to adjust. 3 Turn the volume knob to adjust the level (0 — 9), then press the knob. |
| DIMMER | <p>Dim the display illumination (and button illumination for KDC-BT600U).</p> <p>ON: Dimmer is turned on. ; OFF: Cancels.</p> <p>DIMMER TIME: Set the dimmer on and off time.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Turn the volume knob to adjust the [ON] time, then press the knob. 2 Turn the volume knob to adjust the [OFF] time, then press the knob. <p>(Default: [ON]: 6:00 PM; [OFF]: 6:00 AM)</p> |
| BRIGHTNESS | <p>(For KDC-BT600U)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Select a zone. (➡ 20) 2 0 — 31: Select your preferred brightness level for display illumination and button illumination. <p>(For KDC-BT500U)</p> <p>0 — 31: Select your preferred brightness level for display illumination.</p> |
| TEXT SCROLL | <p>AUTO/ ONCE: Select whether to scroll the display information automatically, or scroll only once. ; OFF: Cancels.</p> |

* Preset colors: **RED1/ RED2/ RED3/ PURPLE1/ PURPLE2/ PURPLE3/ PURPLE4/ BLUE1/ BLUE2/ BLUE3/ SKYBLUE1/ SKYBLUE2/ LIGHTBLUE/ AQUA1/ AQUA2/ GREEN1/ GREEN2/ GREEN3/ YELLOWGREEN1/ YELLOWGREEN2/ YELLOW/ ORANGE1/ ORANGE2/ ORANGERED**

TROUBLESHOOTING

| Symptom | Remedy |
|-----------------|--|
| General | Sound cannot be heard. <ul style="list-style-type: none"> • Adjust the volume to the optimum level. • Check the cords and connections. |
| | "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" appears. <p>Turn the power off, then check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly. Turn the power on again.</p> |
| | "PROTECTING SEND SERVICE" appears. <p>Send the unit to the nearest service center.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Sound cannot be heard. • The unit does not turn on. • Information shown on the display is incorrect. <p>Clean the connectors. (➡ 24)</p> |
| Radio | The unit does not work at all. <p>Reset the unit. (➡ 3)</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Radio reception is poor. • Static noise while listening to the radio. <p>Connect the antenna firmly.</p> |
| CD / USB / iPod | Disc cannot be ejected. <p>Press and hold ▲ to forcibly eject the disc. Be careful not to drop the disc when it is ejected. If this does not solve the problem, reset the unit. (➡ 3)</p> |
| | Noise is generated. <p>Skip to another track or change the disc.</p> |
| | Tracks do not play back as you intended them to play. <p>Playback order is determined when files are recorded.</p> |
| | "READING" keeps flashing. <p>Do not use too many hierarchical levels or folders.</p> |
| | Elapsed playing time is not correct. <p>This is caused by how the tracks are recorded.</p> |
| | "LOADING" appears when you enter search mode by pressing Q / S. <p>This unit is still preparing the iPod/iPhone music list. It may take some time to load, try again later.</p> |

TROUBLESHOOTING

| Symptom | Remedy |
|---|---|
| Correct characters are not displayed (e.g. album name). | <ul style="list-style-type: none"> This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols. Depending on the display language you have selected (➔ 5), some characters may not be displayed correctly. |
| "NA FILE" | Make sure the disc contains supported audio files. (➔ 24) |
| "NO DISC" | Insert a playable disc into the loading slot. |
| "TOC ERROR" | Make sure the disc is clean and inserted properly. |
| "PLEASE EJECT" | Reset the unit. If this does not solve the problem, consult your nearest service center. |
| "READ ERROR" | Copy the files and folders onto the USB device again. If this does not solve the problem, reset the USB device or use another USB device. |
| "NO DEVICE" | Connect a USB device, and change the source to USB again. |
| "COPY PRO" | A copy-protected file is played. |
| "NA DEVICE" | Connect a supported USB device, and check the connections. |
| "NO MUSIC" | Connect a USB device that contains playable audio files. |
| "iPod ERROR" | <ul style="list-style-type: none"> Reconnect the iPod. Reset the iPod. |
| CD / USB / iPod ANDROID | <ul style="list-style-type: none"> Sound cannot be heard during playback. Sound output only from the Android device. Reconnect the Android device. If in [HAND MODE], launch any media player application on the Android device and start playback. If in [HAND MODE], relaunch the current media player application or use another media player application. Restart the Android device. If this does not solve the problem, the connected Android device is unable to route the audio signal to unit. (➔ 24) |

| Symptom | Remedy |
|---|--|
| Cannot playback at [BROWSE MODE]. | <ul style="list-style-type: none"> Make sure KENWOOD MUSIC PLAY APP is installed on the Android device. (➔ 8) Reconnect the Android device and select the appropriate control mode. If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [BROWSE MODE]. (➔ 24) |
| ANDROID "NO DEVICE" or "READING" keeps flashing. | <ul style="list-style-type: none"> Switch off the developer options on the Android device. Reconnect the Android device. If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [BROWSE MODE]. (➔ 24) |
| Playback is intermittent or sound skips. | Turn off the power saving mode on the Android device. |
| "ANDROID ERROR" / "NA DEVICE" | <ul style="list-style-type: none"> Reconnect the Android device. Restart the Android device. |
| "ADD ERROR" | New station creation is unsuccessful. |
| "CHECK DEVICE" | Check the Pandora application on your device. |
| "NO SKIPS" | The skip limit has been reached. |
| "NO STATIONS" | No stations are found. |
| Pandora "STATION LIMIT" | The number of registered stations has reached its limit. Retry after deleting unnecessary stations from your device. |
| "CONNECT ERROR" | Communication is unstable. |
| "RATING ERROR" | Registration of thumbs up/thumbs down has failed due to insufficient network connectivity. |
| "THUMBS N/A" | Registration of thumbs up/thumbs down is not allowed. |
| "LICENSE ERROR" | You try to access from a country which Pandora is not deliverable. |

TROUBLESHOOTING

| Symptom | Remedy |
|--|---|
| No Bluetooth device is detected. | <ul style="list-style-type: none"> Search from the Bluetooth device again. Reset the unit. (➔ 3) |
| Bluetooth pairing cannot be made. | <ul style="list-style-type: none"> Make sure you have entered the same PIN code to both the unit and Bluetooth device. Delete pairing information from both the unit and the Bluetooth device, then perform pairing again. (➔ 12) |
| Echo or noise is heard during a phone conversation. | <ul style="list-style-type: none"> Adjust the microphone unit's position. (➔ 12) Check the [ECHO CANCEL] setting. (➔ 14) |
| Phone sound quality is poor. | <ul style="list-style-type: none"> Reduce the distance between the unit and the Bluetooth device. Move the car to a place where you can get a better signal reception. |
| Voice calling method is not successful. | <ul style="list-style-type: none"> Use voice calling method in a more quiet environment. Reduce the distance from the microphone when you speak the name. Make sure the same voice as the registered voice tag is used. |
| Sound is being interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player. | <ul style="list-style-type: none"> Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player. Turn off, then turn on the unit and try to connect again. Other Bluetooth devices might be trying to connect to the unit. |
| The connected Bluetooth audio player cannot be controlled. | <ul style="list-style-type: none"> Check whether the connected Bluetooth audio player supports Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Refer to the instructions of your audio player.) Disconnect and connect the Bluetooth player again. |

Bluetooth®

| Symptom | Remedy |
|----------------------------|---|
| "DEVICE FULL" | The number of registered devices has reached its limit. Retry after deleting an unnecessary device. (➔ 16, DEVICE DELETE) |
| "N/A VOICE TAG" | Make sure the same voice as the registered voice tag is used. |
| "NOT SUPPORT" | The connected phone does not support Voice Recognition feature or phonebook transfer. |
| "NO ENTRY" / "NO PAIR" | There is no registered device connected/found via Bluetooth. |
| "ERROR" | Try the operation again. If "ERROR" appears again, check if the device supports the function you have tried. |
| "NO INFO" / "NO DATA" | Bluetooth device cannot get the contact information. |
| "HF ERROR XX" / "BT ERROR" | Reset the unit and try the operation again. If this does not solve the problem, consult your nearest service center. |

Bluetooth®

REFERENCES

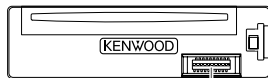
■ Maintenance

Cleaning the unit

Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

Cleaning the connector

Detach the faceplate and clean the connector gently with a cotton swab, being careful not to damage the connector.



Connector (on the reverse side of the faceplate)

Handling discs

- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- Clean the disc with a dry silicone or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing discs from this unit, pull them out horizontally.
- Remove burrs from the center hole and disc edge before inserting a disc.

■ More information

Visit also the following website <www.kenwood.com/cs/ce/> for:

- Latest firmware updates and latest compatible item list
- Android™ application KENWOOD MUSIC PLAY
- Any other latest information

General

- This unit can only play the following CDs:



- Detailed information and notes about the playable audio files are stated in an online manual on the following website: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Playable files

- Playable audio file: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac)
- Playable disc media: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- Playable disc file format: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Long file name.
- Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32

Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or device.

The AAC (.m4a) file in a USB device or a CD encoded by iTunes cannot be played on this unit.

Unplayable discs

- Discs that are not round.
- Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
- Recordable/ReWritable discs that have not been finalized.
- 8 cm CD. Attempting to insert using an adapter may cause malfunction.

About USB devices

- This unit can play MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC files stored on a USB mass storage class device.
- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1.5 A.

About iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (2nd, 3rd, 4th, and 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th, and 7th generation)
- iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus
- You cannot operate iPod if “KENWOOD” or “✓” is displayed on iPod.
- Depending on the version of the operating system of the iPod/iPhone, some functions may not operate on this unit.

About Android device

- This unit supports Android OS 4.1 and above.
- Some Android devices (with OS 4.1 and above) may not fully support Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- If the Android device supports both mass storage class device and AOA 2.0, this unit always playback via AOA 2.0 as priority.

REFERENCES

About Pandora

- Pandora is only available in certain countries. Please visit <<http://www.pandora.com/legal>> for more information.
- Because Pandora is a third-party service, the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired, or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Pandora cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Pandora at pandora-support@pandora.com.

About Bluetooth

- Depending on the Bluetooth version of the device, some Bluetooth devices may not be able to connect to this unit.
- This unit may not work with some Bluetooth devices.
- Signal conditions vary, depending on the surroundings.

Change the display information

Each time you press **DISP**, the display information changes.

- If the information is unavailable or not recorded, "NO TEXT", "NO INFO", or other information (eg. station name, playing time) appears.

| Source name | KDC-BT600U | KDC-BT500U |
|--------------------|--|--|
| STANDBY | Source name (Date/Clock)* | Source name ➡ Clock ➡ (back to the beginning) |
| TUNER | Frequency (Date/Clock)* (For FM Radio Data System stations only) Station name (Date/Clock)* ➡ Radio text (Date/Clock)* ➡ Radio text+ (R.TEXT+) ➡ Title (Artist) ➡ Title (Date/Clock)* ➡ Frequency (Date/Clock)* ➡ (back to the beginning) | Frequency ➡ Clock ➡ (back to the beginning) (For FM Radio Data System stations only) Station name ➡ Radio text ➡ Radio text+ ➡ Title/ Artist ➡ Frequency ➡ Clock ➡ (back to the beginning) |
| CD or USB | (For CD-DA) Track title (Artist) ➡ Track title (Disc name) ➡ Track title (Date/ Clock)* ➡ Playing time (Date/Clock)* ➡ (back to the beginning) (For MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC files) Track title (Artist) ➡ Track title (Album title) ➡ Track title (Date/Clock)* ➡ File name (Folder name) ➡ File name (Date/Clock)* ➡ Playing time (Date/Clock)* ➡ (back to the beginning) | (For CD-DA) Disc name/Artist ➡ Track title/Artist ➡ Playing time ➡ Clock ➡ (back to the beginning) (For MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC files) Track title/Artist ➡ Album title/artist ➡ Folder name ➡ File name ➡ Playing time ➡ Clock ➡ (back to the beginning) |
| IPOD or ANDROID | Track title (Artist) ➡ Track title (Album name) ➡ Track title (Date/ Clock)* ➡ Playing time (Date/Clock)* ➡ (back to the beginning) | Track title/Artist ➡ Album title/Artist ➡ Playing time ➡ Clock ➡ (back to the beginning) |
| PANDORA | Station name (Date/Clock)* ➡ Shared / Radio station (Date/Clock)* ➡ Track title (Artist) ➡ Track title (Album title) ➡ Track title (Date/Clock)* ➡ Playing time (Date/Clock)* ➡ (back to the beginning) | Station name ➡ Shared/Radio station ➡ Track title ➡ Artist ➡ Album title ➡ Playing time ➡ Clock ➡ (back to the beginning) |
| BT AUDIO | Track title (Artist) ➡ Track title (Album name) ➡ Track title (Date/Clock)* ➡ Playing time (Date/Clock)* ➡ (back to the beginning) | Track title/Artist ➡ Album title/Artist ➡ Playing time ➡ Clock ➡ (back to the beginning) |
| AUX | Source name (Date/Clock)* | Source name ➡ Clock ➡ (back to the beginning) |

* Battery and signal strength of the Bluetooth device will be shown if [BATT/SIGNAL] is set to [AUTO]. (➡ 14)

INSTALLATION / CONNECTION

▲ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape to prevent a short circuit.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

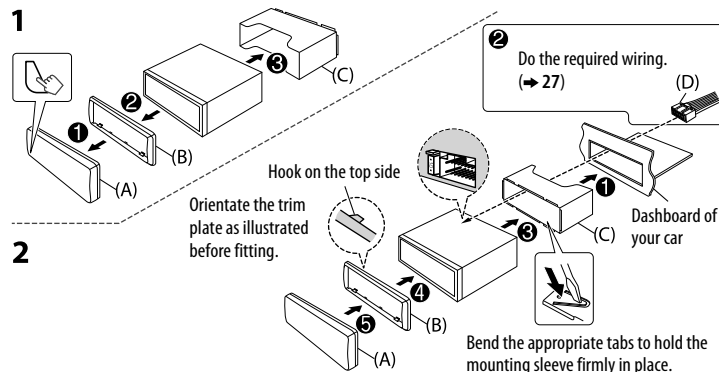
▲ Caution

- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the \ominus wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- Keep all cables away from heat dissipate metal parts.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

Basic procedure

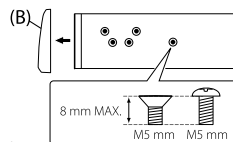
- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the \ominus terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.
See Wiring connection. (→ 27)
- 3 Install the unit to your car.
See Installing the unit (in-dash mounting).
- 4 Connect the \ominus terminal of the car battery.
- 5 Press **SRC** to turn on the power.
- 6 Detach the faceplate and reset the unit within 5 seconds. (→ 3)

Installing the unit (in-dash mounting)



When installing without the mounting sleeve

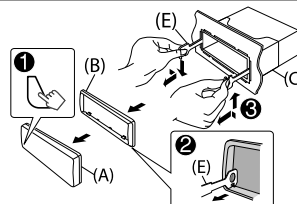
- 1 Remove the mounting sleeve and trim plate from the unit.
- 2 Align the holes in the unit (on both sides) with the vehicle mounting bracket and secure the unit with screws (supplied/commercially available).



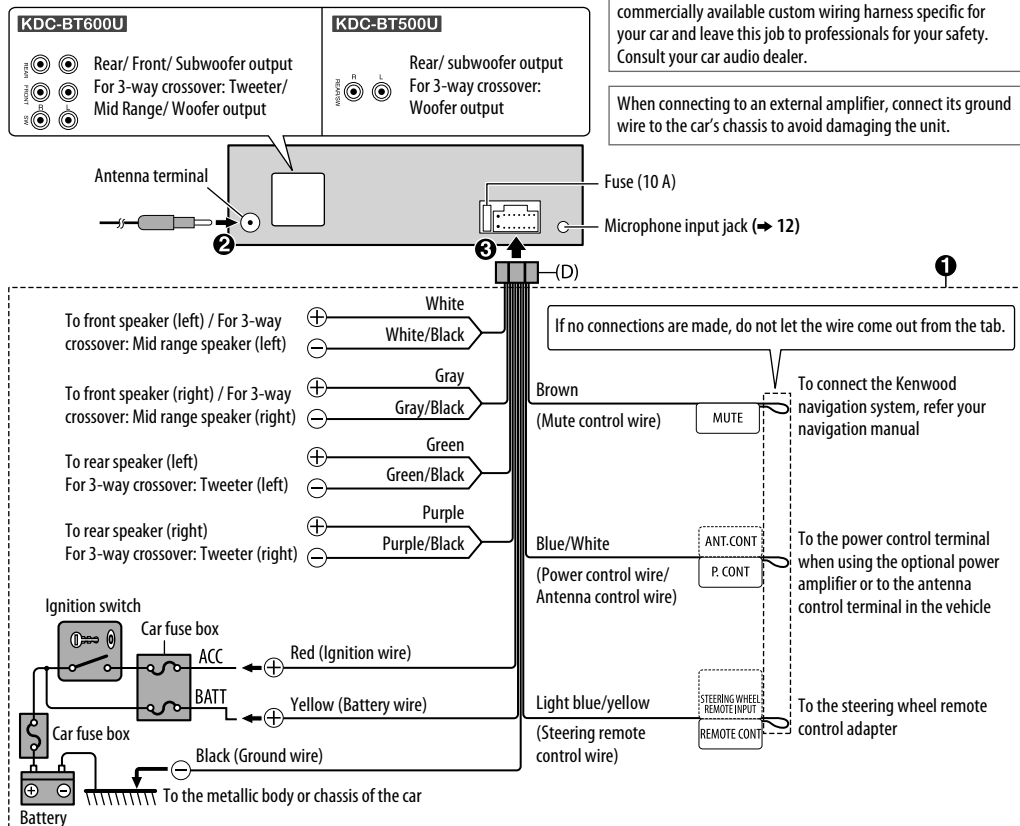
▲ Use only the specified screws. Using wrong screws might damage the unit.

How to remove the unit

- 1 Detach the faceplate.
- 2 Fit the catch pin on the extraction keys into the holes on both sides of the trim plate, then pull it out.
- 3 Insert the extraction keys deeply into the slots on each side, then follow the arrows as shown on the right.

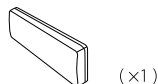


Wiring connection

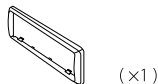


Part list for installation

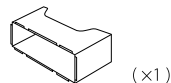
(A) Faceplate



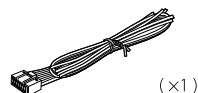
(B) Trim plate



(C) Mounting sleeve



(D) Wiring harness



(E) Extraction key



(F) Screws (supplied for KDC-BT600U)

- M5 × 8 mm (×4)
- M5 × 8 mm (×4)
- M4 × 8 mm (×1)

SPECIFICATIONS

| | | | | |
|-----------|----|--|-------------------------------------|--|
| Tuner | FM | Frequency Range | 87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz space) | |
| | | Channel Space Selection | 50 kHz | |
| | | Usable Sensitivity (S/N = 26 dB) | 8.2 dBf (0.71 μ V/75 Ω) | |
| | | Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB) | 17.2 dBf (2.0 μ V/75 Ω) | |
| | | Frequency Response (± 3 dB) | 30 Hz — 15 kHz | |
| | | Signal-to-Noise Ratio (MONO) | 64 dB | |
| | | Stereo Separation (1 kHz) | 40 dB | |
| | AM | Frequency Range | Band 1 (AM) | 531 kHz — 1 611 kHz (9 kHz space) |
| | | | Band 2 (SW1) | 2 940 kHz — 7 735 kHz (5 kHz space) |
| | | | Band 3 (SW2) | 9 500 kHz — 10 135 kHz / 11 580 kHz — 18 135 kHz (5 kHz space) |
| | | Channel Space Selection | Band 1 | 9 kHz |
| | | | Band 2 / 3 | 5 kHz |
| | | Usable Sensitivity (S/N = 20 dB) | AM | 29.0 dB μ (28.2 μ V) |
| CD player | | Laser Diode | GaAlAs | |
| | | Digital Filter (D/A) | 8 times over sampling | |
| | | Spindle Speed | 500 rpm — 200 rpm (CLV) | |
| | | Wow & Flutter | Below measurable limit | |
| | | Frequency Response (± 1 dB) | 20 Hz — 20 kHz | |
| | | Total Harmonic Distortion (1 kHz) | 0.01 % | |
| | | Signal-to-Noise Ratio (1 kHz) | 105 dB | |

| | | |
|-----------|-----------------------------|--|
| CD player | Dynamic Range | 90 dB |
| | Channel Separation | 85 dB |
| | MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio |
| | AAC Decode | AAC-LC “.aac” files |
| USB | USB Standard | USB 1.1, USB 2.0 Full Speed |
| | File System | FAT12/ 16/ 32 |
| | Maximum Supply Current | DC 5 V \pm 1.5 A |
| | MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio |
| | AAC Decode | AAC-LC “.aac” files |
| | WAV Decode | Linear-PCM |
| Bluetooth | FLAC Decode | FLAC file (Up to 48 kHz / 16 bit) |
| | Version | Bluetooth Ver.2.1+EDR / Bluetooth 3.0 |
| | Frequency Range | 2.402 GHz — 2.480 GHz |
| | Output Power | +4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE) Power Class 2 |
| | Maximum Communication Range | Line of sight approx. 10 m (32.8 ft) |
| | Profile | HFP (Hands-Free Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) SPP (Serial Port Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) |

SPECIFICATIONS

| | | |
|-----------|---|--|
| Auxiliary | Frequency Response (± 3 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | Input Maximum Voltage | 1 000 mV |
| | Input Impedance | 30 k Ω |
| Audio | Maximum Output Power | 50 W \times 4 |
| | Full Bandwidth Power | 22 W \times 4 (at less than 1 % THD) |
| | Speaker Impedance | 4 Ω — 8 Ω |
| | Tone Action | Band 1: 62.5 Hz \pm 9 dB |
| | | Band 2: 100 Hz \pm 9 dB |
| | | Band 3: 160 Hz \pm 9 dB |
| | | Band 4: 250 Hz \pm 9 dB |
| | | Band 5: 400 Hz \pm 9 dB |
| | | Band 6: 630 Hz \pm 9 dB |
| | | Band 7: 1 kHz \pm 9 dB |
| | | Band 8: 1.6 kHz \pm 9 dB |
| | | Band 9: 2.5 kHz \pm 9 dB |
| | | Band 10: 4 kHz \pm 9 dB |
| | | Band 11: 6.3 kHz \pm 9 dB |
| | | Band 12: 10 kHz \pm 9 dB |
| | | Band 13: 16 kHz \pm 9 dB |
| | Preout Level/Load (CD) | KDC-BT600U : 4 000 mV/10 k Ω KDC-BT500U : 2 500 mV/10 k Ω |
| | Preout Impedance | \leq 600 Ω |
| General | Operating Voltage | 14.4 V (10.5 V — 16 V allowable) |
| | Maximum Current Consumption | 10 A |
| | Operational Temperature Range | -10°C — +60°C |
| | Installation Size (W \times H \times D) | 182 mm \times 53 mm \times 159 mm |
| | Weight | 1.3 kg |

Subject to change without notice.



The marking of products using lasers

The label is attached to the chassis/case and says that the component uses laser beams that have been classified as Class 1. It means that the unit is utilizing laser beams that are of a weaker class. There is no danger of hazardous radiation outside the unit.

libFLAC

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalsoun
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND ONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.



The marking of products using lasers

The label is attached to the chassis/case and says that the component uses laser beams that have been classified as Class 1. It means that the unit is utilizing laser beams that are of a weaker class. There is no danger of hazardous radiation outside the unit.

libFLAC

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson
Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND ONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

| | |
|----------------------------------|------------------------|
| استجابة التردد (± 3 ديسيبل) | 20 هرتز — 20 كيلو هرتز |
| الجهد الأقصى للدخل | 1 000 مللي فولت |
| معاوقة الدخل | 30 كيلو أوم |

| | |
|---------------------------|---|
| قدرة الخرج القصوى | 50 واط $\times 4$ |
| قدرة سعة نطاق البث الكامل | 22 واط $\times 4$ (عند أقل من 1% إجمالي نشئت الصوت) |
| معاوقة السماعات | 4 أوم — 8 أوم |
| التأثيرات الصوتية | الموجة 1: 62.5 هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 2: 100 هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 3: 160 هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 4: 250 هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 5: 400 هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 6: 630 هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 7: 1 كيلو هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 8: 1.6 كيلو هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 9: 2.5 كيلو هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 10: 4 كيلو هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 11: 6.3 كيلو هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 12: 10 كيلو هرتز ± 9 ديسيبل الموجة 13: 16 كيلو هرتز ± 9 ديسيبل |

| | |
|--|--|
| مستوى الخرج الابتدائي/الحمل (أسطوانة CD) | KDC-BT600U : 4 000 مللي فولت/10 كيلو أوم KDC-BT500U : 2 500 مللي فولت/10 كيلو أوم |
| معاوقة خرج الصوت الابتدائي | ≥ 600 أوم |

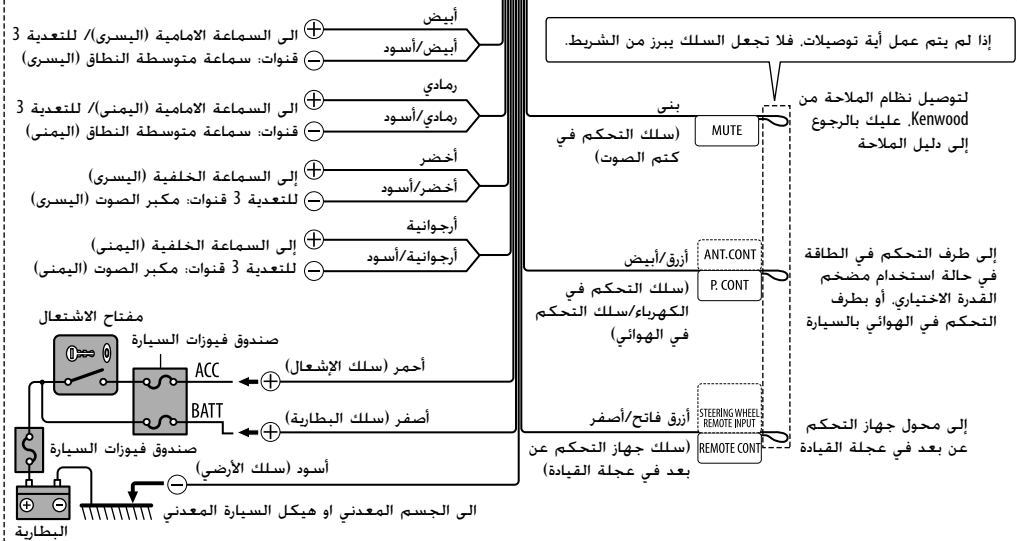
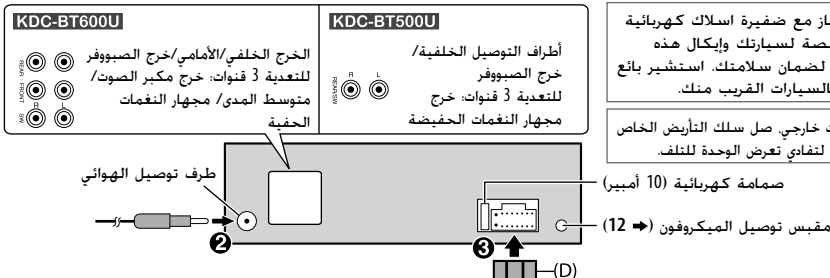
| | |
|--|---------------------------------------|
| فولطية التشغيل | 14.4 فولت (مسموح 10.5 فولت — 16 فولت) |
| أقصى استهلاك للتيار | 10 أمبير |
| مدى درجات حرارة التشغيل | -10 درجة سلزيوس — +60 درجة سلزيوس |
| حجم التركيب (عرض \times طول \times ارتفاع) | 182 مم \times 53 مم \times 159 مم |
| الوزن | 1.3 كجم |

| المواصفات | الرمز | FM | |
|-----------|-------|---|---|
| | | نطاق التردد | 87.5 ميغا هرتز — 108.0 ميغا هرتز (للمسافة 50 كيلو هرتز) |
| مقبول | AM | تحديد سعة القناة | 50 كيلو هرتز |
| | | درجة الحساسية المستخدمة (S/N = 26 ديسيبل) | 8.2 dBf (0.71 ميكرو فولت/ 75 اوم) |
| | | تهدة الحساسية (DIN S/N = 46 ديسيبل) | 17.2 dBf (2.0 ميكرو فولت/ 75 اوم) |
| | | استجابة التردد (± 3 ديسيبل) | 30 هرتز — 15 كيلو هرتز |
| مقبول | AM | نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي) | 64 ديسيبل |
| | | فصل الاستتار (1 كيلو هرتز) | 40 ديسيبل |
| | | نطاق التردد | الموجة 1 (AM) 531 كيلو هرتز — 1611 كيلو هرتز (للمسافة 9 كيلو هرتز) |
| | | الموجة 2 (SW1) | 2940 كيلو هرتز — 7735 كيلو هرتز (للمسافة 5 كيلو هرتز) |
| مقبول | AM | الموجة 3 (SW2) | 9500 كيلو هرتز — 10135 كيلو هرتز/ 11580 كيلو هرتز — 18135 كيلو هرتز (للمسافة 5 كيلو هرتز) |
| | | تحديد سعة القناة | الموجة 1 9 كيلو هرتز |
| | | الموجة 2/3 | 5 كيلو هرتز |
| | | درجة الحساسية المستخدمة (S/N = 20 ديسيبل) | AM 29.0 ديسيبل ميو (28.2 ميو فولت) SW 30 ديسيبل ميو (32 ميو فولت) |
| مقبول | AM | دايود الليزر | GaAs |
| | | الفلتر الرقمي (D/A) | 8 مرات أعلى من العينة |
| | | سرعة الدوران | 500 لفة في الدقيقة — 200 لفة في الدقيقة (CLV) |
| | | الاهتزاز والارتعاش | أقل من الحد الذي يمكن قياسه |
| مقبول | AM | استجابة التردد (± 1 ديسيبل) | 20 هرتز — 20 كيلو هرتز |
| | | إجمالي التشوه الهارموني (1 كيلو هرتز) | 0.01 % |
| | | نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز) | 105 ديسيبل |
| مقبول | AM | المجال الديناميكي | 90 ديسيبل |
| | | فصل القنوات | 85 ديسيبل |
| | | فك شفرة MP3 | متوافق مع MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | | فك شفرة WMA | متوافق مع صيغة Windows Media Audio |
| مقبول | AM | فك شفرة AAC | ملفات AAC-LC "aac" |
| | | معيار USB | USB 2.0, USB 1.1 سرعة قصوى |
| | | نظام الملفات | 32 / FAT12 |
| | | الحد الأقصى للإمداد بالتيار | تيار مباشر 5 فولت = 1.5 أمبير |
| مقبول | AM | فك شفرة MP3 | متوافق مع MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | | فك شفرة WMA | متوافق مع صيغة Windows Media Audio |
| | | فك شفرة AAC | ملفات AAC-LC "aac" |
| | | فك شفرة WAV | PCM خطي |
| مقبول | AM | فك شفرة FLAC | ملف FLAC (حتى 48 كيلو هرتز/ 16 بت) |
| | | الإصدار | Bluetooth الإصدار 2.1+EDR / Bluetooth 3.0 |
| | | نطاق التردد | 2.402 جيجاهرتز — 2.480 جيجاهرتز |
| | | قدرة الخرج | +4 ديسيبل مللي وات (كحد أقصى). 0 ديسيبل مللي وات (متوسط) لفئة الطاقة 2 |
| مقبول | AM | الحد الأقصى لنطاق الاتصال | خط الرؤية 10 أمتار (32.8 ft) تقريبًا |
| | | الوضع | HFP (وضع عدم استخدام اليد) A2DP (وضع توزيع الصوت المتقدم) AVRCP (وضع التحكم عن بعد في الصوت/ الفيديو) SPP (وضع المنفذ التسلسلي) PBAP (وضع الوصول إلى دليل الهاتف) |

توصيل الأسلاك

هام : ننصح بتركيب الجهاز مع ضفيرة اسلاك كهربائية خاصة متوفرة تجاريا مخصصة لسيارتك وإكمال هذه المهمة للمختصين وذلك لضمان سلامتك. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات القريب منك.

عند التوصيل الى مضخم صوت خارجي، صل سلك التأسيس الخاص به الى شاسيه السيارة بإحكام لتفادي تعرض الوحدة للتلف.



قائمة قطع الغيار المستخدمة في التركيب (A) واجهة الجهاز



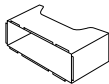
(×1)

(B) وحة الزينة



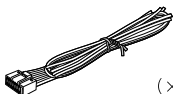
(×1)

(C) إطار التركيب



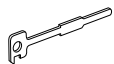
(×1)

(D) ضفيرة الأسلاك



(×1)

(E) مفتاح الاستخراج



(×2)

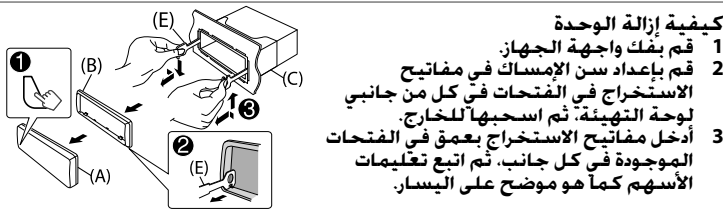
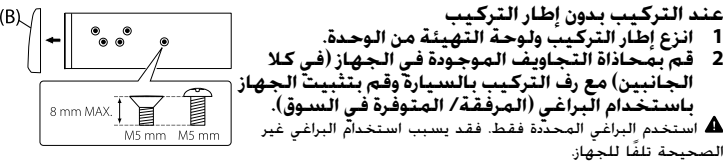
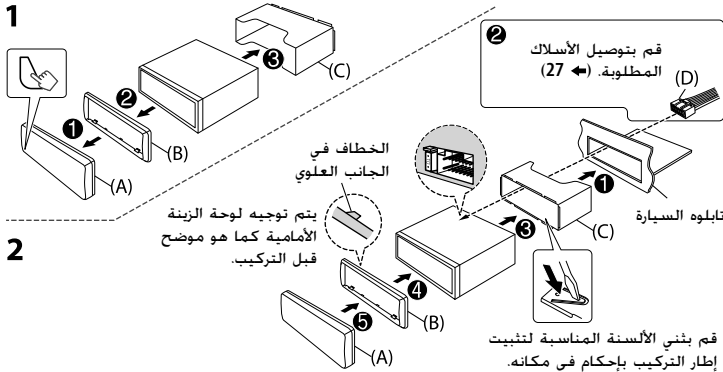
(F) براغي (مرفقة مع KDC-BT600U)

M5 × 8 mm (×4)

M5 × 8 mm (×4)

M4 × 8 mm (×1)

تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة)



تحذير

- يمكن استخدام الوحدة فقط في سيارة بها مصدر تيار مباشر 12 فولت. وتأريض سلبي.
- قم بفصل الطرف السلبي للبطارية قبل توصيل الأسلاك والتركيب.
- لا تقم بتوصيل سلك البطارية (الأصفر) وسلك الإشعال (الأحمر) بشاسيه السيارة أو السلك الأرضي (سوداء) لمنع حدوث ماس كهربائي.
- قم بعزل الأسلاك غير الموصلة بواسطة شريط من الفينيل لمنع حدوث ماس كهربائي.
- تأكد من تأريض الوحدة مع شاسيه السيارة مرة ثانية بعد التركيب.

تنبيه

- لدواعي السلامة. اترك مهمة توصيل الأسلاك والتركيب للفنيين المختصين. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات.
- ركب هذه الوحدة في حامل الأجهزة بسيارتك. ولا تلمس الأجزاء المعدنية من هذه الوحدة أثناء استخدامها أو بعد استخدامها لفترة قصيرة حيث تكون الأجزاء المعدنية للوحدة مثل مبدد الحرارة والحاوية ساخنتين.
- لا تقم بتوصيل ⊖ أسلاك السماعات بشاسيه السيارة أو سلك التأريض (سوداء) أو توصيلها على التوازي.
- قم بتركيب الجهاز عند زاوية أقل من 30°.
- إذا لم تمتلك شبكة الأسلاك الكهربائية بالسيارة طرف إشعال. قم بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) بالطرف الموجود في صندوق فيوزات السيارة الذي يوفر مصدر تيار مباشر 12 فولت ويتم تشغيله وإيقافه بواسطة مفتاح الإشعال.
- احتفظ بجميع الكبلات بعيدة عن الأجزاء المعدنية التي تبعد الحرارة بعد تركيب الجهاز تأكد من عمل مصابيح الفرامل وإشارات تغيير الاتجاه والمساحات وخلافه بشكل سليم.
- في حالة احتراق المنصهر، تأكد أولاً من عدم تلامس الأسلاك لشاسيه السيارة ثم استبدل المنصهر القديم بمنصهر آخر بنفس شدة التيار.

الإجراء الأساسي

- 1 انزع المفتاح من مفتاح الإشعال. ثم افصل الطرف ⊖ من بطارية السيارة.
- 2 توصيل الأسلاك بشكل صحيح.
- 3 انظر توصيل الأسلاك. (27)
- 4 ركب الجهاز في سيارتك.
- 5 انظر تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة).
- 6 توصيل طرف ⊖ ببطارية السيارة.
- 7 اضغط على SRC لتفعيل الطاقة.
- 8 افصل واجهة الجهاز وأعد تركيبها خلال 5 ثوان. (3)

حول Pandora

- وضع Pandora متوفر في بلدان محددة فقط. يرجى زيارة الموقع <<http://www.pandora.com/legal>> لمزيد من المعلومات.
- نظرًا لأن تطبيق Pandora هو خدمة تقدمها جهة خارجية، فإن المواصفات تخضع للتغيير دون إشعار مسبق. وبناء عليه، فقد يقل التوافق أو قد لا تتوفر بعض الخدمات أو جميعها.
- قد لا تعمل بعض وظائف Pandora من هذه الوحدة.
- بالنسبة للمشكلات التي تنشأ من استخدام التطبيق، يرجى الاتصال بـ Pandora على pandora-support@pandora.com.

نبذة حول تقنية Bluetooth

- قد لا تتمكن بعض أجهزة Bluetooth من الاتصال بهذه الوحدة حسب إصدار Bluetooth الخاص بالجهاز.
- قد لا تعمل هذه الوحدة مع بعض أجهزة Bluetooth.
- تختلف ظروف الإشارة حسب الظروف المحيطة.

تغيير معلومات الشاشة

كلما ضغطت على **DISP**، تتغير معلومات الشاشة.

- إذا لم تكن المعلومات متوفرة أو أنها غير مسجلة، يظهر "NO TEXT" أو "NO INFO" أو معلومات أخرى (مثلًا، اسم المحطة، وقت التشغيل).

| اسم المصدر | KDC-BT600U | KDC-BT500U |
|-----------------|---|--|
| STANDBY | اسم المصدر (التاريخ/ الساعة)* | اسم المصدر ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية) |
| TUNER | التردد (التاريخ/ الساعة)* | التردد ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية) |
| | (مفتاح لمحطات Radio Data System (نظام بيانات الراديو) على موجة FM فقط) | (مفتاح لمحطات Radio Data System (نظام بيانات الراديو) على موجة FM فقط) |
| | اسم المحطة (التاريخ/ الساعة)* ◀ نصوص راديو (التاريخ/ الساعة)* ◀ نصوص راديو+ (R.TEXT+) ◀ العنوان (الفنان) ◀ العنوان (التاريخ/ الساعة)* ◀ التردد (التاريخ/ الساعة)* ◀ (عودة للبدائية) | اسم المحطة ◀ نصوص راديو ◀ نصوص راديو+ ◀ العنوان/الفنان ◀ التردد ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية) |
| USB أو CD | (لـ CD-DA) | (لـ CD-DA) |
| | عنوان المسار (الفنان) ◀ عنوان المسار (اسم القرص) ◀ عنوان المسار (التاريخ/ الساعة)* ◀ وقت التشغيل (التاريخ/ الساعة)* ◀ (عودة للبدائية) | اسم القرص/الفنان ◀ عنوان المسار/الفنان ◀ وقت التشغيل ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية) |
| | (لملفات FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3) | (لملفات FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3) |
| | عنوان المسار (الفنان) ◀ عنوان المسار (اسم الألبوم) ◀ عنوان المسار (التاريخ/ الساعة)* ◀ اسم الملف (اسم المجلد) ◀ اسم الملف (التاريخ/ الساعة)* ◀ وقت التشغيل (التاريخ/ الساعة)* ◀ (عودة للبدائية) | عنوان المسار/الفنان ◀ اسم الألبوم/الفنان ◀ اسم المجلد ◀ اسم الملف ◀ وقت التشغيل ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية) |
| IPOD أو ANDROID | عنوان المسار (الفنان) ◀ عنوان المسار (اسم الألبوم) ◀ عنوان المسار (التاريخ/ الساعة)* ◀ وقت التشغيل (التاريخ/ الساعة)* ◀ (عودة للبدائية) | عنوان المسار/الفنان ◀ اسم الألبوم/الفنان ◀ وقت التشغيل ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية) |
| PANDORA | اسم المحطة (التاريخ/ الساعة)* ◀ مشترك/محطة راديو (التاريخ/ الساعة)* ◀ عنوان المسار (الفنان) ◀ عنوان المسار (اسم الألبوم) ◀ عنوان المسار (التاريخ/ الساعة)* ◀ وقت التشغيل (التاريخ/ الساعة)* ◀ (عودة للبدائية) | اسم المحطة ◀ مشترك/محطة راديو ◀ عنوان المسار ◀ الفنان ◀ اسم الألبوم ◀ وقت التشغيل ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية) |
| BT AUDIO | عنوان المسار (الفنان) ◀ عنوان المسار (اسم الألبوم) ◀ عنوان المسار (التاريخ/ الساعة)* ◀ وقت التشغيل (التاريخ/ الساعة)* ◀ (عودة للبدائية) | عنوان المسار/الفنان ◀ اسم الألبوم/الفنان ◀ وقت التشغيل ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية) |
| AUX | اسم المصدر (التاريخ/ الساعة)* | اسم المصدر ◀ الساعة ◀ (عودة للبدائية) |

* سيتم عرض البطارية وقوة الإشارة الخاصة بجهاز بلوتوث Bluetooth إذا تم ضبط [BATT/SIGNAL] إلى [AUTO]. (◀ 14)

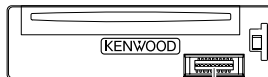
الصيانة

تنظيف الجهاز

امسح الغراب من اللوحة باستخدام سلكيكون جاف أو قطعة قماش ناعمة.

تنظيف الموصل

فك واجهة الجهاز ونظف الموصل برفق بقطعة قطن. مع الحرص على عدم إتلاف الموصل.



الموصل (في الجانب الخلفي من واجهة الجهاز)

التعامل مع الأسطوانات

- لا تلمس سطح التسجيل الخاص بالأسطوانة.
- لا تلتصق أي شريط أو ما شابه على الأسطوانة ولا تستخدم أسطوانة ملصوقاً عليها شريط.
- لا تستخدم أي ملحقات للأسطوانة.
- قم بتنظيف الأسطوانة من منتصفها للخارج.
- نظف الأسطوانة باستخدام سلكيكون جاف أو قطعة قماش ناعمة. لا تستخدم أي مذيبات.
- عند إزالة الأسطوانات من هذا الجهاز. اسحبها نحو الخارج أفقيًا.
- انزع الحواف من فتحة المنتصف وحافة الأسطوانة قبل وضع أسطوانة.

مزيد من المعلومات

لنما يرجى زيارة الموقع التالي <www.kenwood.com/cs/ce> من اجل:

- آخر تحديثات البرامج الثابتة وأحدث قائمة بنود متوافقة
- تطبيق KENWOOD MUSIC PLAY الخاص بنظام Android™
- أي من أحدث المعلومات الأخرى

عام

- تستطيع هذه الوحدة تشغيل أسطوانات CD التالية:



- هناك معلومات وملاحظات تفصيلية حول الملفات الصوتية القابلة للتشغيل في دليل على الإنترنت على موقع الويب التالي: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

ملفات قابلة للتشغيل

- ملف الصوتيات أوديو القابل للتشغيل: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac)
- ميديا الأسطوانات القابلة للتشغيل: CD-ROM/CD-RW/CD-R
- تنسيق ملف قرص قابل للتشغيل: ISO 9660 مستوى 1/2, جوليت. اسم ملف طويل.
- نظام ملفات جهاز USB القابل للتشغيل: FAT12, FAT16, FAT32
- حتى عند توافق الملفات الصوتية مع المعايير المذكورة أعلاه، قد يتعذر التشغيل اعتمادًا على أنواع أو حالات الوسائط أو الجهاز.
- لا يمكن تشغيل ملف AAC (m4a). في جهاز USB أو في قرص CD مشفر بواسطة iTunes على هذه الوحدة.

أسطوانات غير قابلة للتشغيل

- الأسطوانات غير المستديرة.
- الأسطوانات التي يوجد بها ألوان على سطح التسجيل أو الأسطوانات المتسخة.
- أسطوانات التسجيل/إعادة الكتابة التي لم يتم وضع اللمسات الأخيرة.
- 8 سم CD. عند محاولة إدخالها في الجهاز باستخدام مهبط، فإنها قد تتسبب في حدوث خلل.

حول أجهزة USB

- تستطيع هذه الوحدة تشغيل ملفات FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3 المخزنة على جهاز تخزين عالي السعة من فئة USB.
- لا يمكنك توصيل جهاز USB عن طريق مجمع مركزي USB.
- قد يتسبب توصيل كابل يزيد طوله الإجمالي على 5 متر في ظهور مشاكل غير طبيعية في التشغيل.
- لا يمكن للوحدة التعرف على جهاز USB يكون معدله 5 فولت ويتجاوز 1.5 أمبير.

حول جهاز iPhone/iPod

- Made for iPod touch (4th, 3rd, 2nd generation و 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th generation و 7th generation)
- 3G, 4G, 5G, 5S, 6 Plus, 6
- لن يمكنك تشغيل جهاز iPod في حالة ظهور "KENWOOD" أو "✓" في جهاز iPod.
- اعتمادًا على نسخة نظام التشغيل الخاص بجهاز iPhone/iPod، قد لا تعمل بعض الوظائف على هذه الوحدة.

بخصوص جهاز Android

- هذه الوحدة تدعم نظام التشغيل Android OS 4.1 وأعلى.
- بعض أجهزة Android (المجهزة بنظام التشغيل Android OS 4.1 وأعلى) قد لا تدعم وظيفة بشكل كامل Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- إذا كان جهاز Android يدعم كل من جهاز فئة التخزين الكبير و AOA 2.0، تقوم هذه الوحدة بالتشغيل عبر AOA 2.0 كأولوية دائمًا.

| الاعراض | معالجة الأعطال | الاعراض | معالجة الأعطال |
|---|---|------------|----------------|
| لم يتم التعرف على جهاز Bluetooth. | <ul style="list-style-type: none"> • البحث من جهاز Bluetooth مرة أخرى. • أعد ضبط الوحدة. (3) (4) | Bluetooth® | |
| لا يمكن إجراء اقتران Bluetooth. | <ul style="list-style-type: none"> • تأكد من إدخال نفس رمز رقم التعريف الشخصي لكل من الوحدة وجهاز Bluetooth. • قم بحذف معلومات الإقتران من كل من الوحدة وجهاز Bluetooth. ثم إجراء الإقتران مرة أخرى. (12) (13) | | |
| يتم سماع صدى او ضوضاء أثناء التحدث عبر الهاتف. | <ul style="list-style-type: none"> • قم بضبط موضع وحدة الميكروفون. (12) (13) • افحص إعداد [ECHO CANCEL]. (14) (15) | | |
| جودة صوت الهاتف سيئة. | <ul style="list-style-type: none"> • قم بتقليل المسافة بين الوحدة وجهاز Bluetooth. • حرك السيارة إلى مكان حيث يمكنك استقبال الإشارة بشكل أفضل. | | |
| طريقة الاتصال الصوتي غير ناجحة. | <ul style="list-style-type: none"> • استخدم طريقة الاتصال الصوتي في بيئة أكثر هدوءًا. • قم بتقليل المسافة بينك وبين الميكروفون عند نطق الاسم. • احرص على أن يكون الصوت المنطوق به الاسم هو نفس الصوت المسجل. | Bluetooth® | |
| تتم مقاطعة الصوت أو تخطيه أثناء تشغيل مشغل صوت Bluetooth. | <ul style="list-style-type: none"> • قم بتقليل المسافة بين الوحدة ومشغل صوت Bluetooth. • قم بإيقاف تشغيل الوحدة ثم تشغيلها وحاول الاتصال مرة أخرى. • قد تحاول أجهزة Bluetooth أخرى الاتصال بالوحدة. | | |
| لا يمكن التحكم بمشغل صوت Bluetooth المتصل. | <ul style="list-style-type: none"> • تحقق مما إذا كان مشغل صوت Bluetooth المتصل يدعم وضع التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو (AVRCP). (راجع التعليمات الخاصة بمشغل الصوت الخاص بك). • قم بفصل مشغل Bluetooth وتوصيله مرة أخرى. | | |

| الاعراض | معالجة الأعطال |
|----------------------------|---|
| "DEVICE FULL" | وصل عدد الأجهزة المسجلة إلى الحد الأقصى. أعد المحاولة بعد حذف جهاز غير ضروري. (16) (17) DELETE |
| "N/A VOICE TAG" | احرص على أن يكون الصوت المنطوق به الاسم هو نفس الصوت المسجل. |
| "NOT SUPPORT" | الهاتف الموصول لا يدعم ميزة التعرف على الصوت او ارسال دليل الهاتف. |
| "NO PAIR" / "NO ENTRY" | لا يوجد جهاز مسجل موصول/تم العثور عليه عبر Bluetooth. |
| "ERROR" | أعد إجراء العملية مرة أخرى. إذا ظهرت الرسالة "ERROR" (خطأ) مرة أخرى، فتتحقق مما إذا كان الجهاز يدعم الوظيفة التي تحاول إجرائها. |
| "NO DATA" / "NO INFO" | لا يستطيع جهاز Bluetooth الحصول على معلومات جهة الاتصال. |
| "HF ERROR XX" / "BT ERROR" | أعد ضبط الوحدة وحاول إجراء العملية مرة أخرى. وإذا لم يتم حل المشكلة، فاستشر أقرب مركز خدمة لك. |

| الاعراض | معالجة الأعطال | الاعراض | معالجة الأعطال |
|-----------------|---|---|---|
| iPod / USB / CD | لا يتم عرض الحروف الصحيحة (مثلاً: اسم الالبوم). | تستطيع هذه الوحدة فقط عرض الحروف الهجائية الكبيرة والأرقام وعدد محدود من الرموز. | • تأكد من تثبيت التطبيق KENWOOD MUSIC PLAY APP في جهاز: Android. (8 ◀) |
| | “NA FILE” | • حسب نوع لغة العرض التي اخترتها (5). قد لا يتم عرض بعض الحروف بشكل صحيح. | • قم بإعادة توصيل جهاز Android واختر وضع التحكم المناسب. |
| | “NO DISC” | تأكد من محتويات الاسطوانة تدعم ملفات الصوت. (24 ◀) | • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [BROWSE MODE]. (24 ◀) |
| | “TOC ERROR” | ادخل اسطوانة قابلة للتشغيل داخل فتحة التحميل. | • اطفئ خيارات المطور على جهاز: Android. |
| | “PLEASE EJECT” | تأكد من الاسطوانة نظيفة وتم إدخالها بشكل سليم. | • أعد توصيل جهاز: Android. |
| | “READ ERROR” | أعد ضبط الوحدة، وإذا لم يتم حل المشكلة، فاستشر أقرب مركز خدمة لك. | • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [BROWSE MODE]. (24 ◀) |
| | “NO DEVICE” | انسخ الملفات والمجلدات على جهاز USB مرة أخرى. إذا لم يحل هذا المشكلة، قم بإعادة ضبط جهاز: USB أو استخدم جهاز USB آخر. | • اطفئ وضع توفير الطاقة على جهاز: Android. |
| | “COPY PRO” | قم بتوصيل جهاز: USB، ثم قم بتغيير مصدر التشغيل إلى مرة أخرى. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |
| | “NA DEVICE” | تم تشغيل ملف محمي ضد النسخ. | • يتقطع التشغيل أو يتم تخطي الصوت. |
| | “NO MUSIC” | وصل جهاز: USB مدعوم، وقم بفحص الوصلات. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |
| Android | “iPod ERROR” | قم بتوصيل جهاز: USB التي تحتوي على ملفات صوت قابلة للتشغيل. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |
| | • لا يمكن سماع الصوت أثناء التشغيل. | • أعد توصيل جهاز: iPod. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |
| | • يخرج الصوت من جهاز Android فقط. | • أعد توصيل جهاز: Android. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |
| | • إذا كنت في وضع [HAND MODE]، قم بتشغيل أي تطبيق لمشغل الوسائط على جهاز Android وأبدأ التشغيل. | • أعد توصيل جهاز: Android. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |
| | • إذا كنت في وضع [HAND MODE]، أعد تشغيل التطبيق الحالي لمشغل الوسائط أو استخدم تطبيق آخر لمشغل الوسائط. | • أعد توصيل جهاز: Android. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |
| | • أعد تشغيل جهاز: Android. | • أعد توصيل جهاز: Android. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |
| | • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول غير قادر على توجيه إشارة الصوت إلى الوحدة. (24 ◀) | • أعد توصيل جهاز: Android. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |
| | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. | • أعد توصيل جهاز: Android. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |
| | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. | • أعد توصيل جهاز: Android. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |
| | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. | • أعد توصيل جهاز: Android. | • أطفئ خيار: “NO DEVICE” أو “READING” الوامض. |

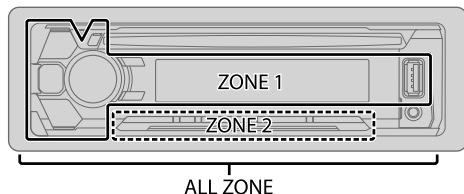
| الأعراض | معالجة الأعطال |
|--|--|
| لا يمكن سماع الصوت. | <ul style="list-style-type: none"> اضبط مستوى قوة الصوت على أفضل مستوى ممكن. افحص الاسلاك والتوصيلات. |
| تظهر "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON". | اقطع الطاقة. ثم تأكد من ان اطرف توصيل اسلاك السماعة موصولة بشكل صحيح. قم بتشغيل الطاقة مرة أخرى. |
| تظهر "PROTECTING SEND SERVICE". | ارسل الوحدة الى اقرب مركز خدمة. |
| لا يمكن سماع الصوت. | نظف الموصلات. (24) |
| <ul style="list-style-type: none"> الجهاز لا يعمل. المعلومات المعروضة على الشاشة غير صحيحة. | <ul style="list-style-type: none"> لا يمكن سماع الصوت. الجهاز لا يعمل. المعلومات المعروضة على الشاشة غير صحيحة. |
| لا يشتغل هذا المستقبل مطلقاً. | أعد ضبط الوحدة. (3) |
| <ul style="list-style-type: none"> استقبال الراديو رديء. يتولد ضجيج استاتيكي انتهاء الاستماع الى الراديو. | اوصل الهوائي بصورة محكمة. |
| تعذر إخراج الأسطوانة. | اضغط مع الاستمرار على ▲ لإخراج الأسطوانة بالقوة. كن حريصاً على أن لا تسقط الأسطوانة عند إخراجها. إذا لم يحل هذا المشكلة. قم بإعادة ضبط الوحدة. (3) |
| يتم توليد ضجيج. | تخطى إلى مسار آخر أو قم بتغيير الأسطوانة. |
| لا يمكن تشغيل المسارات بالترتيب الذي تريده. | يتم تقرير ترتيب التشغيل عندما يتم تسجيل الملفات. |
| يواصل "READING" الوميض. | لا تستعمل مستويات من تسلسلات هرمية وحوافظ كثيرة جداً. |
| وقت التشغيل المنقضي غير صحيح. | سبب ذلك هو كيفية تسجيل المسارات على الاسطوانة. |
| يظهر "LOADING" عند الدخول في وضع البحث بضغط Q. | هذه الوحدة لا تزال تقوم بإعداد قائمة موسيقى جهاز في وضع البحث بضغط Q. قد يستغرق التحميل وقتاً طويلاً. حاول مرة أخرى لاحقاً. |

افتراضي: XX

| | |
|--|--|
| COLOR SELECT | (الموديلي KDC-BT600U) اختر لون الى ALL ZONE و ZONE 1 و ZONE 2 بشكل منفصل. 1 اختر منطقة. (20) 2 حدد لوناً للمنطقة المحددة. CUSTOM R/G/B / VARIABLE SCAN / الألوان المضبوطة مسبقاً* لانشاء اللون الخاص بك. اختر [CUSTOM R/G/B]. سيتم تخزين اللون الذي قيمت بإنشاءه في [CUSTOM R/G/B]. 1 اضغط قرص مستوى الصوت للدخول الى وضع ضبط اللون بالتفصيل. 2 اضغط على [◀▶] / [◀▶] لتحديد اللون (B/G/R) للضبط. 3 أدر قرص مستوى الصوت لضبط المستوى (من 0 إلى 9). ثم اضغط على القرص. |
| DIMMER | يعتم إضاءة الشاشة (إضاءة الزر لوضع KDC-BT600U). ON: ينطفئ المعتم. : OFF: الغاء. DIMMER TIME: يضبط وقت تشغيل وإطفاء المعتم. 1 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [ON]. ثم اضغط على القرص. 2 أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [OFF]. ثم اضغط على القرص. (افتراضي: [ON] 6:00 PM, [OFF] 6:00 AM) |
| BRIGHTNESS | (الموديلي KDC-BT600U) 1 اختر منطقة. (20) 2 0 — 31: اختر مستوى السطوع المفضل لإضاءة الشاشة وإضاءة الزر. (الموديلي KDC-BT500U) 0 — 31: يحدد مستوى السطوع المفضل لإضاءة الشاشة. |
| TEXT SCROLL / AUTO / ONCE | يحدد ما إذا كنت ستتممر معلومات الشاشة تلقائياً. أو ستتممر مرة واحدة فقط. : OFF: الغاء. |
| * الألوان المضبوطة مسبقاً: PURPLE3/ PURPLE2/ PURPLE1/ RED3/ RED2/ RED1 / AQUA1/ LIGHTBLUE/ SKYBLUE2/ SKYBLUE1/ BLUE3/ BLUE2/ BLUE1/PURPLE4 / YELLOWGREEN2/ YELLOWGREEN1/ GREEN3/ GREEN2/ GREEN1/AQUA2 ORANGERED/ ORANGE2/ ORANGE1/YELLOW | |

إعدادات الشاشة

(الموديلي KDC-BT600U)



تهيئة المعتم

اضغط مع الاستمرار على **DISP (DIMMER)** لتشغيل أو إيقاف المعتم.
• إذا قمت بتهيئة [DIMMER TIME] (21) سيتم الغاؤها إذا واصلت ضغط هذا الزر.

إعدادات أخرى

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [DISPLAY]. ثم اضغط على القرص.
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (21). ثم اضغط القرص.
- 4 كرر الخطوة 3 إلى أن يتم اختيار البند المرغوب أو اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
- 5 اضغط مع الاستمرار **Q/** من أجل الإنهاء.
للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **Q/**.

إعدادات الصوت

بنود إعداد تعدية 3 قنوات

| SPEAKER SIZE | |
|--|-----------|
| LARGE /MIDDLE /SMALL | TWEETER |
| 5×7 /4×6 /18CM /17CM /16CM /13CM /12CM /10CM /8CM /6×9 /6×8 | MID RANGE |
| NONE /38CM OVER /30CM /25CM /20CM /16CM (غير موصول) | WOOFER |
| X' OVER | |
| 6.3KHZ /5KHZ /4KHZ /2.5KHZ /1.6KHZ /1KHZ /12.5KHZ /10KHZ /8KHZ | FRQ |
| -12DB /-6DB | SLOPE |
| (0°) NORMAL / (180°) REVERSE | PHASE |
| من -8 إلى 0 | GAIN |
| 90HZ /80HZ /70HZ /60HZ /50HZ /40HZ /30HZ /250HZ /220HZ /180HZ /150HZ /120HZ /100HZ THROUGH | HPF FRQ |
| -12DB /-6DB | HPF SLOPE |
| 6.3KHZ /5KHZ /4KHZ /2.5KHZ /1.6KHZ /1KHZ /12.5KHZ /10KHZ /8KHZ THROUGH | LPF FRQ |
| -12DB /-6DB | LPF SLOPE |
| (0°) NORMAL / (180°) REVERSE | PHASE |
| من -8 إلى 0 | GAIN |
| 90HZ /80HZ /70HZ /60HZ /50HZ /40HZ /30HZ /250HZ /220HZ /180HZ /150HZ /120HZ /100HZ THROUGH | LPF FRQ |
| -12DB /-6DB | SLOPE |
| (0°) NORMAL / (180°) REVERSE | PHASE |
| من -8 إلى 0 | GAIN |

إعدادات التعديّة

فيما يلي بنود الإعداد المتاحة للتعديّة بقائتين أو بعدية 3 قنوات.

SPEAKER SIZE

يختار وفقاً لحجم السّماعة الموصولة لضمان الأداء الأفضل.

- يتم ضبط إعدادات التردد والانحدار تلقائياً لتعديّة السّماعة المختارة.
- إذا تم اختيار [NONE] للبند [TWEETER] في [FRONT] و [REAR] و [SUBWOOFER] للبند [SPEAKER SIZE]. لا يتوفر الإعداد [X'OVER] للسّماعة.

X'OVER

[FRQ] / [F - HPF FRQ] / [R - HPF FRQ] / [SW LPF FRQ] / [HPF FRQ] / [LPF FRQ]:

يُضبط تردد التعديّة للسّماعات المختارة (مرشح الجهير العالي أو مرشح الجهير المنخفض).

- إذا تم اختيار [THROUGH]. يتم إرسال جميع الاشارات الى السّماعات المختارة.

[SLOPE] / [F - HPF SLOPE] / [R - HPF SLOPE] / [SW LPF SLOPE] / [HPF SLOPE] / [LPF SLOPE]:

يُضبط انحدار التعديّة.

- يمكن اختياره فقط في حالة اختيار ضبط آخر غير [THROUGH] لتردد التعديّة.

[SW LPF PHASE] / [PHASE]:

يحدد الطور لخرج السّماعة ليكون مطابقاً لخرج السّماعة الأخرى.

[GAIN LEFT] / [GAIN RIGHT] / [F - HPF GAIN] / [R - HPF GAIN] / [SW LPF GAIN] / [GAIN]:

يُضبط مستوى صوت الخرج للسّماعة المختارة.

البنود التالية قابلة للاختيار فقط إذا تم ضبط [SWITCH PREOUT] الى [SUB-W]

(وضع [KDC-BT500U] وضبط [SUBWOOFER SET] الى [ON] (18 ◀):

[SUBWOOFER] / [WOOFER] الخاص بالبند [SPEAKER SIZE]

[SUBWOOFER LPF] / [WOOFER] الخاص بالبند [X'OVER]

بنود الإعداد تعديّة بقائتين

SPEAKER SIZE

| | | |
|---------------|---------------|--|
| FRONT | SIZE | 17CM / 16CM / 13CM / 12CM / 10CM / 8CM 7×10 / 6×9 / 6×8 / 5×7 / 4×6 / 18CM |
| TWEETER | | NONE / LARGE / MIDDLE / SMALL (غير موصول) |
| REAR | | 5×7 / 4×6 / 18 CM / 17 CM / 16 CM / 13 CM / 12 CM / 10 CM / 8 CM NONE / 7×10 / 6×9 / 6×8 (غير موصول) |
| SUBWOOFER | | NONE / 38CM OVER / 30CM / 25CM / 20CM / 16CM (غير موصول) |
| X'OVER | | |
| TWEETER | FRQ | 6.3KHZ / 5KHZ / 4KHZ / 2.5KHZ / 1.6KHZ / 1KHZ 12.5KHZ / 10KHZ / 8KHZ |
| | GAIN LEFT | من -8 إلى 0 |
| | GAIN RIGHT | من -8 إلى 0 |
| FRONT HPF | F - HPF FRQ | 90HZ / 80HZ / 70HZ / 60HZ / 50HZ / 40HZ / 30HZ 250HZ / 220HZ / 180HZ / 150HZ / 120HZ / 100HZ THROUGH |
| | F - HPF SLOPE | -24DB / -18DB / -12DB / -6DB |
| | F - HPF GAIN | من -8 إلى 0 |
| REAR HPF | R - HPF FRQ | |
| | R - HPF SLOPE | (راجع اعدادات FRONT HPF اعلاه) |
| | R - HPF GAIN | |
| SUBWOOFER LPF | SW LPF FRQ | 90HZ / 80HZ / 70HZ / 60HZ / 50HZ / 40HZ / 30HZ 250HZ / 220HZ / 180HZ / 150HZ / 120HZ / 100HZ THROUGH |
| | SW LPF SLOPE | -24DB / -18DB / -12DB / -6DB |
| | SW LPF PHASE | REVERSE (180°) / NORMAL (0°) |
| | SW LPF GAIN | من -8 إلى 0 |

إعدادات الصوت

إثناء الاستماع إلى أي مصدر...

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [AUDIO CONTROL]. ثم اضغط على القرص.
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
- 4 كرر الخطوة 3 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
- 5 اضغط مع الاستمرار Δ / ∇ من أجل الإنهاء.

(أو استخدام RC-406)

- 1 اضغط AUD للدخول إلى وضع [AUDIO CONTROL].
- 2 اضغط Δ / ∇ لاختيار بند. ثم اضغط ENT \blacktriangleright II.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على Δ / ∇ .

افتراضي: XX

| | | |
|--|--|--|
| SUB-W LEVEL | | -50 إلى +10 (0): يضبط مستوى إخراج مضخم الصوت. |
| MANUAL EQ | | |
| BAND1 LEVEL | LEVEL | -9 إلى +9 (0): (راجع BAND2 LEVEL ادناه). |
| BASS EXTEND | | ON: يقوم بتشغيل الصوت الجهير الممتد : OFF: الغاء. |
| BAND2 LEVEL الى | -9 إلى +9 (0): | تكون عناصر الصوت (مستوى التردد. مستوى النغمة. |
| BAND13 LEVEL | عامل الجودة (Q) | مضبوطة مسبقا الى كل اختيار (BAND1 LEVEL الى BAND13 LEVEL). |
| ضبط المستوي لحفظ كل مصدر. (قبل عمل الضبط. اختر المصدر الذي تريد ضبطه). | | |
| Q FACTOR | 1.35 / 1.50 / 2.00. اضبط عامل الجودة. | |
| PRESET EQ | /POWERFUL /JAZZ /TOP40 /EASY /POPS /ROCK /NATURAL USER: يحدد المُعادِل المضبوط مسبقاً والمناسب لنوع الموسيقى. (اختر [USER] لاستخدام الإعدادات التي تم تنفيذها في [MANUAL EQ]). | |
| BASS BOOST | LEVEL1 / LEVEL2 / LEVEL3 / LEVEL4 / LEVEL5 أو LV1 / LV2 / LV3 / LV4 / LV5. يحدد مستوى رفع الجهير المطلوب. : OFF: الغاء. | |

LOUDNESS

LEVEL1 / LEVEL2 أو LV1 / LV2. تحديد تعزيز الترددات المنخفضة والعالية المفضلة لإنتاج صوت متوازن بشكل جيد بمستوى صوت منخفض. : OFF: الغاء.

SUBWOOFER SET

ON: يقوم بتشغيل خرج الصبوفر. : OFF: الغاء.

FADER

(غير قابل للتطبيق عن اختيار تعديبة 3 قنوات).

R15 إلى F15 (0): يضبط توازن خرج السماعتين الخلفية والأمامية.

BALANCE

L15 إلى R15 (0): يضبط توازن إخراج السماعتين اليمنى واليسرى.

VOLUME OFFSET

-15 إلى +6 (0): الضبط المسبق لمستوى حجم الصوت المبدئي الخاص بكل مصدر. (قبل عمل الضبط. اختر المصدر الذي تريد ضبطه.)

SOUND EFFECT

SOUND RECNRSTR

(إعادة تكوين الصوت)
(غير قابل للتطبيق لمصدر صوت TUNER ومصدر صوت AUX).
ON: يخلق صوتاً واقعياً عن طريق تعويض المكونات عالية التردد واستعادة زمن الصعود لشكل الموجة التي ضاعت عند ضغط البيانات الصوتية. : OFF: الغاء.

SPACE ENHANCE

(غير قابل للتطبيق لمصدر صوت TUNER).
LARGE /MEDIUM /SMALL أو LRG /MED /SML: يعزز مساحة الصوت افتراضياً. : OFF: الغاء.

SND REALIZER

LEVEL1 / LEVEL2 / LEVEL3 أو LV1 / LV2 / LV3: يجعل الصوت أكثر واقعية افتراضياً. : OFF: الغاء.

STAGE EQ

HIGH /MIDDLE /LOW أو HI /MID /LOW: يضبط مستوى الصوت الصادر من السماعات افتراضياً. : OFF: الغاء.

DRIVE EQ

ON: يعزز التردد لتقليل الضوضاء القادمة من خارج السيارة أو ضوضاء دوران الاطارات. : OFF: الغاء.

SPEAKER SIZE

وفقاً لنوع التعديبة الذي اخترته (5). سيتم اظهار بنود إعدادات تعديبة بقاتين أو بعدية 3 قنوات. (19, 20) في التهيئة الافتراضية. تم اختيار نوع التعديبة بقاتين.

X'OVER

- KDC-BT500U: للتعديبة بقاتين: [SUB-W LEVEL] / [SUBWOOFER SET] فقط في حالة ضبط [SWITCH PREOUT] على [SUB-W] (5)
- يمكن تحديد [SUB-W LEVEL] فقط في حالة ضبط [SUBWOOFER SET] على [ON].

راديو الإنترنت عن طريق Bluetooth

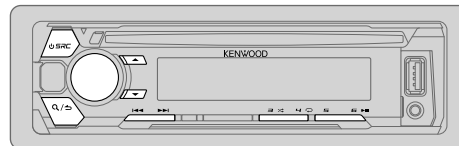
الاستماع إلى Pandora (لا ينطبق على الموديلات المخصصة لكوريا)

يمكنك الاستماع إلى Pandora على جهاز Android عن طريق Bluetooth على هذه الوحدة.

التحضير:

حدد [ON] لـ [PANDORA SRC]. (5 ◀)

- 1 قم بفتح تطبيق Pandora على جهازك.
 - 2 صل مشغل الصوت Bluetooth عبر توصيل Bluetooth. (12 ◀)
 - 3 اضغط SRC لـ بشكل متكرر لاختيار PANDORA. بتغير المصدر ويبدأ البث تلقائياً.
- يمكنك تشغيل Pandora بنفس طريقة تشغيل Pandora على iPhone/iPod. (10 ◀)



مشغل الصوت عبر Bluetooth

- 1 اضغط SRC لـ ضغطاً متكرراً لاختيار BT AUDIO (أو اضغط SRC على RC-406).
- 2 قم بتشغيل مشغل صوت Bluetooth للبدء.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|--------------------------|--|---|
| تشغيل / توقف مؤقت | اضغط 6 ► | اضغط ENT ► |
| تحديد مجموعة أو مجلد | اضغط ▲ / ▼ | اضغط - / * AM / # FM |
| تخطي التقديم / الإرجاع | اضغط ► / ◀ | اضغط (+) / (-) / ► / ◀ |
| تقديم سريع / الإرجاع | اضغط مع الاستمرار على ► / ◀ | اضغط مع الاستمرار على (+) / (-) / ► / ◀ |
| تكرار التشغيل | اضغط 4 بتكرار. REPEAT OFF . FILE REPEAT . ALL REPEAT | (غير متاح) |
| التشغيل بترتيب عشوائي | اضغط باستمرار على 3 لتحديد ALL RANDOM . • اضغط 3 لاختيار RANDOM OFF | (غير متاح) |
| اختر ملف من مجلد / قائمة | راجع "اختر ملف من مجلد / قائمة" في صفحة 9. | (غير متاح) |

قد تختلف العمليات ومؤشرات الشاشة حسب توافرها بالجهاز المتصل.

وضع اختبار Bluetooth

يمكنك فحص اتصال الوضع المدعوم بين جهاز Bluetooth والوحدة.
• تأكد من عدم وجود جهاز Bluetooth مقارن.

- 1 اضغط مع الاستمرار على .
تظهر "PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000"
- 2 ابحث عن اسم طراز الوحدة (KDC-BT5**U / KDC-BT6**U) وحدده على جهاز Bluetooth.
- 3 قم بتشغيل جهاز Bluetooth لتأكيد الإقران.
تومض الرسالة "TESTING" على الشاشة.

تظهر نتيجة التوصيل (OK أو NG) (جيدة أو غير جيدة) بعد الاختبار.
حالة الإقران PAIRING:

HF CNT: توافق وضع عدم استخدام اليبدين (HFP)
AUD CNT: توافق وضع توزيع الصوت المتقدم (A2DP)
PB DL: توافق وضع الوصول إلى دليل الهاتف (PBAP)

لإلغاء وضع الفحص. اضغط مع الاستمرار بالضغط على **SRC** لإطفاء الوحدة.

إعدادات أخرى

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 إلى أن يتم اختيار البند المرغوب أو اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
 - 4 اضغط مع الاستمرار **Q/ك** من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **Q/ك**.

افتراضي: XX

| BT MODE | |
|----------------------|---|
| PHONE SELECT | حدد الهاتف أو جهاز الصوت من أجل الاتصال أو قطع الاتصال. يظهر المؤشر "X" أمام اسم الجهاز عندما يكون موصولاً. |
| AUDIO SELECT | • يمكن توصيل فقط هاتفي Bluetooth وجهاز صوت Bluetooth واحد بحد أقصى في أي وقت. |
| DEVICE DELETE | 1 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد جهاز للحذف. ثم اضغط على القرص. 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [YES] (نعم) أو [NO] (لا). ثم اضغط على القرص. |
| PIN CODE EDIT (0000) | تغيير رقم التعريف الشخصي (حتى 6 أرقام). 1 قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد رقم. 2 اضغط على / لتحريك موضع الإدخال. أعد الخطوتين 1 و 2 حتى تنتهي من إدخال رمز رقم التعريف الشخصي. 3 اضغط على قرص مستوى الصوت للتأكيد. |
| RECONNECT | ON: تقوم الوحدة بإعادة الاتصال تلقائيًا عندما يكون آخر جهاز Bluetooth موصول داخل النطاق. : OFF: الغاء. |
| AUTO PAIRING | ON: تقوم الوحدة بالإقران بالجهاز الذي يدعم تقنية Bluetooth مثل جهاز (iPhone / iPod touch / جهاز Android) تلقائيًا عند توصيله عبر طرف الإدخال USB. قد لا تعمل هذه الوظيفة بناءً على نظام تشغيل الجهاز الموصول. : OFF: الغاء. |
| INITIALIZE | YES: تهيئة جميع إعدادات Bluetooth (بما في ذلك الإقران المخزن ودليل الهاتف. إلخ). : NO: الغاء. |

- إجراء مكالمة بواسطة ميزة التعرف على الصوت**
- 1 **اضغط مع الاستمرار بالضغط على** **لتنشيط ميزة التعرف على الصوت للهاتف الموصول.**
 - 2 **قم بنطق اسم جهة الاتصال التي تريد الاتصال بها أو الأمر الصوتي للتحكم في وظائف الهاتف.**

- تختلف ميزات التعرف على الصوت المدعومة في كل هاتف. يُرجى مراجعة دليل التعليمات الخاص بالهاتف الموصول للاطلاع على التفاصيل.
- تدعم هذه الوحدة أيضًا وظيفة المساعد الشخصي الذكي لجهاز iPhone.

إعدادات في الذاكرة

تخزين جهة اتصال في الذاكرة

- يمكن تخزين ما يصل إلى 6 جهات اتصال لأرقام (من 1 إلى 6).
- 1 **اضغط على** **للدخول إلى وضع Bluetooth.**
 - 2 **أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CALL HISTORY]. أو [PHONE BOOK]. أو [NUMBER DIAL]. ثم اضغط على القرص.**
 - 3 **قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد جهة اتصال أو إدخال رقم هاتف.**
 - 4 **في حالة تحديد جهة اتصال. اضغط على قرص مستوى الصوت لعرض رقم الهاتف. اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).**
- تظهر كلمة "STORED" (تم التخزين) عند تخزين جهة الاتصال.
- لمسح جهة اتصال من الذاكرة المضبوطة مسبقًا. حدد [NUMBER DIAL] في الخطوة 2 وقم بتخزين رقم فارغ.

إجراء مكالمة من الذاكرة

- 1 **اضغط على** **للدخول إلى وضع Bluetooth.**
 - 2 **اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).**
 - 3 **اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال.**
- تظهر الرسالة "NO MEMORY" في حالة عدم وجود أية جهات اتصال مخزنة.

| PHONE BOOK | <p>(قابل للتطبيق فقط إذا كان الهاتف يدعم PBAP)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 أدر قرص مستوى الصوت بسرعة للدخول في وضع البحث حسب الحروف الأبجدية (إذا كان دليل الهاتف يحتوي على العديد من جهات الاتصال). ستظهر القائمة الأولى (ABCDEFGHIJK). • للانتقال إلى القائمة الأخرى (LMNOPQRSTU) أو *WXYZ1، اضغط على . • لاختيار الحرف الأول المرغوب. ادر قرص مستوى الصوت أو اضغط . ثم اضغط القرص. اختر "1" للبحث بواسطة الأرقام واختر للبحث بواسطة "X" الحروف. 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد اسم. ثم اضغط على القرص. 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم هاتف. ثم اضغط على القرص لإجراء الاتصال. • يتم نقل دليل الهاتف الخاص بالهاتف المتصل تلقائيًا إلى الوحدة عند الإقراء. • يتم ترتيب جهات الاتصال كالتالي: GENERAL, OTHER, MOBILE, OFFICE, HOME أو HM (منزل), OF (مكتب), MO (هاتف جوال), OT (آخر), GE (عام) • لا يمكن لهذه الوحدة عرض سوى الحروف التي ليست عليها أي علامات تشكيك خاصة بنطق معين. (مثلًا، يظهر حرف "U" في شكل "U"). |
|---|--|
| NUMBER DIAL | <ol style="list-style-type: none"> 1 قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد رقم (0 إلى 9) أو حرف (*, #, +). 2 اضغط على لتحريك موضع الإدخال. أعد الخطوتين 1 و 2 حتى تنتهي من إدخال رقم الهاتف. 3 اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال. <p>(أو استخدام RC-406)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 اضغط على أزرار الأرقام التالية (من 0 إلى 9) لإدخال رقم الهاتف. 2 اضغط على للاتصال. |
| VOICE | <p>قم بنطق اسم جهة الاتصال التي تريد الاتصال بها أو الأمر الصوتي للتحكم في وظائف الهاتف.</p> <p>(إجراء مكالمة بواسطة ميزة التعرف على الصوت)</p> |
| *FULL / MID / BATT LOW: يعرض قوة البطارية. | |
| *MAX / MID / LOW / NO SIGNAL: يعرض قوة الإشارة التي يتم استقبالها حاليًا. | |

* تتوقف الوظائف على نوع الهاتف المستخدم.

تحسين جودة الصوت

أثناء التحدث في الهاتف...

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
 - 4 اضغط مع الاستمرار ٢/٣ من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على ٢/٣.

افتراضي: XX

| | | |
|-------------|-----------------|--|
| MIC GAIN | -10 — +10 (-4): | تزيد حساسية الميكروفون كلما زاد الرقم. |
| NR LEVEL | -5 — +5 (0): | اضبط مستوى الحد من الضوضاء حتى يتم سماع أقل ضوضاء أثناء محادثة هاتفية. |
| ECHO CANCEL | -5 — +5 (0): | قم بضبط وقت تأخير إلغاء الصدى حتى يتم سماع أقل صدى ممكن أثناء المحادثة الهاتفية. |

تنفيذ الإعدادات لاستلام مكالمة

- 1 اضغط على ٢/٣ للدخول إلى وضع Bluetooth.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
 - 4 اضغط مع الاستمرار ٢/٣ من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على ٢/٣.

SETTINGS

AUTO ANSWER

1 — 30: ترد الوحدة على المكالمة الواردة تلقائياً في الوقت المحدد (في ثوان). : OFF: الغاء.

*BATT/SIGNAL

(الموديلي KDC-BT600U) :
 AUTO: يعرض قوة البطارية والإشارة عندما تكتشف الوحدة جهاز Bluetooth وعندما يكون جهاز Bluetooth موصول. : OFF: الغاء. يتم عرض وقت الساعة.

* تتوقف الوظائف على نوع الهاتف المستخدم.

اجراء مكالمة

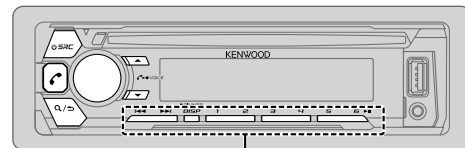
يمكن إجراء مكالمة من سجل المكالمة أو من دليل الهاتف أو الاتصال بالرقم. كما تتوفر وظيفة الاتصال بواسطة الصوت اذا كان الهاتف المحمول مجهز بهذه الوظيفة.

- 1 اضغط على ٢/٣ للدخول إلى وضع Bluetooth.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
 - 4 اضغط مع الاستمرار ٢/٣ من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على ٢/٣.

CALL HISTORY

- (قابل للتطبيق فقط اذا كان الهاتف يدعم PBAP)
- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت لتحديد الاسم أو رقم الهاتف.
- KDC-BT600U : يتم عرض "INCOMING" أو "OUTGOING" أو "MISSED" في الجزء السفلي من الشاشة للإشارة إلى حالة المكالمة السابقة.
 - KDC-BT600U : يشير الرمز "I" إلى مكالمة تم تلقيها ويشير الرمز "O" إلى مكالمة تم إجراؤها ويشير الرمز "M" إلى مكالمة لم يتم الرد عليها.
 - اضغط على DISP لتغيير فئة العرض (NUMBER أو NAME).
 - تظهر الرسالة "NO DATA" في حالة عدم وجود محفوظات مسجلة للمكالمات.
 - 2 اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال.

BLUETOOTH — هاتف محمول



ZONE 2

تلقي مكالمة

عندما توجد مكالمة واردة:

- **KDC-BT600U** : يضيء ZONE 2 باللون الاخضر ويومض.
- يقوم الجهاز بالاجابة على المكالمة تلقائياً إذا كان [AUTO ANSWER] مضبوط على الوقت المختار. (14 ◀)

اثناء اجراء مكالمة:

- **KDC-BT600U** : تضاء الشاشة وفقاً للإعدادات التي تم ضبطها الى [DISPLAY] (20, 21) ويضاء ZONE 2 باللون الاخضر.
- إذا قمت بإطفاء الجهاز أو فصل واجهة الجهاز، سيتم فصل وظيفة Bluetooth.

قد تختلف عمليات التشغيل التالية أو تكون غير متاحة وفقاً للهاتف المحمول.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|--|--|------------------------|
| اول مكالمة واردة... | | |
| الاجابة على مكالمة | اضغط ⏏ أو زر مستوى الصوت أو احد ازرار الأرقام (من 1 الى 6). | اضغط ⏏ . |
| رفض مكالمة | اضغط ⏏/⏏ . | اضغط ⏏ . |
| إنهاء مكالمة | اضغط ⏏/⏏ . | اضغط ⏏ . |
| اثناء الرد على اول مكالمة واردة... | | |
| الاجابة على المكالمة الواردة الاخرى دون قطع المكالمة الحالية | اضغط ⏏ . | اضغط ⏏ . |
| رفض المكالمة الواردة الاخرى | اضغط ⏏/⏏ . | اضغط ⏏ . |
| عندما تكون لديك مكالمتين فعاليتين... | | |
| انهاء المكالمة الحالية وتفعيل المكالمة المتوقفة | اضغط ⏏/⏏ . | اضغط ⏏ . |
| المبادلة بين المكالمة الحالية والمكالمة المتوقفة | اضغط ⏏ . | اضغط ⏏ . |
| ضبط مستوى صوت الهاتف [00] إلى [35] (افتراضي: [15]) | قم بتدوير قرص مستوى الصوت أثناء إجراء مكالمة. | (غير متاح) |
| قم بالتبديل بين وضعي التحدث الحر والتحدث الشخصي | اضغط على 6▶▶ أثناء إجراء مكالمة. | (غير متاح) |
| | • قد تختلف العمليات حسب جهاز Bluetooth المتصل. | |

BLUETOOTH — التوصيل

أوضاع Bluetooth المدعومة

- وضع عدم استخدام الـ HFP (HFP)
- وضع توزيع الصوت المتقدم (A2DP)
- وضع التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو (AVRCP)
- وضع المنفذ التسلسلي (SPP)
- وضع الوصول إلى دليل الهاتف (PBAP)

برامج ترميز Bluetooth المدعومة

- ترميز الموجة الفرعية (SBC)
- ترميز الصوت المتقدم (AAC)

اقتران وتوصيل جهاز بلوتوث Bluetooth لأول مرة

- 1 اضغط على **SRC** لتشغيل الوحدة.
- 2 ابحث عن اسم طراز الوحدة (KDC-BT5**U / KDC-BT6**U) وحدده على جهاز Bluetooth.
 - بالنسبة إلى بعض أجهزة Bluetooth، قد تحتاج إلى إدخال رمز رقم التعريف الشخصي (PIN) بعد البحث مباشرة.
- 3 اضغط على **قرص مستوى الصوت لبدء الإقران**.
 - تظهر "PAIRING OK" عند الانتهاء من الاقتران.
 - تدعم هذه الوحدة الإقران البسيط الآمن (SSP).
 - ويمكن تسجيل حتى 10 أجهزة (تم إقرانها) بشكل إجمالي.
 - وبمجرد إكمال الإقران، سيظل جهاز Bluetooth مسجلاً في الوحدة حتى إذا قمت بإعادة تشغيلها. لحذف الجهاز الذي تم إقرانه، 16. [DEVICE DELETE].

عند اكتمال عملية الاقتران، يتم إنشاء توصيل بلوتوث Bluetooth تلقائياً.

- **KDC-BT600U** : يضيء المؤشر "BT1" و/ أو "BT2" على واجهة الجهاز.
- **KDC-BT500U** : يضيء المؤشر "BT1" و/ أو "BT2" على نافذة العرض.

- يمكن توصيل هاتف Bluetooth وجهاز صوت Bluetooth واحد بعد أقصى في أي وقت.
- قد لا تتصل بعض أجهزة Bluetooth بالوحدة تلقائياً بعد الإقران. قم بتوصيل الجهاز بالوحدة يدوياً.
- انظر دليل التعليمات الخاص بجهاز Bluetooth لمزيد من المعلومات.

الاقتران التلقائي

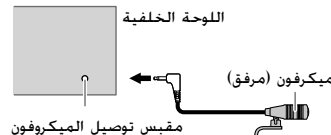
عند توصيل جهاز iPhone / iPod touch / Android إلى طرف الإدخال USB. يتم تفعيل طلب الإقران (عبر Bluetooth) تلقائياً.

اضغط على قرص مستوى الصوت للإقران بمجرد تأكيد اسم الجهاز.

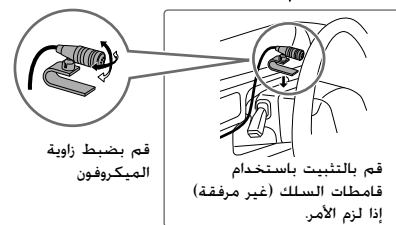
يتم تفعيل طلب الإقران تلقائياً فقط إذا:

- كانت وظيفة Bluetooth الخاصة بالجهاز الموصول في وضع التشغيل.
- [AUTO PAIRING] (الإقران التلقائي) مضبوط على وضع [ON] (التشغيل). (16)
- التطبيق KENWOOD MUSIC PLAY مثبت على جهاز أندرويد Android (8) وتم اختيار [BROWSE MODE] (9).

توصيل الميكروفون



مقيس توصيل الميكروفون



قم بضبط زاوية الميكروفون

قم بالتثبيت باستخدام قاطعات السلك (غير مرفقة) إذا لزم الأمر.

حذف محطة

عند الاستماع إلى جهاز PANDORA...

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [SYSTEM]. ثم اضغط على القرص.
 - 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [STATION DEL]. ثم اضغط على القرص.
 - 4 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [SORT BY A-Z] أو [SORT BY DATE]. ثم اضغط على القرص.
 - 5 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد المحطة التي تريد حذفها. ثم اضغط على القرص.
 - 6 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [YES]. ثم اضغط على القرص.
 - 7 اضغط مع الاستمرار على Q/ك من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على Q/ك.

إنشاء وحفظ محطة جديدة

- 1 اضغط Q/ك.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [NEW STATION]. ثم اضغط على القرص.
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [FROM TRACK] أو [FROM ARTIST]. ثم اضغط على القرص.
- 4 يتم إنشاء محطة جديدة بناءً على الأغنية أو الفنان الحالي. اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 5) للتخزين. لتحديد محطة مخزنة. اضغط على أحد أزرار الأرقام (من 1 إلى 5).

البحث عن محطة مسجلة

- 1 اضغط Q/ك.
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند. ثم اضغط على القرص. [SORT BY DATE]: حسب التاريخ المسجل [SORT BY A-Z]: بترتيب أبجدي
 - 3 أدر قرص مستوى الصوت لاختيار المحطة المطلوبة. ثم اضغط على القرص.
- لإلغاء. اضغط مع الاستمرار على Q/ك.

(أو استخدام RC-406)

اضغط ▲/▼ للبحث عن محطة. ثم اضغط ENT ► ||.

وضع إشارة مرجعية لمعلومات الأغنية الحالية

اضغط مع الاستمرار على قرص مستوى الصوت. تظهر "BOOKMARKED" (تم وضع إشارة مرجعية) ويتم تخزين المعلومات على الجهاز الخاص بك. تتوفر الإشارات المرجعية على حساب Pandora الخاص بك وليس على هذه الوحدة.

إعدادات أخرى

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
 - 4 اضغط مع الاستمرار ٢/٣ من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ٢/٣.

افتراضي: XX

USB

- DRIVE CHANGE MUSIC DRIVE: يتم اختيار المشغل التالي (DRIVE 1) إلى (DRIVE 4) تلقائياً ويبدأ التشغيل.
- كرر الخطوات من 1 إلى 3 لتحديد الأقراص التالية.
- SKIP SEARCH 0.5% / 1% / 5% / 10%: أثناء الاستماع لملف iPod أو ANDROID، يختار نسبة بحث التخطي لجميع الملفات.

التحضير:

- قم بتنصيب أحدث إصدار من تطبيق Pandora على جهازك (iPod touch / iPhone). ثم قم بإنشاء حساب وتسجيل الدخول إلى Pandora.
- حدد [ON] لـ [PANDORA SRC]. (٥ ←)

بدء الاستماع

- 1 قم بفتح تطبيق Pandora على جهازك.
- 2 قم بتوصيل جهازك بطرف إدخال USB.



- 3 اضغط SRC بشكل متكرر لاختيار PANDORA. يبدأ البث تلقائياً.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|----------------------------------|------------------|------------------------|
| تشغيل / توقف مؤقت | اضغط 6 ► | اضغط ENT ►► |
| تخطي مسار | اضغط ►► | اضغط (+) ►► |
| تسجيل علامة الرضا أو عدم الرضا*3 | اضغط ▲/▼ | اضغط -AM / +FM. |

*1 KCA-iP102 : النوع 30 دبوس. KCA-iP103 : نوع الاضاءة

*2 لا تترك الكابيل بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

*3 إذا تم تحديد علامة عدم الرضا، فسيتم تخطي المسار الحالي.

اختار وضع التحكم

عندما يكون المصدر IPOD، اضغط 5 بشكل متكرر.

MODE ON : تحكم بجهاز iPod باستخدام جهاز iPod نفسه. لكن، لا يزال بإمكانك التشغيل/الإيقاف المؤقت أو تخطي الملفات أو التقديم

السرعة أو ترجيع الملفات من هذا الجهاز.

MODE OFF : تحكم بجهاز iPod من هذا الجهاز.

عندما يكون المصدر ANDROID، اضغط 5 بشكل متكرر.

BROWSE MODE : قم بالتحكم بجهاز Android من هذا الجهاز عبر تطبيق KENWOOD MUSIC PLAY المثبت في جهاز Android.

HAND MODE : قم بالتحكم بجهاز Android باستخدام جهاز Android نفسه عبر تطبيقات مشغل وسائط أخرى مثبتة في جهاز

Android. لكن، لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت وتخطي الملف من هذا الجهاز.

اختار مشغل موسيقى

اضغط 5 بتكرار.

سيتم تشغيل الاغنيات المخزنة في المشغل التالي.

• الذاكرة الداخلية أو الخارجية للهاتف الذكي (Mass Storage Class).

• المشغل المختار لجهاز متعدد الوسائط.

الاستماع الى راديو Tuneln Radio Pro /Tuneln Radio Aupeo

اثناء الاستماع الى Tuneln Radio أو Tuneln Radio Pro أو Aupeo، صل

جهاز iPhone/iPod الى طرف الإدخال USB على الوحدة.

• ستقوم الوحدة بإخراج الصوت من هذه التطبيقات.

بحث الموسيقى المباشر (باستخدام RC-406)

1 اضغط DIRECT.

2 اضغط أزرار الأرقام لإدخال رقم المسار/الملف.

3 اضغط ENT ▶ للبحث عن الموسيقى.

• للإلغاء، اضغط على ➔ أو DIRECT

• غير متاح في حالة تحديد التشغيل العشوائي.

• غير قابل للتطبيق على جهاز iPod و ANDROID.

اختار ملف من مجلد/ قائمة

1 اضغط ➔/Q.

2 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار مجلد/ قائمة، ثم اضغط المقبض .

3 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار ملف، ثم اضغط المقبض.

بحث سريع

إذا كانت لديك الكثير من الملفات، يمكن البحث خلالها بسرعة.

أدر قرص مستوى الصوت بسرعة لتصفح القائمة بسرعة.

– لا ينطبق على iPod.

(أو)

اضغط ▶/◀◀ للبحث بمعدل بحث التخطي الحالي. (◀ 10, [SKIP SEARCH])

• الضغط مع استمرار الضغط على الزر ▶/◀◀ يؤدي الى البحث بمعدل 10%.

– غير قابل للتطبيق لملفات اسطوانة CD الصوتية و MP3 /WMA /AAC /WAV /FLAC.

(أو)

البحث الهجائي (متاح لوضع iPod فقط)

إذا كان لديك العديد من الملفات في جهاز iPod، يمكنك البحث خلالها بسرعة حسب أول حرف

أو حسب اسم الملف.

1 ادر قرص مستوى الصوت بسرعة لإدخال بحث حرفي.

2 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار الحرف.

3 للبحث عن رمز بخلاف الحروف الأبجدية والأرقام من 0 وحتى 9، قم فقط بإدخال " *".

4 اضغط ▶/◀◀ للانتقال إلى موضع الإدخال.

• يمكنك الإدخال حتى ثلاثة أحرف.

4 اضغط مفتاح الصوت لبدء البحث.

• للرجوع الى المجلد الأصلي/ الملف الأول/ القائمة الرئيسية، اضغط 5 (غير قابل للتطبيق

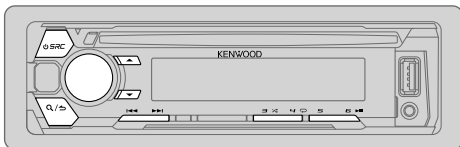
لمصدر صوت BT AUDIO).

• للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ➔/Q.

• للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على ➔/Q.

• بالنسبة لجهاز iPod، قابل للتطبيق فقط عند اختيار [MODE OFF].

• بالنسبة لجهاز ANDROID، قابل للتطبيق فقط عند اختيار [BROWSE MODE].



| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|-------------------------|---|--|
| تشغيل / توقف مؤقت | اضغط II 6. | اضغط ENT II. |
| تقديم سريع / الإرجاع*4 | اضغط مع الاستمرار على II / II . | اضغط مع الاستمرار على II / II (+). |
| تحديد مسار/ملف | اضغط II / II . | اضغط II / II (+). |
| تحديد مجلد*5 | اضغط ▲ / ▼ . | اضغط #FM+ / *AM- . |
| تكرار التشغيل*6 | اضغط ↺ 4 بتكرار. | اضغط ↺ 3 بتكرار. |
| التشغيل بترتيب عشوائي*6 | اضغط ↺ 3 بتكرار. | اضغط ↺ 3 لتحديد ALL RANDOM. |
| | | اضغط ↺ 3 لتحديد ALL RANDOM. |

قرص صوتي مضغوط :
 ALL REPEAT / TRACK REPEAT
 ALL REPEAT / FOLDER REPEAT / FILE REPEAT
 REPEAT OFF / FOLDER REPEAT / FILE REPEAT
 iPod أو Android

قرص صوتي مضغوط :
 RANDOM OFF / DISC RANDOM
 RANDOM OFF / FOLDER RANDOM
 iPod أو Android

اضغط باستمرار على **↺** 3 لتحديد ALL RANDOM.*7

*3 عند توصيل جهاز Android. يتم عرض "Press [VIEW] to install KENWOOD MUSIC PLAY APP". اتبع التعليمات لتنصيب التطبيق.

*4 كما يمكن تركيب أحدث إصدار من التطبيق KENWOOD MUSIC PLAY على جهاز قبل التوصيل. (24)

*5 لا يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [BROWSE MODE]. (9)

*6 لا يمكن تطبيقه فقط لملفات AAC/WMA/MP3. لا يتوافق هذا مع Android / iPod.

*7 لا يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [MODE OFF] / [BROWSE MODE]. (9)

*8 لا يمكن تطبيقه فقط لملفات AAC/WMA/MP3.

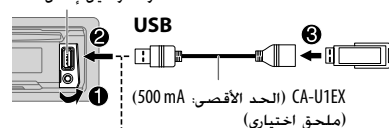
بدء التشغيل

يغير المصدر تلقائيًا ويبدأ التشغيل.

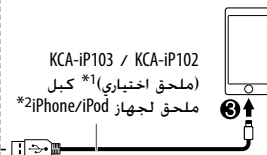
جانب المصغّر ▲ إخراج الأسطوانة



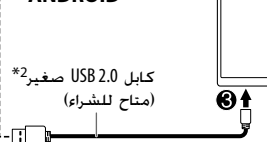
طرف توصيل إدخال USB



iPhone/iPod



ANDROID



*1 KCA-iP102 : النوع 30 دبوس. KCA-iP103 : نوع الاضاءة

*2 لا تترك الكابلات بداخل السيارة عند عدم استخدامها.

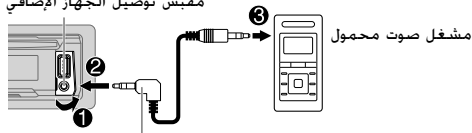
التحضير:

حدد [ON] من أجل [BUILT-IN AUX]. (5) ◀

بدء الاستماع

1 الاتصال بجهاز مشغل الصوت المحمول (متاح للشراء).

مقيس توصيل الجهاز الإضافي



قابس صغير للصوت المجسم 3.5 مم مع موصل على شكل حرف "L" (متاح للشراء)

- 2 اضغط SRC ʘ بشكل متكرر لاختيار AUX.
- 3 قم بتشغيل جهاز مشغل الصوت المحمول وبدء التشغيل.

ضبط اسم AUX

أثناء الاستماع إلى مشغل صوت محمول متصل بالجهاز...

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [SYSTEM]. ثم اضغط على القرص.
 - 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [AUX NAME SET]. ثم اضغط على القرص.
 - 4 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند، ثم اضغط القرص.
 - 5 اضغط مع الاستمرار ʘ/ʘ من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ʘ/ʘ.

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى اختيار لغة PTY.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد لغة PTY (/FRENCH /ENGLISH).
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد نوع البرنامج المرغوب (راجع ما يلي).
- 4 اضغط ʘ/ʘ / ʘ/ʘ لبدء البحث.

CLOCK

- ON : يتم عمل مزامنة لوقت الجهاز مع وقت محطة نظام بيانات الراديو. :
OFF : الغاء.

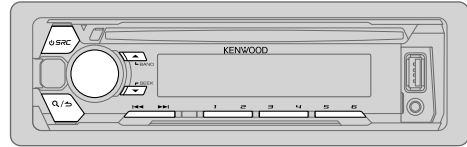
نوع البرنامج المتاح لوضع PTY SEARCH

SPEECH : AFFAIRS, NEWS, (معلومات), CULTURE, DRAMA, EDUCATE, SPORT, INFO, RELIGION, SOCIAL, CHILDREN, FINANCE, WEATHER, VARIED, SCIENCE, DOCUMENT, LEISURE, TRAVEL, PHONE IN

MUSIC : (موسيقى), EASY M, (موسيقى), ROCK M, (موسيقى), POP M, (موسيقى), CLASSICS, LIGHT M, (موسيقى), COUNTRY, JAZZ, OTHER M, (موسيقى), FOLK M, (موسيقى), OLDIES, NATION M, (موسيقى)

سوف تبحث الوحدة عن نوع البرنامج المصنف تحت [SPEECH] أو [MUSIC] إذا تم تحديده.

- يمكن تحديد [PTY SEARCH] / [TI] / [AF SET] / [REGIONAL] / [NEWS SET] / [MONO SET] إذا كان النطاق FM3 / FM2 / FM1 فقط.
- في حالة ضبط مستوى الصوت أثناء استقبال معلومات المرور أو التنبيهات أو النشرات الجديدة، يتم حفظ مستوى الصوت المعدل تلقائيًا. سيتم تطبيقها عند تشغيل معلومات المرور أو المنبه أو نشرات الاخبار في المرة القادمة.



إعدادات أخرى

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي). ثم اضغط القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
 - 4 اضغط مع الاستمرار Q/C من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على Q/C .

افتراضي: XX

| TUNER SETTING | |
|---------------|--|
| LOCAL SEEK | ON: البحث عن المحطات SW2/SW1/AM ذات الاستقبال الجيد فقط : OFF: الغاء. • الإعدادات التي يتم تنفيذها قابلة للتطبيق على المصدر/المحطة المختارة فقط. بمجرد تغيير المصدر/المحطة، يجب ان تقوم بتنفيذ الإعدادات مرة أخرى. |
| AUTO MEMORY | YES: يبدأ تلقائيًا حفظ 6 محطات ذات استقبال جيد : NO: الغاء. • قابل للتحديد فقط في حالة تحديد [NORMAL] مع وضع [PRESET TYPE]. (5 ◀) |
| MONO SET | ON: يحسن استقبال FM ولكن تأثير الصوت الستيريو سيتم فقده : OFF: الغاء. |
| NEWS SET | ON: سوف يتحول الجهاز مؤقتًا إلى برنامج الأخبار إذا كان متاحًا : OFF: الغاء. |
| REGIONAL | ON: يتحول إلى محطة أخرى فقط في المنطقة المحددة باستخدام التحكم في "AF" : "AF" : OFF: الغاء. |
| AF SET | ON: يبحث تلقائيًا عن محطة أخرى تبث نفس البرنامج في نفس شبكة Radio Data System باستقبال أفضل عندما يكون الاستقبال الحالي سيئ : OFF: الغاء. |
| TI | ON: يسمح للوحدة بالتحويل مؤقتًا إلى معلومات المرور إذا كانت متوفرة (يضاء المؤشر "TI") : OFF: الغاء. |

البحث عن محطة

- 1 اضغط SRC ON بشكل متكرر لاختيار الموالف TUNER.
 - 2 اضغط على BAND ▲ بطريقة متكررة (أو اضغط $\text{FM}+/\text{AM}$ أو RC-406 لتحديد SW2 /SW1 /AM /FM3 /FM2 /FM1).
 - 3 اضغط على Q/C (أو اضغط على Q/C في RC-406) للبحث عن محطة.
- لتغيير طريقة البحث لـ Q/C / Q/C : اضغط SEEK ▼ بتكرار.
 - AUTO1 : يبحث تلقائيًا عن محطة.
 - AUTO2 : البحث عن محطة معدة مسبقًا.
 - MANUAL : يبحث يدويًا عن محطة.
 - لحفظ المحطة: اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).
 - لتحديد المحطة المخزنة: اضغط على أحد أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6) (أو اضغط على أحد أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6) في RC-406).

توليف الوصول المباشر (باستخدام RC-406)

- 1 اضغط DIRECT للدخول إلى توليف الوصول المباشر.
 - 2 اضغط أزرار الأرقام لإدخال التردد.
 - 3 اضغط ENT ► للبحث عن محطة.
- للإلغاء اضغط على Q/C أو DIRECT.
 - في حالة عدم إجراء أي عملية لمدة 10 ثوانٍ بعد الخطوة 2. يتم إلغاء توليف الوصول المباشر تلقائيًا.

| | |
|---|--|
| F/W UPDATE | |
| UPDATE SYSTEM | |
| F/W UP xx.xx | YES: يبدأ ترقية البرنامج الثابت. NO: يلغي (الترقية غير منشطة). للحصول على تفاصيل حول كيفية تحديث البرنامج الثابت، انظر: www.kenwood.com/cs/ce/ |
| FACTORY RESET | |
| YES: يعيد الإعدادات إلى الإعدادات الافتراضية (باستثناء المحطات المخزنة). NO: الغاء. | |
| CLOCK | |
| CLOCK DISPLAY | ON: يتم عرض وقت الساعة على الشاشة حتى عندما تكون الوحدة مطفأة. OFF: الغاء. |
| ENGLISH | |
| اختر لغة العرض للقائمة [FUNCTION] ولمعلومات الموسيقى إذا كانت قابلة للتطبيق. | |
| TURKCE | |
| وفقا للتنهية الافتراضية، يتم اختيار [ENGLISH]. | |

تغيير نوع التعدية

- 1 اضغط **SRC** ٥ بشكل متكرر للدخول في وضع **STANDBY**.
 - 2 اضغط واستمر بضغط أزرار الأرقام 4 و 5 للدخول في وضع اختيار التعدية.
 - 3 يظهر نوع التعدية الحالية.
أدقرص مستوى الصوت لتحديد "2WAY" أو "3WAY". ثم اضغط على القرص.
 - 4 أدقرص مستوى الصوت لتحديد "YES" أو "NO". ثم اضغط على القرص.
- يظهر نوع التعدية المختار.
- للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على **Q/**.
 - لضبط إعدادات التعدية المختارة. (19) ٤.

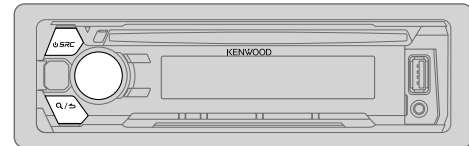
تنبيه

- اختر نوع تعدية وفقا لكيفية ربط السماعات. (27) ٤
- إذا اخترت نوع خاطئ:
- قد تتعرض السماعات للتلف.
- قد يكون مستوى الصوت الصادر عاليا أو منخفضا لأقصى حد.

افتراضي: XX

| | |
|---|--|
| AUDIO CONTROL | |
| SWITCH *PREOUT | (لموديلي KDC-BT500U) SUB-W / REAR : حدد ما إذا كانت السماعات الخلفية أو صبورفر موصولين بأطراف مخرج الخط في مؤخرة الجهاز (من خلال مكبر صوت خارجي). |
| DISPLAY | |
| EASY MENU | (لموديلي KDC-BT600U) ON : تتغير كل من إضاءة الشاشة والزر إلى اللون الأبيض عند إدخال [FUNCTION]: OFF : تظل كل من إضاءة الشاشة والزر حسب إعداد لون [COLOR SELECT]: (21) ٤ |
| TUNER SETTING | |
| PRESETTYPE | NORMAL : يتذكر محطة واحدة لكل زر إعداد مسبق في كل نطاق (SW2 / SW1 / AM / FM3 / FM2 / FM1): MIX : يتذكر محطة واحدة لكل زر إعداد مسبق بغض النظر عن النطاق المحدد. |
| SYSTEM | |
| *KEY BEEP | ON : تنشيط نغمة الضغط على المفتاح. OFF : إلغاء التنشيط. |
| *TDF ALARM | ON : ينشط التحذير إذا نسبت فصل واجهة الجهاز عند ضبط ACC على OFF : OFF : إلغاء التنشيط. |
| SOURCE SELECT | |
| PANDORA SRC | ON : تمكين PANDORA في تحديد المصدر. OFF : معطل. (10) ٤ |
| BUILT-IN AUX | ON : تمكين AUX في تحديد المصدر. OFF : معطل. (7) ٤ |
| CD READ | |
| 1: يميز تلقائيا بين الأسطوانات المسجل عليها ملفات صوت وأسطوانات CD المسجل عليها موسيقى. 2: يجبر الجهاز على العمل كأسطوانات CD مسجل عليها موسيقى. لا يمكن سماع صوت عند تشغيل قرص لملف صوت. | |

* غير قابل للتطبيق عن اختيار تعدية 3 قنوات.



2 ضبط الساعة و التاريخ

- 1 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK]. ثم اضغط على القرص.

ضبط الساعة

- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK ADJUST]. ثم اضغط على القرص.
- 4 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات، ثم اضغط على القرص.
- ساعة ← دقيقة
- 5 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK FORMAT]. ثم اضغط على القرص.
- 6 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [12H] أو [24H]. ثم اضغط على القرص.

ضبط التاريخ

- 7 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [DATE FORMAT]. ثم اضغط على القرص.
- 8 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [DD/MM/YY] أو [MM/DD/YY]. ثم اضغط على القرص.
- 9 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [DATE SET]. ثم اضغط على القرص.
- 10 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات، ثم اضغط على القرص.
- يوم ← شهر ← سنة أو شهر ← يوم ← سنة
- 11 اضغط مع الاستمرار ٢/٢ من أجل الإنهاء.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ٢/٢.

3 ضبط الإعدادات المبدئية

- 1 اضغط SRC ٢ بشكل متكرر للدخول في وضع STANDBY.
- 2 اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى [FUNCTION].
- 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (٥ ←).
- 4 كرر الخطوة 3 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
- 5 اضغط مع الاستمرار ٢/٢ من أجل الإنهاء.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ٢/٢.

1 حدد لغة العرض وألغ عملية الاستعراض

عند تشغيل الطاقة لأول مرة (أو عند ضبط [FACTORY RESET] إلى [YES] ← 5)، ستعرض الشاشة ما يلي: "SEL LANGUAGE" ← "PRESS" ← "VOLUME KNOB"

- 1 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [ENG] (اللغة الإنجليزية) أو [TUR] (التركية). ثم اضغط على القرص.
- يتم تحديد [ENG] كإعداد مبدئي.
- ستعرض الشاشة ما يلي: "CANCEL DEMO" ← "PRESS" ← "VOLUME KNOB"
- 2 اضغط قرص مستوى الصوت.
- يتم تحديد [YES] كإعداد مبدئي.
- 3 اضغط قرص مستوى الصوت مرة أخرى.
- تظهر "DEMO OFF".

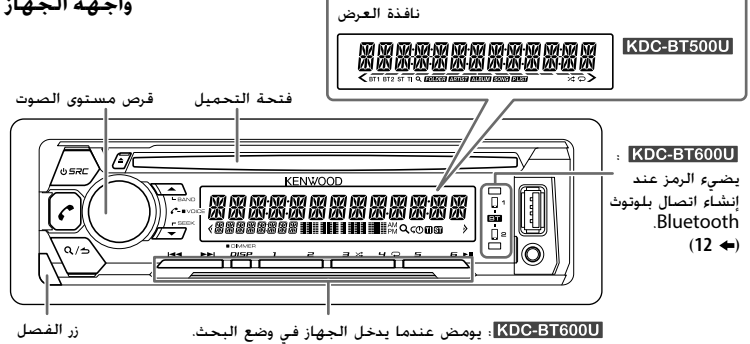
ثم، ستعرض الشاشة نوع التعبية المختارة: "2-WAY X'OVER" أو "3-WAY X'OVER"

- لتغيير نوع التعبية، راجع "تغيير نوع التعبية" (٥ ←).

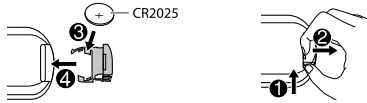
ريموت التحكم (RC-406) (متوفر للموديل KDC-BT600U)



واجهة الجهاز

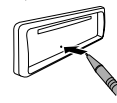


كيف يمكن استبدال البطارية

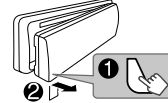


كيف يمكن إعادة الضبط

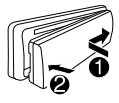
اضغط الزر مرتين خلال 5 ثوان بعد فك واجهة الجهاز.



فصل



توصيل



على وحدة التحكم عن بعد

اضغط مع الاستمرار على **SRC** لإيقاف الجهاز.
(اضغط على **SRC** لا يعمل على تشغيل الجهاز.)

اضغط **VOL** أو **VOL**.

اضغط **ATT** أثناء التشغيل لتخفيف مستوى الصوت.
• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

اضغط **SRC** بتكرار.

(غير متاح)

على غطاء الحماية

اضغط **SRC**.
• اضغط مع الاستمرار لإيقاف الجهاز.

أدر قرص مستوى الصوت.

اضغط **SRC** بتكرار.

اضغط **DISP** بتكرار. (25)

إلى

أوصل الطاقة الكهربائية

ضبط مستوى الصوت

تحديد مصدر التشغيل

تغيير معلومات الشاشة

| | |
|----|---|
| 2 | قبل الاستخدام |
| 3 | أساسيات |
| 4 | الشروع في العمل |
| 1 | حدد لغة العرض وألغ عملية الاستعراض |
| 2 | ضبط الساعة و التاريخ |
| 3 | ضبط الإعدادات المبدئية |
| 6 | راديو |
| 7 | AUX |
| 8 | ANDROID / iPod / USB / CD |
| | Pandora® |
| | (لا ينطبق على الموديلات المخصصة لكوريا) |
| 10 | BLUETOOTH® |
| 12 | إعدادات الصوت |
| 18 | إعدادات الشاشة |
| 20 | البحث عن الاعطال والإصلاح |
| 21 | مراجع |
| 24 | الصيانة |
| | مزيد من المعلومات |
| 26 | التركيب / التوصيل |
| 28 | المواصفات |

هام

- لضمان الاستخدام المناسب. يرجى قراءة هذا الدليل بتمعن قبل استخدام هذا المنتج. من المهم جداً أن تقرأ وتراقب التحذيرات والتنبيهات الاحتياطية في هذا الدليل.
- يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن وسهل الوصول للرجوع اليه في المستقبل.

⚠ تحذير

لا تقم بإجراء أي وظيفة قد تجذب انتباهك بعيداً عن القيادة الآمنة.

⚠ تنبيه

إعداد الصوت:

- اضبط مستوى الصوت بحيث يتيح لك سماع الأصوات خارج السيارة حتى تتمكن من تجنب الحوادث.
- تخفيض مستوى الصوت قبل تشغيل أي مصادر رقمية لتجنب ضرر مكبر الصوت من خلال الزيادة المفاجئة في مستوى الخرج.

عام:

- تجنب استخدام الجهاز الخارجي إذا كان من المحتمل أن يعيق القيادة الآمنة.
- تأكد من أن جميع البيانات الهامة قد تم عمل نسخ احتياطي لها. يجب ألا نتحمل أية مسؤولية عن أية خسارة للبيانات التي تم تسجيلها.
- لا تضع أو تترك أي أجسام معدنية (مثل العملات أو الأدوات المعدنية) داخل الوحدة لمنع حدوث انقطاع التيار.
- في حالة حدوث خطأ بالأسطوانة نتيجة لعملية التكايف على عدسة الليزر، قم بإخراج الأسطوانة وانتظر حتى تنبخر الرطوبة.
- تصنيف USB موضح على الوحدة الرئيسية، لمشاهدته، افصل لوحة الواجهة. (3)
- وفقاً لأنواع السيارات، سيتم تمديد الهوائي تلقائياً عند تشغيل الجهاز عندما يكون سلك التحكم بالهوائي موصولاً (27). اطفئ الجهاز أو قم بتغيير المصدر إلى وضع الاستعداد STANDBY عند صف السيارة في منطقة سقفها منخفض.

ريموت التحكم (RC-406):

- لا تضع ريموت التحكم على أماكن ساخنة مثل لوحة أجهزة القياس والبيان.
- يمكن أن تؤدي بطارية ليثيوم إلى حدوث انفجار في حالة استبدالها بشكل غير صحيح. استبدل البطارية بأخرى من نفس النوع أو من نوع مكافئ.
- يجب عدم تعريض عبوة البطارية أو البطاريات للحرارة المفرطة مثل ضوء الشمس أو اللهب أو ما شابه.
- أبقِ البطارية بعيداً عن متناول الأطفال وداخل عبوتها الأصلية عندما لا تكون قيد الاستخدام. تخلص من البطاريات المستخدمة فوراً.
- وفي حالة ابتلاعها، قم بالاتصال بطبيب على الفور.

كيف تقرأ هذا الدليل

- يتم توضيح عمليات التشغيل بشكل رئيسي باستخدام الأزرار الموجودة على لوحة واجهة [KDC-BT600U].
- تم استخدام مؤشرات باللغة الانجليزية لأغراض الشرح. يمكن اختيار لغة العرض من القائمة [FUNCTION]. (5)
- [XX] تشير إلى العناصر المحددة.
- (XX) تشير إلى أن المراجع متوفرة في الصفحة المحددة.

KENWOOD

KDC-BT600U KDC-BT500U

جهاز راديو ومشغل أسطوانات CD
دليل التعليمات

JVCKENWOOD Corporation



- “Made for iPod,” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- The “AAC” logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- Android is trademark of Google Inc.